

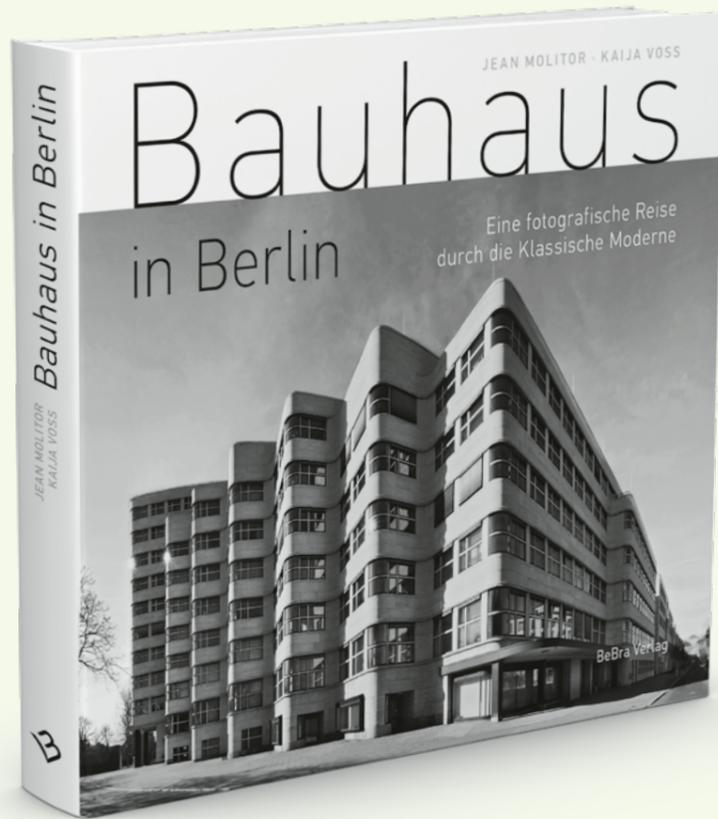


Frühjahr 2024



Der Hauptstadtverlag

Highlight



Dieser Band präsentiert in großformatigen Aufnahmen des Fotografen Jean Molitor 150 Glanzlichter der Architektur und bietet zusammen mit den Texten von Kaija Voss eine beeindruckende Gesamtschau der Klassischen Moderne in Berlin.

Bereits ausgeliefert
Oktober 2023



Jean Molitor / Kaija Voss

Bauhaus in Berlin
Eine fotografische Reise durch die
Klassische Moderne

224 Seiten, 148 Abb.
24,5 x 21,5 cm, geb.
42,- € [D] / 43,20 € [A]
ISBN 978-3-8148-0278-7

Jean Molitor, Jahrgang 1960, studierte künstlerische Fotografie an der Leipziger Hochschule für Grafik bei Arno Fischer. Seit 1994 ist er freischaffender Fotograf für Magazine, Zeitungen und Industrie. 2009 startete er sein Projekt bau|haus, für das er durch Afrika, Nord- und Südamerika, Europa und den Nahen Osten reiste.

Kaija Voss, Jahrgang 1965, studierte Architektur in Weimar, promovierte 1998 in Hannover und arbeitete anschließend an der Technischen Universität Dresden sowie ab 2001 für das Bayerische Amt für Denkmalpflege. Zahlreiche Veröffentlichungen zu Themen der Bau- und Kunstgeschichte.

Pressestimmen zu »Bauhaus – Eine fotografische Weltreise«:

»Dieser hingebungsvolle Perfektionismus trägt das Buch. Es ist ein Vergnügen, die seitenfüllenden Schwarz-Weiß-Fotografien zu betrachten, in denen sich Kunst und Dokumentation verbinden.«

Süddeutsche Zeitung

»Zu den beeindruckenden Fotografien des Fotokünstlers Jean Molitor gesellen sich die kundigen Texte von Kaija Voss.«

Deutschlandfunk

Unser Frühjahrsprogramm 2024

SACHBUCH

4 **ES IST EINMAL** (6) **HÖHLENKUNST** (8) **RIEGE** (10) **Schlesien** (12) **AXEBERMANN** (28) **Das Neue Palais in Potsdam** (28)

BERLIN

14 **DIE SCHÖNSTEN BERLINER BRÜCKEN** (20) **BERLIN** (20) **1945-2020** (20) **DIE ALINBAUTEN STORY** (22) **STILLSTAND AUFSTAND BERLIN** (24) **Berlin mit der U2 entdecken** (34) **Berlin mit dem 100er-Bus entdecken** (34)

AUSFLUGSFÜHRER

38 **Rund um BERLIN** (40) **Kindern raßen in BERLIN** (42) **ERLIN** (42) **Raus ERLIN** (44) **Die schönsten Seen in RANDEN** (46) **Wang der BURG AVEL** (48)

BRANDENBURG

26 **UNSER BRANDENBURG** (30) **SPREEWALD** (30)

BEBRA MINI

17 **WIE MAN IN BERLIN EINE WOHNUNG MIETET** (17) **MARLENE DIETRICH IN BERLIN** (17) **DIE LUFTBRÜCKE** (18) **KAUBMORD OR GERICHT** (18)

NONBOOK

58 **Berliner Originale** (58) **Viele Grüße aus Berlin** (58) **Berlin Kunst** (58)

KALENDER

54 **Berliner Geschichte Kalender 2024** (54)

Großeltern und Enkel im Gespräch

In vielen ostdeutschen Familien wird bis heute nicht unbefangen über das Leben in der DDR gesprochen. Die Filmemacherinnen Sabine Michel und Dörte Grimm haben für dieses Buch Großeltern und ihre nach 1982 geborenen Enkelkinder miteinander ins Gespräch gebracht. Dabei prallen nicht nur unterschiedlichste Prägungen und Wertesysteme aufeinander, sondern buchstäblich die Zukunft und die Vergangenheit. Die aufwühlenden Begegnungen zeigen exemplarisch, wie ein Dialog zwischen den Generationen in Bewegung kommen kann, und helfen zugleich, aktuelle politische Entwicklungen in Ostdeutschland anders und besser zu verstehen.

»In den Familien des Ostens wird zu wenig über das Leben in der DDR gesprochen, sagen Sabine Michel und Dörte Grimm. Dabei sei es endlich an der Zeit für ein Gespräch der Generationen.«

Die Zeit

»Hier werden keine Urteile gefällt, Unfertiges wird stehen gelassen. Genau diese Komplexität brauchen wir im Nachdenken über Gestern, Heute, Morgen in Deutschland.«

Corinna Harfouch

»Dörte Grimm und Sabine Michel dringen weit vor in die familiären Weißräume.«

taz

»Die Generationsgespräche von Michel und Grimm sind persönlich, haben gleichzeitig eine universelle, gesellschaftliche Ebene, sie erzählen im Kleinen das Große.«

ARD Hörfunk

»Bald wird die DDR so lange verschwunden sein, wie sie existierte. Und immer noch scheint es, als habe das Gespräch zwischen den Generationen gerade erst angefangen.«

Annett Gröschner

Stimmen zum Vorgängerband »Die anderen Leben – Generationengespräche Ost«



Erscheinungstermin
März 2024

9 783898 092340 WG: 1973

- Spitzentitel im Frühjahr 2024
- Der neue Gesprächsband nach dem erfolgreichen Buch »Die anderen Leben«
- Mit Fotografien der OSTKREUZ-Fotografin Ina Schoenenburg
- LovelyBooks-Aktion
- Lesereise und Präsenz auf der Leipziger Buchmesse
- Buchpremiere am 7. März 2024 im Pfefferberg Theater in Berlin

Von denselben Autorinnen:



ISBN 978-3-89809-179-4



© Reinhard Göber

Sabine Michel, geboren 1971 in Dresden, studierte nach Jahren in Paris und Lissabon Angewandte Theaterwissenschaft, später Filmregie in Potsdam / Babelsberg. Seit 2005 arbeitet die Adolf-Grimme-Preisträgerin für Kino und Fernsehen und am Theater. Aktuell ist ihr Film »Frauen in Landschaften« im Kino zu sehen.



© Juli Schymik

Dörte Grimm, geboren 1978 in Pritzwalk, studierte Publizistik, Geschichte und Ethnologie in Berlin. Seit 2008 arbeitet sie als Autorin und Filmemacherin. Sie schreibt Kinderbücher, dreht Dokumentarfilme und arbeitet für das Fernsehen. Seit 2015 engagiert sie sich im Verein Perspektive hoch drei / Dritte Generation Ostdeutschland.

Sabine Michel / Dörte Grimm

Es ist einmal
Ostdeutsche Großeltern und ihre Enkel im Gespräch
Mit Fotografien von Ina Schoenenburg

ca. 200 Seiten, ca. 10 Abb.
13,5 x 21 cm, Pb.
ca. 20,- € [D] / 20,60 € [A]
ISBN 978-3-89809-234-0
Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-0174-6

Die
Autorinnen stehen
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Glanzlichter der frühzeitlichen Kunst

Schon vor mehr als 40 000 Jahren malten Menschen mit Hilfe von Holzkohle und Erdfarben Bilder auf Felsen und an Höhlenwände. Diese ältesten bekannten Kunstwerke sind zugleich beeindruckende Zeugnisse vergangener Lebenswelten.

Holger Sonnabend nimmt uns mit an 15 bedeutende Fundstätten auf vier Kontinenten. Großformatige Abbildungen machen die Vielfalt der künstlerischen Motive und Maltechniken anschaulich. Zugleich geht das Buch der Frage nach, welche Funktion die Höhlenmalerei hatte und was wir über ihre Urheber heute wissen.



Themen der Natur des Menschen bzw. des Jagers in der Natur die Beziehung zwischen Mann und Frau, die damit zusammenhängende Struktur der Familie sowie die Gegenüberstellung von Leben und Tod. Er sich in der Darstellung die Wiedergeburt eines Mythos, der sich mit einem vier Themen beschäftigt: Ingestalt mit der großen Themen des Lebens, habe die Menschen einen Ort für Individuen gebildet. Aber nach Freud befindet, dass mit den Cav-Motiven jüngerer Tiergruppen verschoben ist und daher der Gesamtzusammenhang und genau Inhalt des Mythos sichtbar bleibt.

Andere Wissenschaftler gehen an die Seite im Brunnen mit Individuen, in der Realität von anderen Fragen heraus. Der amerikanische Wissenschaftler der über Ereignis interessiert sich für die Rückentwicklung prähistorischer Jagdtechniken Absicht von diffusen Themen der Jagdempirie konzentriert er sich auf konkrete Hinweise auf die prähistorische Jagdtechniken, welche die Höhlenmalerei

In diesem Buch wird die Bedeutung der prähistorischen Kunstwerke aus dem Stand der Science

den, was man im allgemeinen Sprachgebrauch unter „Jäger“ versteht. Dies sind vorwiegend Tierüberlegungen, wenn man sich mit der Bedeutung jungsteinzeitlicher Höhlenmalerei beschäftigt. Wenn bestand aber die erste jungsteinzeitliche Felskunst? Die „geschicklichen“ Höhlen in Frankreich sind eindeutig, sie sind auf ihre Art. Sie sind jedoch nicht alle gleich in Inhalt und Ausführung. Manche von ihnen enthalten „gemalt“ als andere, andere wiederum „zeichnete“ in die. Auf die Schweregehalt bei der Darstellung von Felskunst wurde schon hingewiesen. Anhand der Einordnung in eine Weltkarte versucht man, eine sinnvoll erscheinende Chronologie aufzustellen – eine zeitliche Reihe beginnend mit

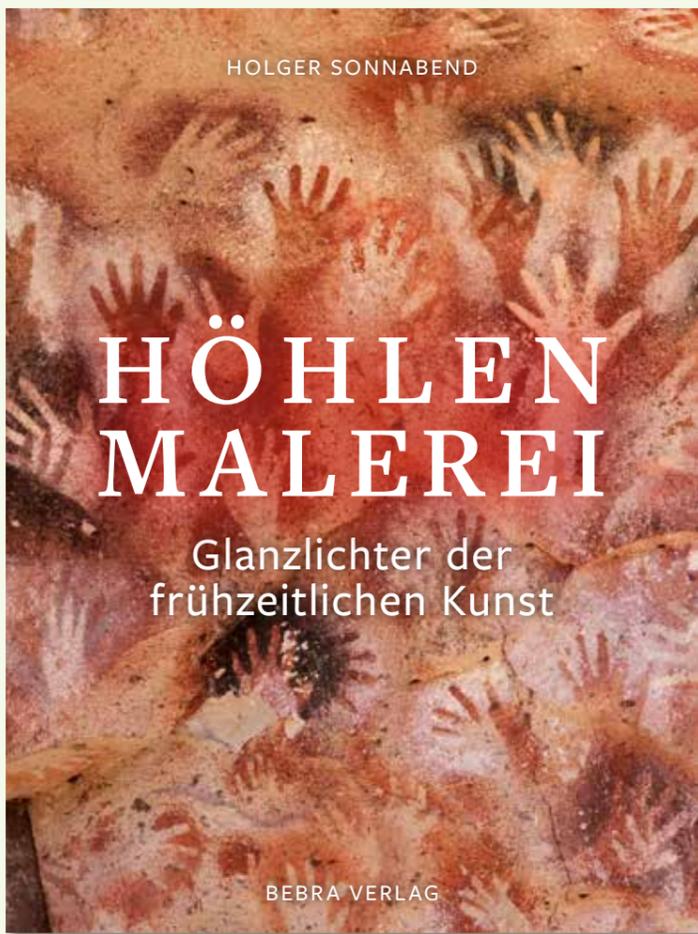
Übersetzungsgangriff zu harmonisieren. Der Widerspruch der Hypothese sollte dabei die Waffe fest im Blick der Historiker versetzen und gleichzeitig, wenn man sie dreht, einen großformatigen Bildverweis herbeiführen. Höhlenmalerei Felskunst greift oft an, die Herstellung sehr breite Themen Vergleich als berechtigt an, da ein in Langzeit-Baum einer Felskiste in der Dendrologie, gebildeten jungsteinzeitlichen Fremdsprache mit einer gewissen Lesart geschickt ist, in der ein Mann oder Jäger sich in einschneidender Haltung einem Mann von hinten nähert.

Deutungen der Monster

In der französischen Forschungstradition werden die verschiedensten Tierdarstellungen als „Monster“ bezeichnet. Man liest auch von Felskriechern. Dabei handelt es sich um Tierdarstellungen, die, im Gegensatz zum gewöhnlichen Tier, keine Entsprechung im realen Leben finden. Sie lassen sich keiner Gattung oder



16. Bilder und Visionen



Erscheinungstermin
Juni 2024

9 783898 092371 WG: 1552

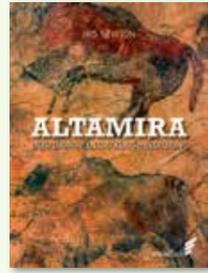
- Eine Reise zu den beeindruckendsten Fundstätten der Höhlenmalerei
- Die ältesten Meisterwerke der bildenden Kunst
- Mit über 70 farbigen Abbildungen

Ebenfalls lieferbar:



Über 5.000 verkaufte Exemplare

ISBN 978-3-944594-21-7



ISBN 978-3-96201-072-0



Holger Sonnabend, Jahrgang 1956, ist Professor für Alte Geschichte an der Universität Stuttgart und Mitglied in verschiedenen wissenschaftlichen Organisationen. Daneben arbeitet er als Berater für historische Ausstellungen, leitet Studienreisen im Mittelmeerraum, hält Vorträge und ist ein gefragter Experte für die antike Welt.

Holger Sonnabend
Höhlenmalerei
Glanzlichter der frühzeitlichen Kunst

ca. 128 Seiten, ca. 70 farbige Abb.
21 x 28 cm, geb.
ca. 19,95 € [D] / 20,60 € [A]
ISBN 978-3-89809-237-1

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Das Buch zur Zeitenwende

Kriege werden heute anders ausgefochten als früher. Wilfried von Bredow zieht Bilanz und wirft zugleich einen Blick in die Zukunft. Er macht deutlich, wie stark Ursachen und Auswirkungen militärischer Konflikte sich globalisiert haben, beleuchtet die Rolle von privaten Söldnertruppen und Rüstungsunternehmen und analysiert, wie Drohnen, Desinformation und andere Mittel der asymmetrischen Kriegführung das Gleichgewicht der Kräfte zunehmend verändern.

Das Buch bietet einen Überblick über die aktuell wichtigsten Konfliktregionen und macht die grundlegenden Mechanismen moderner Kriege in einer multipolaren Welt verständlich – vom Kampf gegen internationale Terrorgruppen bis hin zum scheinbar klassischen Territorialkrieg Russlands gegen die Ukraine.

INHALT	
Einleitung: Krieg, Krieg, Krieg 4	
Kriege im 20. Jahrhundert 15	
Der Erste Weltkrieg – Zwischenkriegszeit und Zweiter Weltkrieg – Kriege nach 1945 – Enttäuschte Friedenserwartungen – Kriege der Gegenwart	
Staaten, Globalisierung und lokale Kriege 35	
Staat und Souveränität – Militärische Globalisierung – Staatsabschwächung – Räume geronnener Gewalt	
Der Westen und die anderen 57	
Weltordnung und Werteordnung – Missglückte Ordnungspolitik – Humanitäre Intervention und Internationale Schutzverantwortung – Externe Demokratieförderung und regime change – Keine westliche Wagenburg	
Macht – Konflikt – Krieg 75	
Krieg als Normalität – Gewalt, Krieg und Politik – Kriegsmotive, Kriegstypen, Kriegsformen und Kriegsbilder – Neue, asymmetrische Kriege – Hybride Kriegführung	
Rüstungstechnologische Neuerungen 107	
Revolutions in military affairs – Aktuelle rüstungsrelevante Technologiebereiche – Künstliche Intelligenz – Unbemannte militärische Systeme – Disruption – Hyperschallwaffen und Drohnen – Alte und neue Waffen	
Krieg als Geschäft 129	
Rüstungsindustrie und Waffenhandel – Söldner und Kindersoldaten – Private »Sicherheitsfirmen« – »Privatarmeen« in Putins Russland – Warlords	
Terrorismus und Krieg 153	
Macht und Ideologie – Bürgerkrieg mit religiösem Hintergrund – Islamistischer Terrorismus – Geopolitik des Terrorismus – Terroranschläge in westlichen Staaten – Innerislamische Feindschaften – Terroristische Kriegführung – Global War on Terrorism	
Kriegszone Naher Osten 171	
Niedergang des Irak – Syrien und der Arabische Frühling – Jemen – Libysche Zerrüttungen – Israelis, Palästinenser und der Angriff der Hamas	
Kriege in Afrika 205	
Konflikt-, Gewalt- und Kriegs panorama – Somalia, Eritrea und Äthiopien – Sudan am Abgrund – Instabile Sahelzone – Kongo und seine Nachbarn	
Tragödie Afghanistan 231	
Internationale Einsätze – Das besondere Engagement Deutschlands – Was wollte der Westen? – Die Taliban – Taktik und Strategie der Taliban – Counterinsurgency (COIN) – Die internationale Dimension	
Russlands Kriege 253	
Tschetschenien-Kriege – Krieg mit Georgien – Annexion der Krim und der Krieg im Donbas – In Syrien und Afrika – Überfall auf die Ukraine	
Deutschland, Europa und die aktuellen Kriege 277	
Ach, Europa – Kriege in der Nachbarschaft – Deutschland und der Ukraine-Krieg – Russland, die Hamas, Israel und wir – Deutschland, eine Friedensmacht?	



Erscheinungstermin

März 2024

9 783898 092357 WG: 1970

- Eine Analyse der aktuellen Weltlage und zugleich ein Ausblick in die Zukunft
- Anschaulich und fundiert
- Grundlegend für das Verständnis der neuen Weltordnung
- Profilerter Autor und Experte für Sicherheits- und Verteidigungspolitik

Vom selben Autor:



ISBN 978-3-89809-212-8



Wilfried von Bredow, Jahrgang 1944, ist Politologe und Publizist. Während seiner Zeit als Professor für internationale Politik an der Philipps-Universität Marburg verbrachte er mehrere Jahre an ausländischen Universitäten. Zu seinen Publikationen zählen zahlreiche Bücher und Aufsätze zur deutschen Außen- und Sicherheitspolitik sowie Artikel für die Zeitungen FAZ, NZZ und WELT.

Wilfried von Bredow

Kriege im 21. Jahrhundert

Wie heute militärische Konflikte geführt werden

ca. 304 Seiten, ca. 30 Abb.

13,5 x 21,5 cm, geb.

ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]

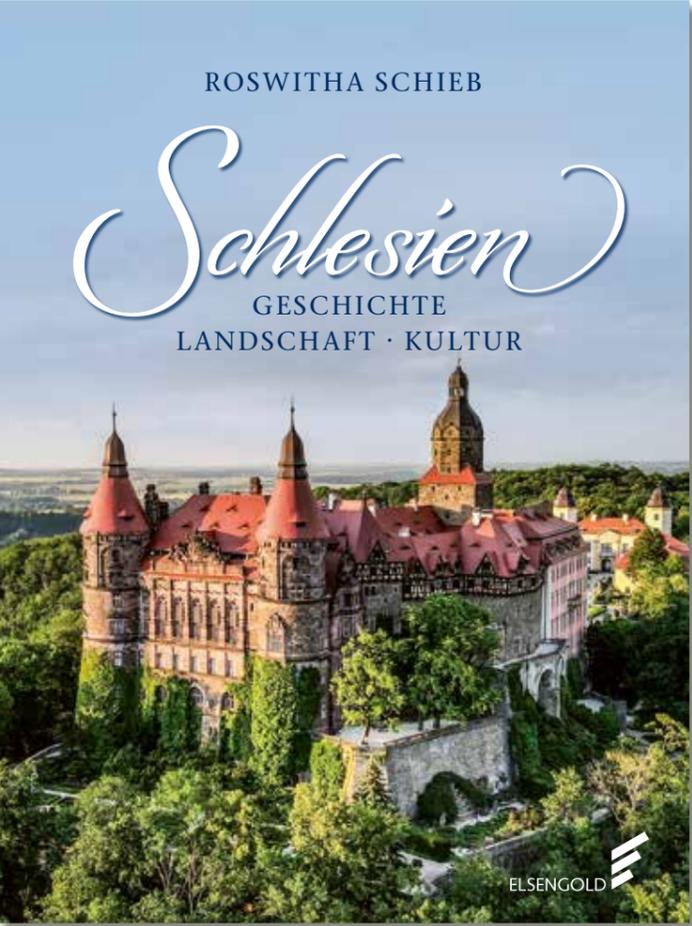
ISBN 978-3-89809-235-7

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-0175-3



Eine Reise in das Herz Europas!

Roswitha Schieb beschreibt eine der bedeutendsten Kulturregionen Europas. Hunderte von Burgen und Schlössern erzählen hier von der wechselvollen Geschichte, das Riesengebirge ist ein Paradies für Naturfreunde und die schlesischen Städte – wie Görlitz, Breslau oder Kattowitz – begeistern mit einer faszinierenden Mischung aus Tradition und Moderne. Über 250 farbige Fotografien von Marek Maruszak begleiten den Text und machen schon beim Blättern Lust darauf, Schlesien zu entdecken. Für die neue Auflage wurde das Buch erweitert um einen Überblick über Schlesien heute und die Beziehungen zwischen Deutschland und Polen.



- Bereits über 8.000 verkaufte Exemplare
- Ein Ausflug in eine der bedeutendsten Kulturregionen Europas
- Mit über 250 farbigen Abbildungen

»Ein gut zu lesendes Buch zu allen Regionen Schlesiens: Empfehlenswert!«

Schlesischer Kulturspiegel

»Ein rundum gelungenes Buch«
G – Geschichte

Erscheinungstermin
Januar 2024



Roswitha Schieb
Schlesien
Geschichte – Landschaft – Kultur
4., aktualisierte und überarbeitete Auflage

ca. 224 Seiten, ca. 250 Abb.
21 x 28 cm, geb.
ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]
ISBN 978-3-96201-132-1

Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

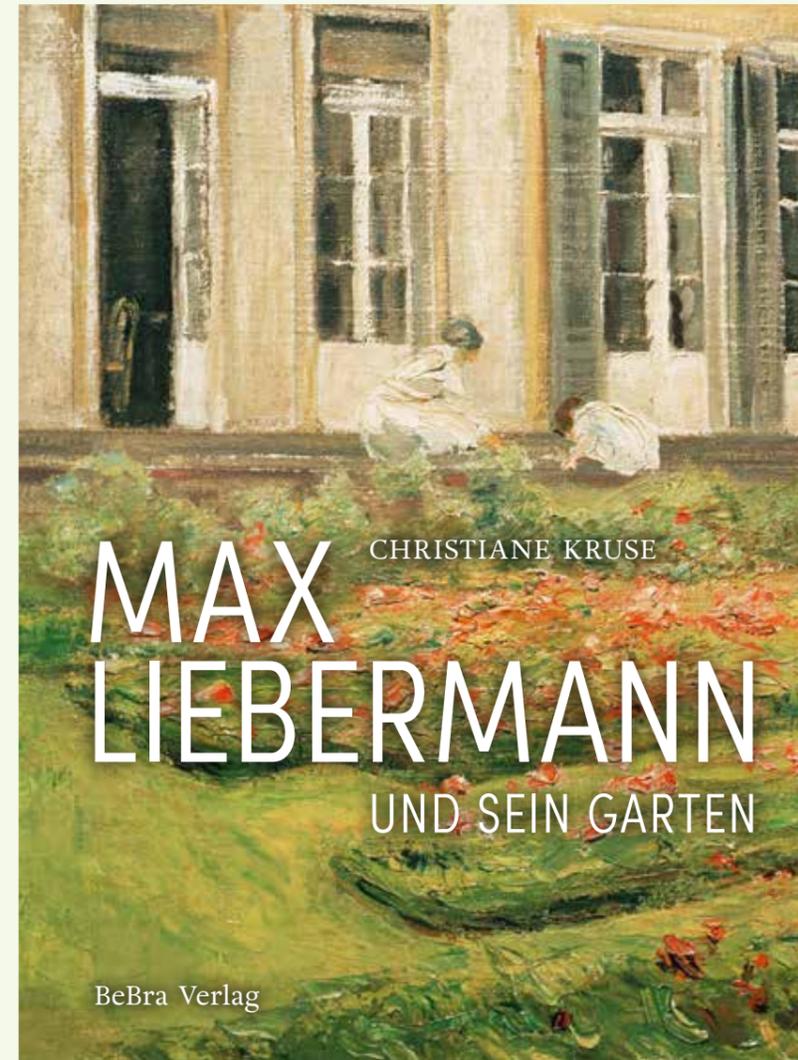
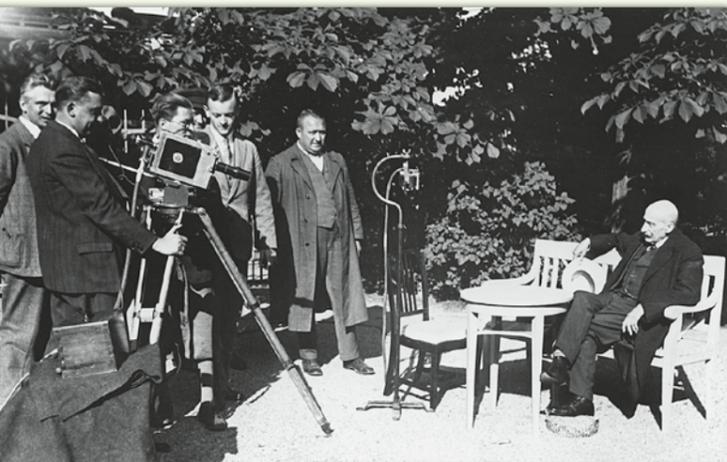


Roswitha Schieb, Jahrgang 1962, arbeitet als Buchautorin, Essayistin und Publizistin für verschiedene Zeitschriften und Zeitungen. Sie schreibt vor allem Bücher zur Kulturgeschichte Berlins und Osteuropas sowie kulturhistorische Reiseführer. Roswitha Schieb lebt im brandenburgischen Hohen Neuendorf. 2021 wurde sie mit dem Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen ausgezeichnet. Bei Elsendgold erschienen zuletzt ihre Bücher »Der Berliner Witz« (2021) und »Die Berliner Secesson« (2022).

Meisterwerke des Impressionismus

Der Maler Max Liebermann (1847–1935) verbrachte die Sommer ab 1910 am liebsten in seiner Villa am Berliner Wannsee. Auf dem 7.000 Quadratmeter großen Grundstück ließ er nach eigenen Wünschen und Ideen einen Garten gestalten, der zur bedeutenden Inspirationsquelle seines Werkes wurde. Die denkmalgeschützte Anlage existiert bis heute und gilt als wichtiges Beispiel der europäischen Reformgartenbewegung.

Aus den über 200 Gemälden, die Liebermann von seinem Garten anfertigte, hat Christiane Kruse die schönsten ausgewählt und beschreibt ihre Bedeutung und die Umstände ihrer Entstehung.



- Der Bildband über den Künstler Max Liebermann und seinen außergewöhnlichen Garten
- Für Gartenfreunde und Kunstliebhaber:innen
- Mit 100 großformatigen Abbildungen
- Große Ausstellung im Wien Museum Mai bis Oktober 2024

Erscheinungstermin
März 2024

9 783898 092364 WG: 1583

Christiane Kruse

Max Liebermann und sein Garten

ca. 144 Seiten, ca. 90 farbige Abb.

22 x 29 cm, geb./SU

ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]

ISBN 978-3-89809-236-4



Christiane Kruse ist Kunsthistorikerin und Publizistin. Nach freier Mitarbeit in der Berliner Denkmalpflege und bei der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten sowie als Redakteurin des Allgemeinen Künstlerlexikons ist sie seit vielen Jahren als Autorin tätig und veröffentlicht kulturhistorische Sachbücher.

Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Berlins schönste Brücken

Berlin ist eine Stadt der Brücken. Christian Simon stellt in diesem Buch 50 bekannte und weniger bekannte Meisterwerke vor, die sich durch eine besondere Architektur und eine bewegte Geschichte auszeichnen. Der zeitliche Bogen spannt sich dabei vom frühen 19. Jahrhundert bis in die unmittelbare Gegenwart. Egal ob Gusseisen und Backstein oder Stahl und Beton – großformatige Fotografien setzen die unterschiedlichen Brücken in Szene und offenbaren versteckte Details. So werden Geschichte und Gegenwart Berlins auf eine neue Art erlebbar.



- Der erste Bildband zum Thema
- Mit großformatigen Fotografien und informativen Texten
- 50 bedeutende Brücken
- Perfekt als Geschenk für Berliner:innen und Tourist:innen

Vom selben Autor:



ISBN 978-3-8148-0270-1



Erscheinungstermin

März 2024



9 783814 802961 WG: 1559

Christian Simon

Die schönsten Berliner Brücken

Mit Fotografien von Uwe Friedrich

ca. 144 Seiten, ca. 150 Abb.
 24 x 22 cm, geb./SU
 ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 ISBN 978-3-8148-0296-1



Christian Simon, Jahrgang 1960, ist Stadtführer sowie Autor und Verleger von Berlin-Literatur. Zuletzt erschien von ihm im BeBra Verlag »Die schönsten Berliner U-Bahnhöfe«.



Bücher für die Westentasche

Die Reihe BeBra MINI eröffnet im handlichen Kleinformat spannende Perspektiven auf ausgewählte Themen der Geschichte und Kultur.

Die ersten vier Bände (siehe Seite 19) spannen einen Bogen vom frühen 19. Jahrhundert bis in die unmittelbare Gegenwart: Knut Elstermann versammelt seine Gespräche mit dem bedeutenden Drehbuchautor und Regisseur Wolfgang Kohlhaase (1931–2022), Regina Stürickow schildert authentische Kriminalfälle aus den 1920er-Jahren, Kai-Uwe Merz folgt den Spuren Bertolt Brechts in Berlin und ein weiteres Büchlein widmet sich der preußischen Königin Luise, der Lady Di des 19. Jahrhunderts.

Die neuen vier Bände stellen wir Ihnen auf den nächsten Seiten vor.

BeBra
MINI

- **Der Auftakt einer neuen Reihe begann im Herbst 2023**

- **Klein, aber oho: spannende Themen, kluge Autor:innen, attraktives Format**

- **Perfekt als Geschenkbuch und kurzweilige Lektüre**

- **Gemischte Partie möglich**

Berliner Berühmtheiten



Erscheinungstermin
Januar 2024



Im Rahmen einer Europareise lebte Mark Twain mit seiner Familie von November 1891 bis März 1892 in Berlin. Dieser Band versammelt fünf Texte, in denen der große amerikanische Humorist seine Erlebnisse in der deutschen Hauptstadt schildert: »Wie man in Berlin eine Wohnung mietet«, »Gedanken zum deutschen Kachelofen«, »Der Postdienst«, »Fragment Preußischer Geschichte: Wilhelmine, Markgräfin von Bayreuth« und »Berlin – das Chicago Europas«.

Mark Twain

Wie man in Berlin eine Wohnung mietet

Aus dem amerikanischen Englisch
übersetzt von Horst Fugger

9,2 x 14,6 cm, ca. 80 Seiten, geb.

10,- € [D] / 10,30 € [A]

ISBN 978-3-8148-0300-5



Erscheinungstermin
Januar 2024



Am 27. Dezember 1901 wurde Marlene Dietrich in Berlin geboren. Hier startete sie auch ihre Karriere, bevor ihr mit dem »Blauen Engel« der Sprung nach Hollywood gelang. Dort feierte sie nicht nur als Schauspielerin und Sängerin Erfolge, sondern engagierte sich auch im Kampf gegen Nazi-Deutschland. Zugleich hielt sie am Berliner Humor, preußischen Tugenden und deutscher Küche fest, wie Ulrike Wiebrecht bei ihrer Spurensuche in der Heimatstadt der Diva feststellt.

Ulrike Wiebrecht

Marlene Dietrich in Berlin

9,2 x 14,6 cm, ca. 80 Seiten, geb.

10,- € [D] / 10,30 € [A]

ISBN 978-3-8148-0301-2

Spannende Ereignisse



Erscheinungstermin
Januar 2024

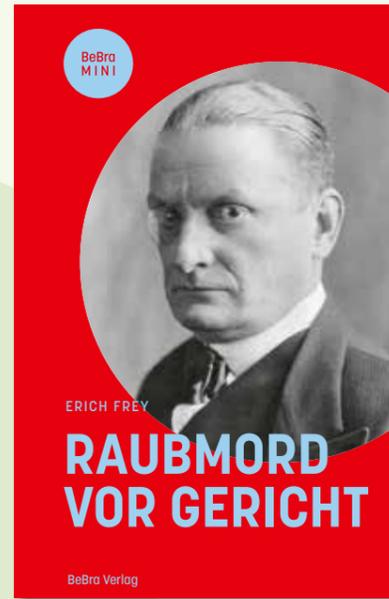


Von Juni 1948 bis September 1949 versorgte die Luftbrücke den Westteil der Stadt Berlin durch Flugzeuge der Alliierten, nachdem die sowjetische Besatzung alle Land- und Wasserwege gesperrt hatte. Dieser Band beleuchtet die Themen »Berlin auf dem Weg zur gespaltenen Stadt«, »Militär in ziviler Mission – Lucius D. Clay und die Berliner Luftbrücke«, »Der Insulaner verliert die Ruhe nicht« und »Der Kalte Krieg und die Blockade«.

Uwe Prell / Bryan van Sweringen /
Jürgen Wetzel / Joachim Welz

Die Luftbrücke

9,2 x 14,6 cm, ca. 80 Seiten, geb.
10,- € [D] / 10,30 € [A]
ISBN 978-3-8148-0302-9



Erscheinungstermin
Januar 2024



Wer in den 1920er-Jahren in Berlin etwas auf dem Kerbholz hatte, ließ sich von Erich Frey verteidigen. Der bekannteste Strafverteidiger seiner Zeit war nicht nur Jurist, sondern auch Literat, dessen Lebenserinnerungen einen Witz und ein Tempo haben, die ihresgleichen suchen. In diesem Band berichtet er von einem seiner spektakulärsten Fälle.

Erich Frey

Raubmord vor Gericht

9,2 x 14,6 cm, ca. 80 Seiten, geb.
10,- € [D] / 10,30 € [A]
ISBN 978-3-8148-0299-2

Bereits erschienen:



ISBN 978-3-8148-0285-5



ISBN 978-3-8148-0286-2



ISBN 978-3-8148-0287-9



ISBN 978-3-8148-0288-6

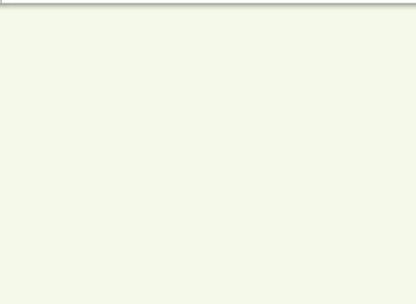


Gemischte
Partie
möglich

Eine einzigartige Berlin-Chronik

Kaum eine Stadt hat eine so spannende Geschichte wie Berlin. 28 Jahre lang teilte die Mauer die politischen Systeme und die Menschen in Ost und West. Berlin war immer beides: Weltstadt und Kiez, Weltpolitik und Alltag, Schauplatz von historischen Ereignissen und von privaten Erlebnissen.

Diese einzigartige Berlin-Chronik erzählt mit doppeltem Blick auf West- und Ost-Berlin die Geschichte von der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart, von 1945 bis 2020. Jahr für Jahr werden die bewegendsten Ereignisse mit informativen Texten und zahlreichen Fotos vorgestellt.



- Eine Berlin-Chronik der Superlative: Jahr für Jahr mit Texten, Bildern und Daten
- Über 10.000 verkaufte DVD-Boxen
- Prägende Ereignisse und zeitgeschichtliche Momente aus der Zeit 1945 bis 2020
- Werbung in TV, Radio und Internet

Erscheinungstermin März 2024



Matthias Schütt, Jahrgang 1955, ist nach langjähriger Tätigkeit als leitender Zeitschriftenredakteur seit 2008 freiberuflicher Journalist und Buchautor.

Matthias Schütt
Berlin – Schicksalsjahre einer Stadt 1945–2020

Herausgegeben von Rolf Bergmann und Johannes Unger

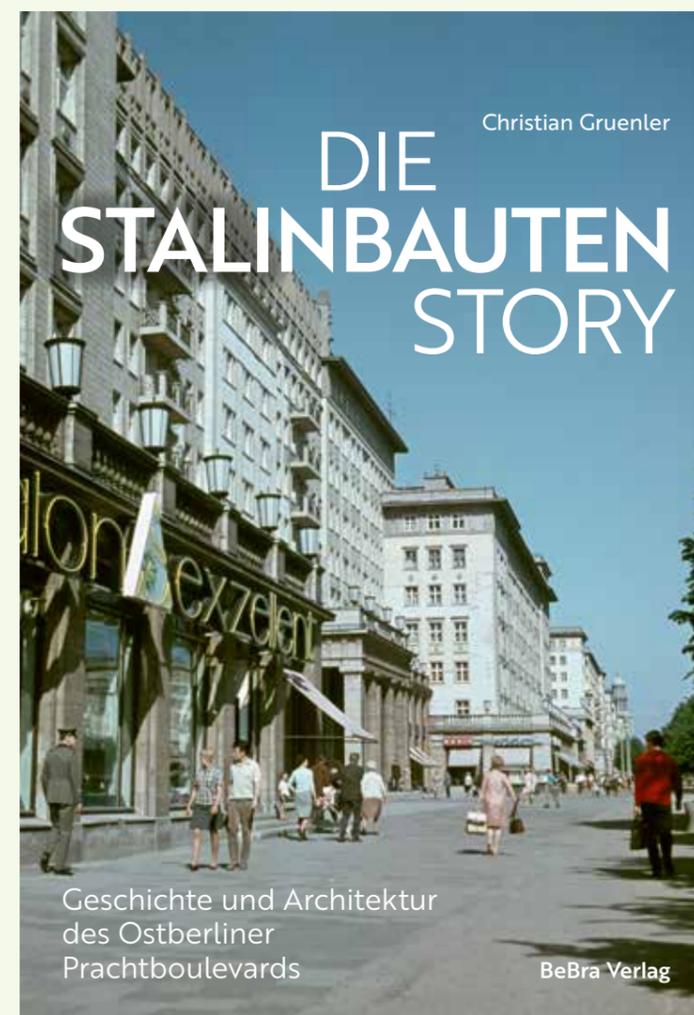
ca. 192 Seiten, ca. 300 teils farb. Abb.
24,5 x 22,5 cm, geb.
ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]
ISBN 978-3-8148-0291-6



Ostberlins legendärer Boulevard

Die heutigen Straßen Karl-Marx-Allee und Frankfurter Allee trugen zwischen 1949 und 1961 den Namen Stalinallee. Nach den massiven Zerstörungen des Zweiten Weltkrieges sollte hier als Vorzeigeprojekt ein Boulevard mit modernen und komfortablen »Arbeiterpalästen« entstehen.

Die Gebäude entlang dieser Straße sind heute noch unter dem Namen »Stalinbauten« bekannt und faszinieren nach wie vor mit ihrer besonderen Ästhetik. Christian Gruenler erzählt die spannende Geschichte der einstigen Stalinallee bis in die Gegenwart und gibt allen kulturhistorisch Interessierten konkrete Tipps, wie man dieses Baudenkmal als Spaziergänger am besten erkundet.



Erscheinungstermin
März 2024



- Geschichte und Gegenwart einer der bekanntesten Straßen Berlins
- Die Prachtstraße nach sowjetischem Vorbild steht heute unter Denkmalschutz
- Der Architekturführer für Flaneure, Geschichtsdurstige und Berlin-Erkunder:innen

Ebenfalls lieferbar:



Deutscher
Fotobuchpreis

ISBN 978-3-8148-0248-0



Christian Gruenler ist Politikwissenschaftler, Experte für internationale Politik und Stiftungsmanager. Seine Faszination für die »Stalinbauten« führte zu einer intensiven Beschäftigung mit Geschichte und Architektur der DDR, aus der heraus dieses Buch entstanden ist.

Christian Gruenler

Die Stalinbauten-Story
Geschichte und Architektur des Ostberliner Prachtboulevards

ca. 192 Seiten, ca. 150 teils farb. Abb.
16,5 x 24 cm, Klappenbr.
ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]
ISBN 978-3-8148-0292-3

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Ein Blick auf die 1980er-Jahre

In den 1980er-Jahren gehen von der Doppelstadt Berlin kulturell widersprüchliche Signale aus. Im Westteil dreht Wim Wenders den genialen Engelsfilm »Der Himmel über Berlin«. Der Status Quo wird allenthalben beschworen.

Doch in Ost-Berlins Kulturszene herrscht nur scheinbar Stillstand. Es beginnt zu brodeln – in Dieter Manns Deutschem Theater oder in Tamara Danz' Rockband Silly. Die Malerin Bärbel Bohley wird zur Ikone der Widerspenstigen. Der Aufstand wird mit der Demonstration am 4. November 1989 auf dem Alexanderplatz manifest.



ISBN 978-3-96201-039-3



ISBN 978-3-96201-063-8



ISBN 978-3-96201-069-0



Berliner Kultur-
geschichten



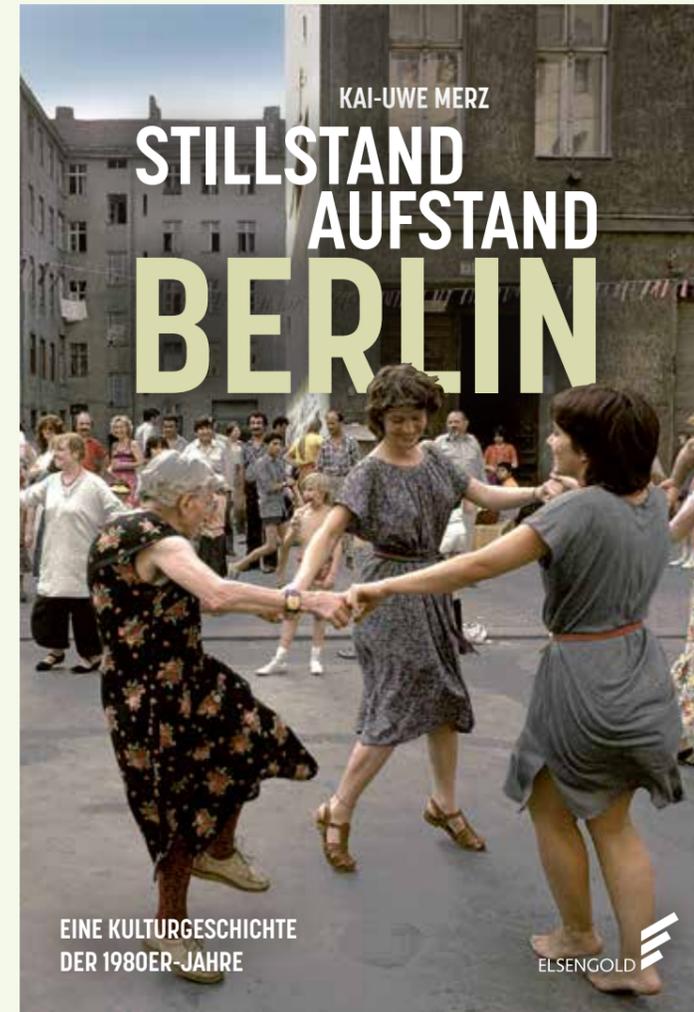
ISBN 978-3-96201-087-4



ISBN 978-3-96201-113-0



ISBN 978-3-96201-127-7



Erscheinungstermin

März 2024



9 783962 011338 WG: 1559

- Ein Überblick über Musik, Kunst, Film, Literatur und Theater
- Die geteilte Stadt im Jahrzehnt vor dem Mauerfall
- Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen

»Sehr lesenswerte Überblicksdarstellungen, die mit feuilletonistischem Zugriff eine Fülle an Fakten und Impressionen enthalten.«

Jahrbuch für die Geschichte Mittel- und Ostdeutschlands (über die Bände von Kai-Uwe Merz)

»Wie wenige kann Kai-Uwe Merz zugleich erzählen und erklären.«

Michael Wolffsohn



© privat

Kai-Uwe Merz, Jahrgang 1960, studierte Geschichte und Germanistik an der Freien Universität Berlin, wo er 1990 promovierte. Bis 2000 war Merz Redakteur und Ressortleiter u. a. bei der B.Z. und beim Berliner Kurier. Heute arbeitet er im Presse- und Informationsamt des Landes Berlin. Merz lebt in Berlin-Friedrichshain. Zuletzt erschien von ihm bei Elsengold »Revolte Berlin – Eine Kulturgeschichte der 1970er-Jahre«.

Kai-Uwe Merz

Stillstand Aufstand Berlin

Eine Kulturgeschichte der 1980er-Jahre

ca. 240 Seiten, ca. 100 teils farb. Abb.

16,5 x 24 cm, geb./SU

ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]

ISBN 978-3-96201-133-8

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Die Brandenburg-Chronik

Dieses reich illustrierte Buch bietet einen anschaulichen und unterhaltsamen Überblick über mehr als 1000 Jahre brandenburgische Geschichte. Es erzählt, wie das ursprüngliche Grenzland im Mittelalter wuchs und gedieh, wie es Zufluchtsort für zahlreiche Glaubensflüchtlinge wurde, später in den Schatten Preußens und der Stadt Berlin geriet, nach dem Zweiten Weltkrieg für Jahrzehnte von der Landkarte verschwand und was nach der Neugründung im Jahr 1990 bis heute geschah. Im Mittelpunkt dieser Chronik stehen die Menschen, ihre Schicksale und ihr Alltag.



EROBERER, SIEDLER UND RAUBRITTER 928–1411

Eiszeit, Germanen und Slawen

Nach vor 12.000 Jahren ist der Gebiet der heutigen Brandenburg von einer mehrfachen Hand der Natur durchzogen worden. Die geologischen Schichten des Jura, Kreide, Tertiär und Quartär sind von Sandsteinen, Kalksteinen, im Raum Brandenburg haben geblieben. Die Klimate ändert sich der Eiszeiten. Während sich im Süden und Westen Europa schon eine eisfreie Kulturlandschaft herausbildet, beginnt die Geschichte der Brandenburger mit dem steigenden Jähren Vorkrieg.

REFORMER, REVOLUTIONÄRE UND SCHNAPSBRANNER 1786–1871

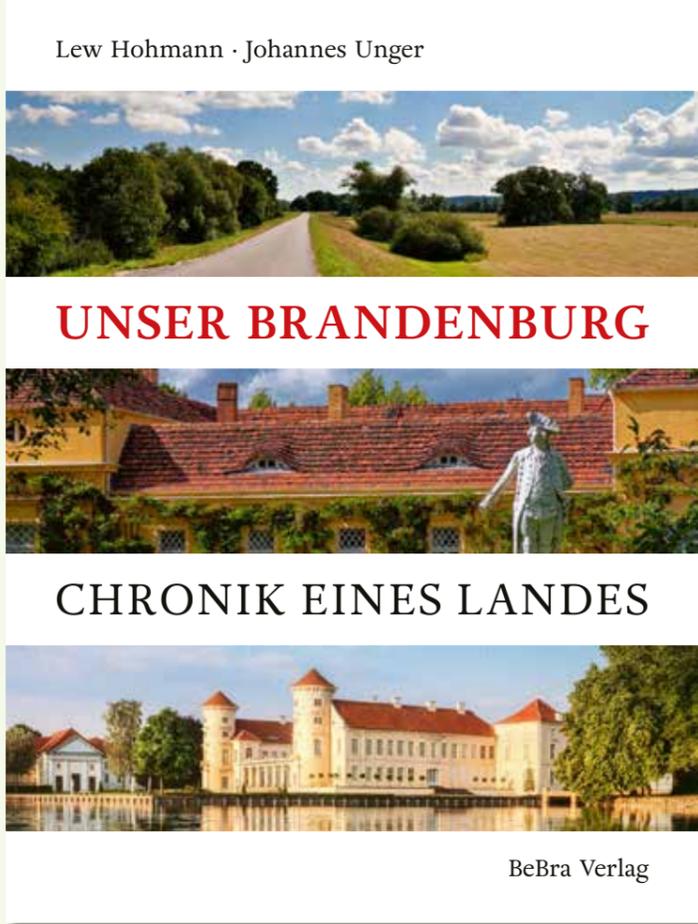
»Der dicke Wilhelm«, »die schöne Wilhelmine« und der Pastor von Gielsdorf

Frankreich ist konstant bei einem Teil einer mit starker, preußischer Ordnung verbundenen Welt. Die im Territorium von 1806/1807 Quasi-Republik umfassen, einen einheitlichen Gebietsraum von 1.000.000 km², eine einheitliche und alle anderen als unabhängige Bevölkerung (1,8 Millionen Menschen) und nicht zuletzt eine Grenze von 1807/1810.

BESATZER, BAUERN UND BRIGADEN 1945–1990

Die »Stunde null«

Am 27. April 1945 ist die Spätkriegsphase der Sowjetarmee bis in die unmittelbare Nähe der Zuchowitzer (Brandenburg, 4. 1947) von der großen der großen Befreiung. Der Zuchowitzer und viele Zuchowitzer sind große die große Befreiung. Der Zuchowitzer und viele Zuchowitzer sind große die große Befreiung.



- Über 1000 Jahre Geschichte Brandenburgs in einem Band
- Eine einzigartige illustrierte Chronik von den Anfängen bis heute
- Umfangreich illustriert mit farbigen Abbildungen

Erscheinungstermin
Februar 2024

 9 783898 092388 WG: 1943

Lew Hohmann / Johannes Unger
Unser Brandenburg
 Chronik eines Landes
 ca. 240 Seiten, ca. 200 Abb.
 19 x 26 cm, geb.
 ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 ISBN 978-3-89809-238-8

Die Autoren stehen für Veranstaltungen zur Verfügung



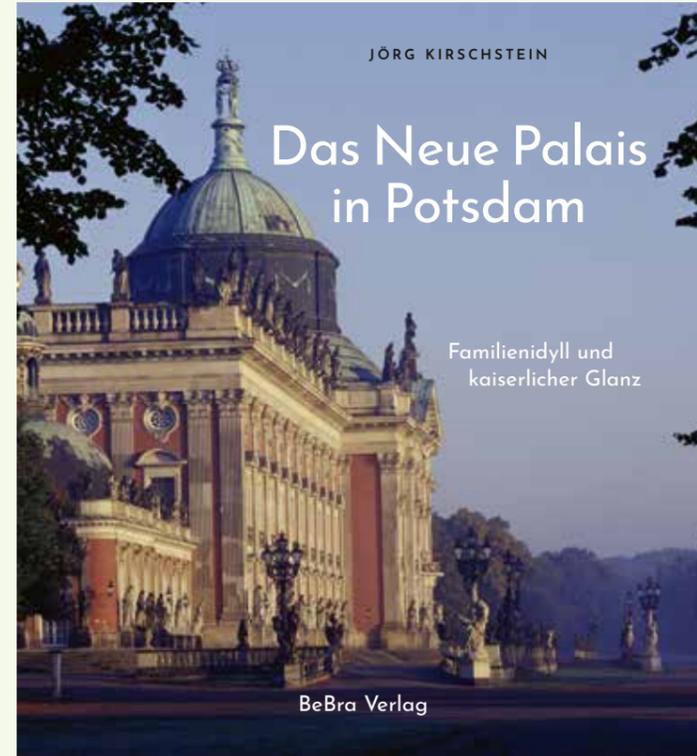
Lew Hohmann, Jahrgang 1944, ist Dozent, freier Filmmacher und Sachbuchautor mit einem Schwerpunkt auf Geschichtsdokumentationen. Als Autor und Regisseur war er u. a. an den TV-Serien »Die Brandenburger – Chronik eines Landes« (1998), »Die Preußen-Chronik« (1999/2000) sowie »Deutsche und Polen« (2004) beteiligt.



Johannes Unger, Jahrgang 1964, ist Fernsehjournalist, Filmregisseur und Buchautor. Er leitet die Abteilung Dokumentation und Zeitgeschehen beim Rundfunk Berlin-Brandenburg (rbb). Für die ARD verantwortete er zahlreiche preisgekrönte Doku-Reihen und TV-Projekte und realisierte selbst etliche Dokumentationen und Reisereportagen. Für »20 x Brandenburg« wurde er 2011 gemeinsam mit dem Regisseur Andreas Dresen mit dem Grimme-Preis ausgezeichnet.

Der Glanz des Kaiserhofes

Das Neue Palais in Potsdam war von 1888 bis 1918 der glanzvolle Mittelpunkt des politischen und gesellschaftlichen Lebens im deutschen Kaiserreich. Dieses Buch erzählt die Geschichte des friderizianischen Schlossbaus von seiner Einweihung bis in die Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg. Im Mittelpunkt stehen die Zeitabschnitte, in denen die Kaiser Friedrich III. und Wilhelm II. mit ihren Familien das Haus bewohnten. Erstmals wird hier die Einrichtung der privaten Appartements umfassend gezeigt. Der Leser gewinnt einen vielseitigen Einblick in das Leben am deutschen Kaiserhof – von den fürstlichen Besuchen und Festen bis zur Arbeitswelt der Dienerschaft.

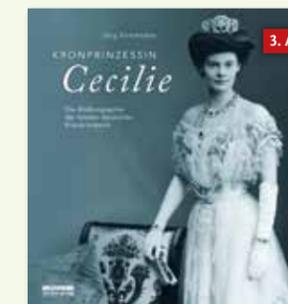


- Einblicke in das Leben am deutschen Kaiserhof – von den Festen bis zur Arbeitswelt der Dienerschaft
- Das meistbesuchte Schloss in Potsdam nach Schloss Sanssouci
- Mit über 150 teils farbigen Abbildungen, Fotografien und Plänen

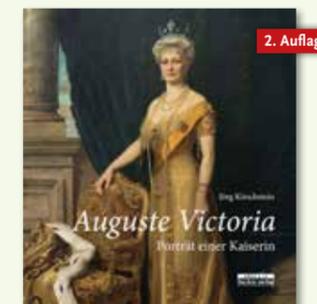
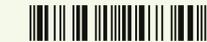
»Das perfekte Coffeetable-Book.«
Der Tagesspiegel



Vom selben Autor:



ISBN 978-3-86124-734-0



ISBN 978-3-86124-739-5



Erscheinungstermin
Januar 2024



9 783898 092449 WG: 1943

Jörg Kirschstein
Das Neue Palais in Potsdam
Familienidyll und kaiserlicher Glanz
2., aktualisierte Auflage

ca. 192 Seiten, ca. 169 teils farb. Abb.
22 x 24 cm, geb.
ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]
ISBN 978-3-89809-244-9

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Jörg Kirschstein, Jahrgang 1969, arbeitet seit 1999 bei der Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg und leitet das Neue Palais in Potsdam. Als ausgewiesener Kenner des deutschen Kaiserhauses war Kirschstein verantwortlich für zahlreiche Ausstellungen zu diesem Thema. Im BeBra Verlag sind zuletzt von ihm erschienen »Das Potsdamer Stadtschloss«, »Kronprinzessin Cecilie« und »Auguste Victoria – Porträt einer Kaiserin«.

© Ellen Fehlow

Ein neuer Blick auf den Spreewald

Urwüchsige Flusslandschaften, jahrhundertealte Kultur, Erholung und Freizeit: Dieses Buch zeigt Ihnen den Spreewald, wie Sie ihn noch nie gesehen haben. Peter Becker kennt das einzigartige Biosphärenreservat vor den Toren Berlins wie kein Zweiter. Lassen Sie sich verzaubern von weiten Wiesen und Wäldern im Morgennebel, aber auch begeistern von Möglichkeiten des Naturerlebens, wie sie sonst wohl nirgendwo zu finden sind.

Peter Becker stellt in diesem großformatigen Text-Bild-Band mit rund 200 Fotografien die wichtigsten Orte des Spreewalds vor, beschreibt die Besonderheiten von Geschichte, Landschaft und Kultur und gibt Tipps für unvergessliche Ausflüge.



- Dieser Bildband zeigt alle Facetten des Spreewaldes
- Beliebteste Urlaubsregion in Brandenburg
- Das perfekte Geschenk für alle Spreewald-Liebhaber:innen



Erscheinungstermin
 Februar 2024



Peter Becker
 Spreewald
 Geschichte – Landschaft – Kultur

ca. 208 Seiten, ca. 200 Abb.
 21 x 28 cm, geb.
 ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 ISBN 978-3-89809-239-5

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Peter Becker, Jahrgang 1948, studierte Pädagogik und lebt seit 1981 im Spreewald, wo er heute als freier Journalist und Fotograf tätig ist. Er fotografiert für zahlreiche Spreewald-Fotokalender und hat bereits mehrere Bücher über den Spreewald veröffentlicht.

© Kathi Pump

Mit der U2 durch die Stadt

Kaum eine U-Bahn-Linie bietet so viel Berlin wie die U2. Sie führt auf knapp 21 Kilometern Länge durch die Stadt: von Pankow über Prenzlauer Berg und Mitte bis nach Charlottenburg. Tausende Menschen nutzen sie täglich, doch die wenigsten wissen, wie es rund um die 29 Bahnhöfe aussieht und was sich dort erleben lässt.

Harald Neckelmann lädt dazu ein, Berlin mit der U2 zu entdecken. Er ist an jeder Station ausgestiegen und verrät, welche Sehenswürdigkeiten, Museen, Denkmäler, Geschäfte, Cafés und Parks dort in unmittelbarer Nähe zu finden sind. Ausflüge mit der U-Bahn haben auch für Einheimische Überraschendes zu bieten.



Erscheinungstermin
 Februar 2024

9 783814 802930 WG: 1311

- 29 überraschende Ausflugsziele
- Mit der U-Bahn spannende Kieze, Sehenswürdigkeiten und Geschäfte entdecken
- Für Berlintonist:innen eine günstige Entdeckungsreise und für Berliner:innen eine Motivation, mal woanders auszusteigen und die Stadt zu erkunden

Harald Neckelmann

Berlin mit der U2 entdecken
 Alle Highlights entlang der Strecke

ca. 176 Seiten, ca. 100 Abb.
 11,5 x 19 cm, Klappenbr.
 ca. 15,- € [D] / 15,50 € [A]
 ISBN 978-3-8148-0293-0

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Harald Neckelmann, Jahrgang 1965, war über zehn Jahre Autor und Korrespondent für den ARD-Hörfunk. Seit 2007 ist er als Sachbuchautor, Dozent und Stadtführer tätig. Von ihm erschienen bereits zahlreiche Bücher zur Geschichte und Gegenwart Berlins. Zuletzt erschien im BeBra Verlag »Der Tiergarten«.

Aussteigen, bitte!

Die Buslinie 100 ist bekannt als individuelle Alternative zur organisierten Stadtrundfahrt. Zwischen Bahnhof Zoo und Alexanderplatz passiert der 100er viele der bekanntesten Sehenswürdigkeiten Berlins. Am reizvollsten ist es, an den Haltestellen die jeweilige Umgebung zu Fuß zu erkunden. Mit einem Tagesticket wird der 100er zum Hop-on-hop-off-Bus. Gerhard Drexel vermittelt in seinem Buch Haltestelle für Haltestelle die wichtigsten Fakten zu bekannten und weniger bekannten Sehenswürdigkeiten, Museen, Denkmälern, Cafés und Parks links und rechts der Strecke. Eine solche Stadterkundung mit dem 100er-Bus bietet für Besucher:innen und Einheimische viele Überraschungen.



Erscheinungstermin
Februar 2024

9 783814 802947 WG: 1311

- Vom Alexanderplatz zum Bahnhof Zoo: der 100er Bus ist die beste Sightseeing-Linie der Stadt
- Jede Haltestelle bietet Überraschungen für Tourist:innen und für Berliner:innen
- Mit Tipps zu versteckten Sehenswürdigkeiten, gastronomischen Highlights und geschichtlichen Besonderheiten
- Schöne Ideen für einen Sonntagsausflug

Gerhard Drexel
Berlin mit dem 100er-Bus entdecken
 Alle Highlights entlang der Strecke

ca. 176 Seiten, ca. 100 Abb.
 11,5 x 19 cm, Klappenbr.
 ca. 15,- € [D] / 15,50 € [A]
 ISBN 978-3-8148-0294-7

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Gerhard Drexel, lebt seit 1995 in Berlin und erkundet von dort aus die Stadt und das umliegende Land Brandenburg. Er hat bereits zahlreiche Stadt- und Reiseführer veröffentlicht. Im BeBra Verlag erschien zuletzt »Kunst in Berlin«.

Präsentieren Sie unsere erfolgreichen Berlin- und Brandenburg-Ausflugsführer

Unser Aktionsplakat
»Berlin & Brandenburg
genießen mit BeBra«



Suchen Sie gemeinsam mit Ihrer Vertreterin / Ihrem Vertreter 20 Exemplare von unseren Ausflugsführern für Ihr Schaufenster oder Ihren Tisch aus.

Der Sendung liegt das Plakat »Berlin und Brandenburg genießen mit BeBra« bei.

Sie erhalten 45 % Rabatt
und 90 Tage Zahlungsziel

Auslieferung: 11. März
oder nach Vereinbarung

Das Plakat ist auch einzeln bestellbar
Prolit-Nr. 158-95602

Der erste Wanderweg rund um Berlin

Einmal um ganz Berlin spazieren? Dieses Buch macht es möglich! Gregor Münch hat die schönsten und abwechslungsreichsten Wege am Stadtrand ausfindig gemacht und verbindet sie zu einer Rundtour, die sich in 19 Etappen bequem bewältigen lässt.

Die insgesamt 243 Kilometer lange Strecke sieht es mit der Stadtgrenze nicht ganz so eng, sondern orientiert sich an der Attraktivität der Umgebung – ein Drittel führt an Ufern entlang, ein Fünftel durch Wald. Unterwegs locken unter anderem zwei Fährpassagen, acht Aussichtsgipfel, zwölf historische Dorfkerne, über 60 Spielplätze und viele Einkehrmöglichkeiten. Die Anbindung an den Nahverkehr ermöglicht es an vielen Stellen, die Etappen zu unterbrechen. So bietet die Rundtour die Möglichkeit für entspannte Entdeckungen.



Erscheinungstermin
März 2024

9 783814 802985 WG: 1311

- 19 überraschende Ausflüge
- Alle Etappen sind mit öffentlichen Verkehrsmitteln leicht erreichbar und auch einzeln ein Vergnügen
- Alle Etappen werden kategorisiert: Familientouren mit Kindern, perfekt mit Hund, viele Sehenswürdigkeiten, leicht zu bewältigen, ideal für Badeausflüge etc.



Gregor Münch, Jahrgang 1971, näherte sich über verschiedene Berufe mehr und mehr dem Thema Raum und studierte schließlich Kartografie in Berlin. Heute arbeitet er in einem Verlag für Rad- und Wanderkarten, betreibt nebenher den Blog »Brandenburg Wegesammler« und schreibt Bücher, in denen er von seinen Ausflügen und Wanderungen berichtet. Im BeBra Verlag erschienen bislang von ihm »Unterwegs in Brandenburg« und »Wild Brandenburg«.

Gregor Münch

Rund um Berlin
Einmal um die Stadt in 19 Etappen

ca. 192 Seiten, ca. 150 Abb.
13,5 x 21 cm, Pb.
ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]
ISBN 978-3-8148-0298-5

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Abenteuer in der Natur

Gary Schunack präsentiert Berlin von seiner grünsten und wildesten Seite. In diesem Buch verrät er, wo Kinder im Großstadtdschungel auf Wildtiere treffen, sich abseits der lärmenden Straßen so richtig austoben oder Wissenswertes über Natur und Umwelt erfahren können. Ob Kinderbauernhof oder Waldmuseum, ob in den Sommerferien oder an einem grauen Wintertag: Berlin bietet das ganze Jahr über abwechslungsreiche Ausflugsziele für naturverbundene Abenteuer. Zusätzliche Ideen für einen Wochenendurlaub in der Natur machen das Buch zum unentbehrlichen Handbuch für alle aktiven Familien, die gerne und oft draußen in der Natur sind.



Erscheinungstermin

März 2024



Gary Schunack

Mit Kindern draußen in Berlin
100 Aktivitäten in der Natur

ca. 240 Seiten, ca. 250 Abb.

13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0297-8

- Über 100 Tipps für naturverbundene Familien-Ausflüge in Berlin, Expeditionen ins Berliner Umland und abenteuerliche Ziele für den Kurzurlaub
- Zielgenaue Geodaten führen auch zu den verstecktesten Orten
- Mit über 150 neugierig machenden Abbildungen und einer Übersichtskarte



Gary Schunack ist bei einem Berliner Förster aufgewachsen, was ihm bereits in jungen Jahren einen intensiven Blick auf die Stadtnatur verschaffte. Seine Hobbys wie Angeln, Radfahren und Wandern brachten ihn später an Orte, die den meisten verborgen bleiben. Gary Schunack lebt mit seiner Familie im Herzen Kreuzbergs. Im BeBra Verlag erschienen von ihm bereits die Bücher »Wild Berlin«, »Ahoi Berlin« und »Idyllisches Berlin«.

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Berlin für Teenager

Berlin ist cool. Trotzdem kann es für Teenager ganz schön öde sein, die Stadt mit den Eltern zu entdecken. Denn nicht alles, was Erwachsene interessant oder spannend finden, ist es auch. Nora Klinger und Gesine Palm, zwei waschechte Berlinerinnen, stellen in diesem Buch über 50 Aktivitäten vor, die – mit und ohne Eltern – wirklich Spaß machen: von Essen & Trinken über Shoppen & Sightseeing bis hin zu Sport & Spaß.

Authentische Berichte, viele Fotos und hilfreiche Tipps machen das Buch zum perfekten Begleiter für junge Leute, egal ob einheimisch oder auf Städtereise!



Erscheinungstermin
März 2024

9 783814 802954 WG: 1311

Nora Klinger / Gesine Palm

Berlin für Teenager

Die coolsten Orte zum Erleben, Staunen und Shoppen

ca. 144 Seiten, ca. 100 Abb.
13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 15,- € [D] / 15,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0295-4

- Der erste Berlinführer von Teenagern für Teenager
- Der perfekte Ratgeber für Eltern, die einen Berlin-Trip planen und Inspirationen suchen, damit ihre Kinder nicht nörgeln
- Mit vielen (auch kostenlosen) Vergnügungstipps: Essen & Trinken, Low Budget, Shoppen, Sightseeing, Sport & Spaß
- Altersgruppe 12–15 Jahre



Gesine Palm und Nora Klinger gehen im Südwesten Berlins zur Schule. In ihrer Freizeit spielen sie Fußball in einem Verein, treffen sich mit anderen Leuten und fahren in Berlin herum, um tolle Sachen zu entdecken.

Die Autorinnen stehen für Veranstaltungen zur Verfügung

Nachhaltige und regionale Ausflüge

Ilona Schäkel bietet Inspirationen für kleine Fluchten in die Natur – für ein paar Stunden, einen ganzen Tag oder ein verlängertes Wochenende. Ob Wandern, Radfahren, Skaten, Flößen oder Paddeln – das »Draußenerlebnis« steht immer im Vordergrund. Daneben gibt es auch Tipps für kulturelle und kulinarische Highlights am Wegesrand. So macht das Buch historische Exkurse, erzählt Geschichten über Land und Leute und empfiehlt außergewöhnliche Übernachtungsmöglichkeiten. Die lebendigen Schilderungen und viele farbige Fotos machen schon beim Lesen Lust auf eine aktive Auszeit in der Natur.



- Die perfekte Inspirationsquelle für nachhaltige und regionale Wochenendausflüge
- Alle Ziele sind mit öffentlichen Verkehrsmitteln in maximal drei Stunden von Berlin aus zu erreichen
- Mit Übersichtskarten und GPX-Tracks für längere Fahrradtouren und Wanderungen
- Ausflugsideen für jede Jahreszeit

Erscheinungstermin
März 2024

9 783898 092418 WG: 1321

Ilona Schäkel
Raus aus Berlin
Die schönsten Ausflüge für Aktive

ca. 208 Seiten, ca. 150 Abb.
13,5 x 21 cm, Pb.
ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]
ISBN 978-3-89809-241-8



Ilona Schäkel arbeitet als freiberufliche PR-Beraterin und Redakteurin in Berlin. In ihrer Freizeit betreibt sie den Blog »Kleine Fluchten«, in dem sie verrät, in welchen grünen Oasen sie sich eine Auszeit nimmt, wenn die Metropole sie nervt – auf Reifen, Rollen und zu Fuß, mit Paddel, Rucksack oder Klettergurt.

Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Seensuchtsland Brandenburg

Wer schon einmal in einem brandenburgischen See geschwommen oder an seinen Ufern spazieren gegangen ist, weiß, dass es kaum schönere Ausflüge nach Brandenburg gibt als an das Wasser.

Roswitha Schieb zeigt uns die 33 schönsten und spannendsten Seen Brandenburgs. An jedem gibt es etwas Besonderes zu entdecken: Neben Tipps zu Badestellen, Wander- und Radwegen gibt das Buch auch Hinweise zu nahegelegenen Sehenswürdigkeiten und erzählt Kulturgeschichte rund um die Seen und die umliegenden Ortschaften. Das ultimative Seenbuch für alle, die Brandenburgs schönste Seiten kennenlernen wollen!



- Für Spaziergänger:innen, Wasserratten, Kulturinteressierte und Sportbegeisterte
- Mit einer Übersichtskarte und je einer Umgebungskarte zu jedem See
- Viele Seen sind auch mit öffentlichem Nahverkehr erreichbar
- Mit Serviceinformationen zu Badestellen, Bootsverleih, Anfahrt und Sehenswürdigkeiten

Erscheinungstermin
März 2024



Roswitha Schieb
Die schönsten Seen in Brandenburg
Ausflüge zu Natur, Kultur und Geschichte

ca. 208 Seiten, ca. 150 farb. Abb.
13,5 x 21 cm, Pb.
ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]
ISBN 978-3-89809-240-1

Die Autorin steht für Veranstaltungen zur Verfügung



Roswitha Schieb, Jahrgang 1962, arbeitet als Buchautorin, Essayistin und Publizistin für verschiedene Zeitschriften und Zeitungen. Sie schreibt vor allem Bücher zur Kulturgeschichte Berlins und Osteuropas sowie kulturhistorische Reiseführer. Roswitha Schieb lebt im brandenburgischen Hohen Neuendorf. 2021 wurde sie mit dem Kulturpreis Schlesien des Landes Niedersachsen ausgezeichnet. Bei Elsendgold erschienen zuletzt ihre Bücher »Schlesien – Geschichte, Landschaft, Kultur« (4. Auflage 2023), »Der Berliner Witz« (2021) und »Die Berliner Secessions« (2022).

Ausflüge entlang der Havel

Die Havel ist Lebensader ganz unterschiedlicher Landschaften. Therese Schneider folgt dem Lauf des Flusses von seiner Quelle über Berlin und Potsdam bis hin zum eigentlichen Havel-land im Westen Brandenburgs. Sie zeigt die reizvollsten Städte und Landschaften entlang des Flusses, darunter die zum UNESCO-Welterbe zählenden Schlösser und Gärten in Potsdam und die Stadt Brandenburg mit ihrem einzigartigen Ambiente.

Der vielfältige Ausflugs- und Reiseführer gibt zahlreiche Tipps zu Gastronomie, Hofläden, Handwerk, Entspannung, Gesundheit, Aktivitäten rund ums Wasser, Wandertipps, Empfehlungen für Radfahrer:innen und für Familien mit Kindern.



Blick über Havel-Kanal bei Oranienburg, oben: Schloss Oranienburg

ORANIENBURG

Nächste Station auf unserer Reise ist Oranienburg, mit mehr als 47.000 Einwohnern: fünfgrößte Stadt des Landes Brandenburg. Wir machen uns auf den Weg zum historischen Zentrum. Hell strahlt von weitem das sorgfältig restaurierte Schloss.

VON BÖTZOW ZU ORANIENBURG: Der Große Kurfürst schenkte seiner Frau Luise Henriette von Oranien-Nassau 1650 das Bötzow. Das Paar hatte einander in den Niederlanden bei Friedrich Wilhelm erhofft sich von dieser Verbindung im Entwicklung Brandenburgs, und so kam es auch.

Bötzows Bewohner, der Ortssanome liebt sich vom slawische ab, lebten bis dahin von Fischfang, Ackerbau und Handel mit Reisenden Schutz. Kurfürst Joachim II. ließ auf ihren Mauern Schloss errichten.

Der in den Niederlanden ausgebildete Baumeister Johann Memhardt entwarf für die Kurfürstin ein Schloss und dazu einen im Stil des holländischen Klassizismus, Niederländische und Landweine, Nuggen und Salzburger Exulanten wirtschaftliche Musterwirtschaften. Im Schlossgarten wurde

ORANIENBURG KOMPAKT

Wanderweglänge
5. Etappe «46-Senn-Wanderweg», 30 km
Städteentlang Oranienburg 12 km
Rund um den Lehnitzsee 9 km
Parkspaziergang durch den Schlosspark Oranienburg 4,3 km
Tourenlängen unter www.oranienburg-erleben.de/erlebnisse/tourentipps/wanderwege

Wanderweglänge
5. Etappe «46-Senn-Wanderweg», 30 km
Städteentlang Oranienburg 12 km
Rund um den Lehnitzsee 9 km
Parkspaziergang durch den Schlosspark Oranienburg 4,3 km
Tourenlängen unter www.oranienburg-erleben.de/erlebnisse/tourentipps/wanderwege

Tourist-Information Oranienburg

Schlossplatz 2
16555 Oranienburg
Telefon: 03301 5220-040
info@oranienburg-erleben.de
www.oranienburg-erleben.de

Schlossrestaurant «Lieschen & Luise»
Schlossplatz 1
16555 Oranienburg
Telefon: 03301 203547



Kulturverein Eden e.V.
Schlossplatz 1
16555 Oranienburg
Telefon: 03301 203547

Telefon: 03301 521649
info@familyprock.de
www.familyprock.de

Hotel An Der Havel
Albert-Buchmann-Straße 1
16555 Oranienburg
Telefon: 03301 69-0
info@hotelanderhavel.de
www.hotelanderhavel.de

Basalt Lodge am Lehnitzsee
Magnus-Hirschfeld-Strasse 31
16555 Oranienburg OT Lehnitz
m.gregorczyk@prockcloud.com
Telefon: 03301 203 48 34
www.basaltlodge.com

Ferienhaus-Matze - Familie Bömer

Friedrich-Str. 2
16555 Oranienburg OT Matze
Telefon: 03301 203 48 34
m.gregorczyk@prockcloud.com



Die Muster in Eden

Zusätzlich zu Spenden sorgte der Verkauf von Produkten aus ökologischem Anbau, zum Beispiel Obstsaft und Marmeladen für die Finanzierung. Ab 1900 ließ man Oberbau-Siedlung Eden e. G. m. b. H. Aufkommende völkische und antisemitische Tendenzen sicherten das Überleben zur Nazi-Zeit. Seit 1990 heißt man Eden Gemeinnützige Oberbau-Siedlung eG; Wachsendes ökologisches Bewusstsein, die zunehmende Nachfrage nach Bio-Produkten und alternativer Ernährung garantieren Edens Bestand.

Die Struktur der Siedlung mit einheitlichen Parzellengrößen ist gut erkennbar. Es stehen noch einige der einfachen Siedlungshäuser. Die Wege sind nicht asphaltiert. Das Zentrum bilden ein Gemeinschaftshaus, eine Mustersiedlung, eine Bäckerei und ein Café, die nachliche Architektur verleiht dem Entwurf aus den zwanziger Jahren. Die wechselvolle Geschichte der Siedlung dokumentiert die Ausstellung in einem Seitengebäude der Mustersiedlung.

DICHTERORT: Lehnitz, bis 2003 selbstständig, ist inzwischen ein Ortsteil von Oranienburg. Die 1941 entstandene Waldsiedlung, eine Villenkolonie für Festpiloten der Nazi-Luftwaffe, erbaut von Häftlingen des nahen Konzentrationslagers Sachsenhausen, steht heute unter Denkmalschutz. In einem dieser Häuser wohnte bis 1953 der Schriftsteller Friedrich Wolf. Heute befindet sich dort eine Gedenkstätte.



Rosa-Franzisch-Wolf im Garten der Gedenkstätte

Einmal war der 1888 in Neuwied geborene Sohn jüdischer Eltern ein viel gespieltes Theaterautor. Nach dem Studium der Medizin, Philosophie und Kunstgeschichte diente er als Militärarzt im Ersten Weltkrieg. Durch Kriegserlebnisse zum radikalen Kriegsgegner geworden, schloss er sich nach seiner Heimkehr dem Arbeiter- und Soldatenrat in Dresden an, später trat er der kommunistischen Partei bei.

Er praktizierte als Arzt, daneben schrieb er, vor allem für das Theater. Dazu veröffentlichte er ein naturheilkundliches Handbuch. Sein erster großer Bühnenerfolg wurde «Cyankali», ein Plädoyer gegen den damals gültigen Abtreibungsparagraphen 218 im deutschen Strafgesetzbuch. Er nahm selbst Schwangerschaftsunterbrechungen vor, wurde deswegen angeklagt und kurz inhaftiert.

Sein anderes erfolgreiches Stück «Professor Mamlock» erzählt die Geschichte eines jüdisch-jüdischen Chirurgen, der nach 1933 von den Nazis geächtet und aus seiner Stellung getrieben wird, schließlich erschießt er sich.

1933 emigrierte Wolf in die Sowjetunion. 1937 schloss er sich dem Internationalen Brigaden im Spanischen Bürgerkrieg an. Dem Beginn des Zweiten Weltkrieges erlebte er in Frankreich, wo er inhaftiert wurde, ihm gelang die Flucht. Zurück in der Sowjetunion wurde er Gründungsmitglied des Nationalkomitees Freies Deutschland.

1945 kehrte er nach Deutschland zurück in dem sowjetisch besetzten Teil. Er schrieb und publizierte, unter anderem einen Erzählungsband für Kinder, darin enthalten die noch immer populäre Geschichte der Welt nach dem August. Er war kulturpolitisch aktiv. Zwei Jahre vertrat er als Botschafter die DDR in Polen.

Lehnitz wurde sein letzter Wohnort.

Zwei seiner sieben Kinder wurden sehr bekannt: Konrad Wolf war einer der wichtigsten ostdeutschen Filmregisseure. Nach ihm ist die Filmhochschule in Potsdam Babelsberg benannt. Markus Wolf machte Karriere als Spionagechef des DDR-Auslandsgeheimdienstes.



Erscheinungstermin
März 2024



9 783898 092425 WG: 1311

- Mit Tipps und Informationen zu Unterkünften, zur Barrierefreiheit, zum ÖPNV-Anschluss und der Anfahrt per PKW
- Von der Autorin des Best-sellers »Brandenburg mit dem Rad« (über 8.000 verkaufte Exemplare)
- Durchgängig farbig bebildert, mit Serviceinformationen und Kartenmaterial
- Norddeutschland entlang der Havel entdecken



Therese Schneider, Jahrgang 1963, studierte an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle/Saale und an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee. Sie lebt und arbeitet als selbstständige Buchgestalterin, Grafikerin und Autorin in Berlin, von wo aus sie regelmäßig Ausflüge nach Brandenburg unternimmt. Im BeBra Verlag erschien von ihr zuletzt »Mit dem Fahrrad auf Fontanes Spuren«, »Durch Berlin mit dem Rad« und »Brandenburg mit dem Rad« (3. Auflage).

Therese Schneider

Entlang der Havel

Die schönsten Ausflüge von der Quelle bis zur Mündung

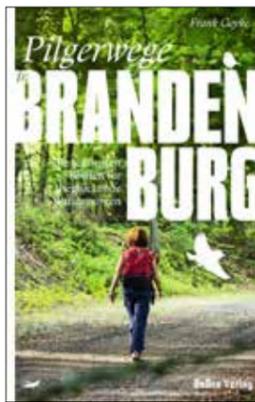
ca. 192 Seiten, ca. 150 farb. Abb.

13,5 x 21 cm, Pb.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-89809-242-5





Frank Goyke
Pilgerwege in Brandenburg
Die schönsten Routen für
beglückende Wanderungen

26,- € [D] / 26,80 € [A]
368 S., 394 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-221-0



Gerhard Drexel
Leckeres Brandenburg
Die schönsten kulinarischen
Landausflüge

18,- € [D] / 18,50 € [A]
208 S., 216 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-219-7



Wolfgang Mörtl
Bergführer Potsdam
Die schönsten Spaziergänge
zu den 75 Gipfeln der Stadt

18,- € [D] / 18,50 € [A]
192 S., 255 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-745-6



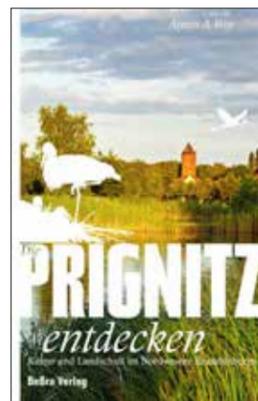
Bernd Siegmund
Das Oderbruch entdecken
Ausflüge in eine faszinierende
Region

18,- € [D] / 18,50 € [A]
176 S., 131 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-747-0



Frank Goyke
Sanssouci entdecken
Ausflüge in Potsdams
schönstes Schloss- und
Parkensemble

18,- € [D] / 18,50 € [A]
208 S., 202 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-220-3



Armin A. Woy
Die Prignitz entdecken
Kultur und Landschaft im
Nordwesten Brandenburgs

18,- € [D] / 18,50 € [A]
176 S., 157 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-218-0



Gerhard Drexel
**Sehnsuchtsorte in
Brandenburg**
Refugien für den kleinen
Urlaub

16,- € [D] / 16,50 € [A]
176 S., 226 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-735-7



Therese Schneider
Brandenburg mit dem Rad
Die schönsten Touren für
Kulturliebhaber

16,- € [D] / 16,50 € [A]
208 S., 276 Abb. u. 17 Karten,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-749-4



Robert Zagolla
Hofläden in Brandenburg
Die besten Ziele für
kulinarische Landausflüge

18,- € [D] / 18,50 € [A]
176 S., 322 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-758-6



Robert Zagolla
Brandenburg mit Kindern
Der Familien-Ausflugsführer

18,- € [D] / 18,50 € [A]
240 S., 219 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-754-8



Gregor Münch
Unterwegs in Brandenburg
Einzigartige Wege zum
Spazieren und Wandern

16,- € [D] / 16,50 € [A]
176 S., 184 Abb. u. 14 Karten,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-727-2



Rolf Schneider /
Therese Schneider
**Literatortouren durch
Brandenburg**
Ausflüge auf den Spuren von
Dichtern und Schriftstellern

16,- € [D] / 16,50 € [A]
192 S., 202 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-705-0



Gregor Münch
Wild Brandenburg
50 Sehnsuchtsorte in der
Natur

18,- € [D] / 18,50 € [A]
224 S., 215 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-755-5



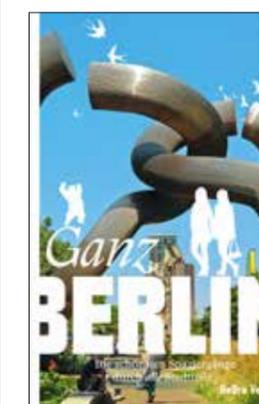
Frank Goyke
Winterliches Brandenburg
Die schönsten Ziele
für Spaziergänge und
Wanderungen

18,- € [D] / 18,50 € [A]
224 S., 270 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-757-9



Susanne Leimstoll
Stadtoasen in Berlin
Die schönsten Gartencafés,
Biergärten und Draußen-
restaurants

18,- € [D] / 18,50 € [A]
168 S., 204 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0268-8



Karl-Heinz Gärtner / Jürgen
Grothe / Wolfgang Holtz /
Hilmar Krüger u.v.m
Ganz Berlin
Die schönsten Spaziergänge
durch alle Stadtteile

24,- € [D] / 24,70 € [A]
480 S., 313 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0276-3





2. Auflage

Frank Goyke
Wandern in Berlin
Auf den schönsten Wegen
durch die Stadt

18,- € [D] / 18,50 € [A]
176 S., 157 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0258-9



Frank Goyke
Berlin am Wasser
Die schönsten Wanderungen
an Flüssen, Seen und Kanälen

16,- € [D] / 16,50 € [A]
208 S., 207 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0253-4



Gary Schunack
Idyllisches Berlin
Ausflüge in die schönsten
Dörfer der Stadt

18,- € [D] / 18,50 € [A]
224 S., 168 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0257-2



Gary Schunack
Ahoi, Berlin
Die schönsten Ausflüge am,
auf und unter Wasser

18,- € [D] / 18,50 € [A]
224 S., 330 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0255-8



2. Auflage

Gary Schunack
Wild Berlin
50 grüne Sehnsuchtsorte in
der Hauptstadt

16,- € [D] / 16,50 € [A]
224 S., 224 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0254-1



2. Auflage

Heidje Beutel / Markus Gerold
/ Wilfried Griebel
Bergführer Berlin
Ein Stadtführer für urbane
Gipfelstürmer

16,- € [D] / 16,50 € [A]
200 S., 176 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0234-3



Gerhard Drexel
Kunst in Berlin
Spaziergänge zu Kunstwerken,
Galerien und Museen

20,- € [D] / 20,60 € [A]
240 S., 370 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0283-1



Therese Schneider
Berliner Spaziergänge
Die schönsten Wege durch
die Stadt

18,- € [D] / 18,50 € [A]
176 S., 253 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0284-8



Der Erfolgstitel in 3. Auflage



Erscheinungstermin
Januar 2024



9 783898 092111 WG: 1941

Von August Borsig zu Sophie Henschel, von einem Spion aus Neuruppin und einer ermordeten Berliner Erfinderin: 19 Lebensbilder berühmter und weniger bekannter Männer und Frauen veranschaulichen die Zeit der Industrialisierung im langen 19. Jahrhundert.

Viele der technischen Errungenschaften, die heute alltäglich sind, entstanden in dieser Epoche, die mit dem Ersten Weltkrieg endete: Eisenbahn, elektrische Straßenbahnen und Straßenbeleuchtung, künstliche Farbstoffe und Lacke, Automobile, luftgefüllte Gummireifen, Kunstdünger, Aspirin, Telefon, U-Bahn, Flugzeuge, elektrische Waschmaschinen, das Wasserklosett und die Kleinbildkamera.

- **Spannende Biografien und verblüffende Einblicke – mit zahlreichen farbigen Abbildungen**

Die
Autor:innen stehen
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Andreas Bödecker / Helga Tödt

Spione, Erfinder, Unternehmer
Preußens Industrialisierung in Lebensbildern

3., überarbeitete Auflage

640 Seiten, 466 Abb.

17 x 24 cm, geb.

ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]

ISBN 978-3-89809-211-1

Andreas Bödecker, Jahrgang 1958, war nach dem Studium in Freiburg und Stanford und anschließender Promotion 25 Jahre lang Mitglied der Geschäftsleitung einer Privatbank in Berlin. Zurzeit arbeitet er als Rechtsanwalt und Verwalter mehrerer Stiftungen. Seit 2013 leitet er das Brandenburg-Preußen Museum Wustrau.

Helga Tödt, Jahrgang 1946, arbeitete nach dem Medizinstudium und der Promotion an der FU Berlin in verschiedenen Funktionen als Fachärztin und Amtsärztin im öffentlichen Gesundheitsdienst. Sie hat bereits mehrere historische Biografien veröffentlicht. Zuletzt erschien von ihr im BeBra Verlag »Mikrobenjäger – Forscherporträts aus sechs Jahrhunderten«.

Berlin-Geschichte als Wandschmuck

Der beliebte Elsendgold-Wandkalender präsentiert Woche für Woche ein Ereignis der Berliner Geschichte in Wort und Bild. Ein Muss für alle, die sich für die Kultur Berlins interessieren!



- Woche für Woche ein interessantes Ereignis aus der Berliner Geschichte
- Ideal als Informationsquelle, Wandschmuck und Statement für alle Berlin-Begeisterten

»Ein Vademecum zum Aufhängen, ein kunterbunter Streifzug durch die Geschichte der Stadt.«

Der Tagesspiegel

Erscheinungstermin

Juni 2024



9 783962 011345 WG: 7550

Marc Lippuner

KALENDER Berliner Geschichte 2025

ca. 54 Seiten, ca. 52 Abb.

24 x 32 cm, Wire-O-Bindung

UVP ca. 24,- € [D/A]

ISBN 978-3-96201-134-5



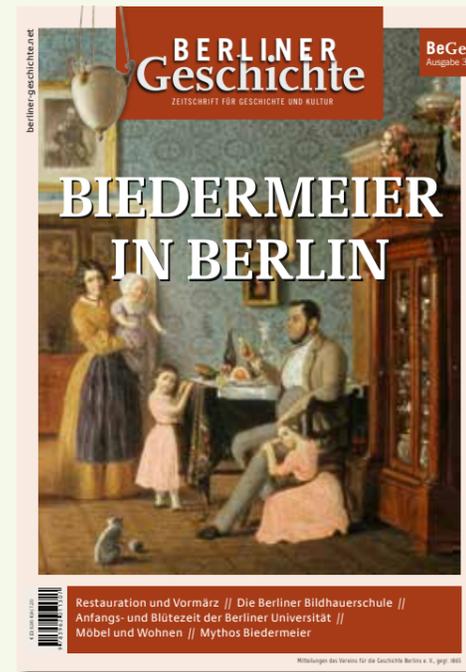
© Luiza Piuł

Marc Lippuner, Jahrgang 1978, studierte Germanistik und Geschichte sowie Kultur- und Medienmanagement in Berlin und Wien. Mit dem 2015 von ihm gegründeten Kulturfrühen-Projektbüro vermittelt er historische und kulturelle Berlinthemen im Analogen, u. a. als Redakteur des Stadtmagazins mein/4, im Kulturfrühen-Podcast und auf diversen Blogs.

Der Autor steht für Veranstaltungen zur Verfügung

<p>Heft 5 Berlin und seine Universitäten ISBN 978-3-944594-42-2</p>  <p>Heft 10 Das grüne Berlin ISBN 978-3-944594-69-9</p>  <p>Heft 11 Berlin 1968 ISBN 978-3-944594-74-3</p> 	<p>Heft 13 Berlin 1848 ISBN 978-3-944594-93-4</p>  <p>Heft 14 Berlin im Mittelalter ISBN 978-3-944594-94-1</p>  <p>Heft 15 Die Revolution 1918/19 ISBN 978-3-944594-95-8</p> 	<p>Heft 16 Friedrich der Große und Berlin ISBN 978-3-96201-007-2</p>  <p>Heft 21 Die Berliner Polizei ISBN 978-3-96201-036-2</p>  <p>Heft 26 Der Kalte Krieg in Berlin ISBN 978-3-96201-081-2</p> 	<p>Heft 17 Berlin im Dritten Reich ISBN 978-3-96201-008-9</p>  <p>Heft 23 Modestadt Berlin ISBN 978-3-96201-048-5</p>  <p>Heft 27 Musikstadt Berlin</p> 
<p>Heft 18 Berlin und seine Museen ISBN 978-3-96201-023-2</p>  <p>Heft 24 Luftfahrt in Berlin ISBN 978-3-96201-061-4</p>  <p>Heft 28 Berlin um 1900 ISBN 978-3-96201-083-6</p>  <p>Heft 32 Die 1920er-Jahre ISBN 978-3-96201-120-8</p> 	<p>Heft 19 Die Hugenotten in Berlin ISBN 978-3-96201-024-9</p>  <p>Heft 25 Königin Luise ISBN 978-3-96201-062-1</p>  <p>Heft 29 Kulinarisches Berlin ISBN 978-3-96201-084-3</p>  <p>Heft 33 Der 17. Juni 1953 ISBN 978-3-96201-121-5</p> 	<p>Heft 20 Die Berliner Polizei ISBN 978-3-96201-036-2</p>  <p>Heft 26 Der Kalte Krieg in Berlin ISBN 978-3-96201-081-2</p>  <p>Heft 30 Berlin und die Mark Brandenburg ISBN 978-3-96201-107-9</p>  <p>Heft 34 Berlin am Wasser ISBN 978-3-96201-125-3</p> 	<p>Heft 22 Modestadt Berlin ISBN 978-3-96201-048-5</p>  <p>Heft 27 Musikstadt Berlin ISBN 978-3-96201-082-9</p>  <p>Heft 31 Filmstadt Berlin ISBN 978-3-96201-108-6</p>  <p>Heft 35 Die Berliner Feuerwehr ISBN 978-3-96201-126-0</p> 

Das Magazin zur Geschichte Berlins



- Populäre, gut eingeführte Zeitschrift zum gesamten Spektrum der Berliner Geschichte
- Ein Thema je Ausgabe, die Hefte veralten nicht
- Herausgegeben vom Verein für die Geschichte Berlins e. V., dem renommiertesten und größten Berliner Geschichtsverein
- Erscheint quartalsweise

Berliner Biedermeier NEU

36. Ausgabe
Erscheint im Januar 2024
6,95 € [D] / 7,20 € [A]
WG: 1943
ISBN 978-3-96201-130-7



Kindheit in Berlin NEU

37. Ausgabe
Erscheint im April 2024
6,95 € [D] / 7,20 € [A]
WG: 1943
ISBN 978-3-96201-131-4

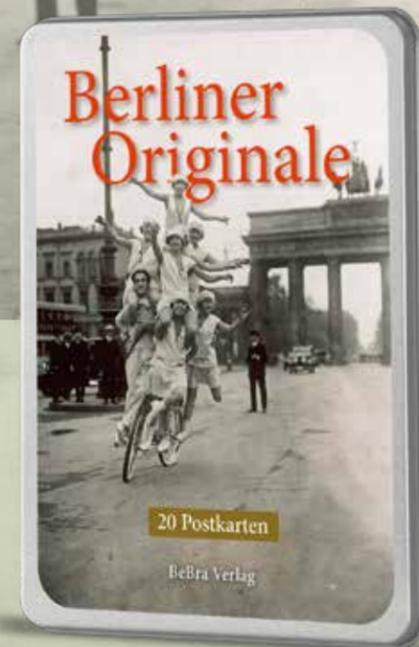


Berliner Geschichte – Zeitschrift für Geschichte und Kultur

Jedes Heft:
52 Seiten, zahlreiche Abb., 21 x 29,7 cm, Brosch.



Papeterie made in Berlin



Berliner Originale



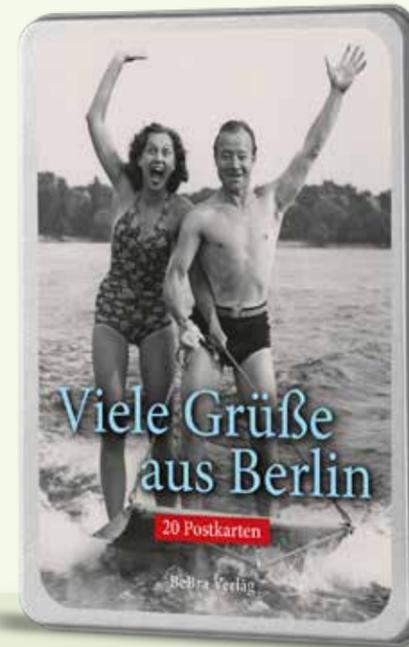
WG: 9194
GTIN 4260372490090
16,5 x 12,5 x 1,3 cm,
20 Karten (10 Motive)
in einer Metalldose
UVP 14,- € [D/A]

Skurrile Szenen mit Berliner Originalen, Berlin in der Kunst oder Grüße, die von Herzen kommen – für jeden Anlass und jede Laune ist bei unseren Postkarten-Sets etwas dabei.

Jedes Set in einer hochwertigen Metalldose

UVP 14 €

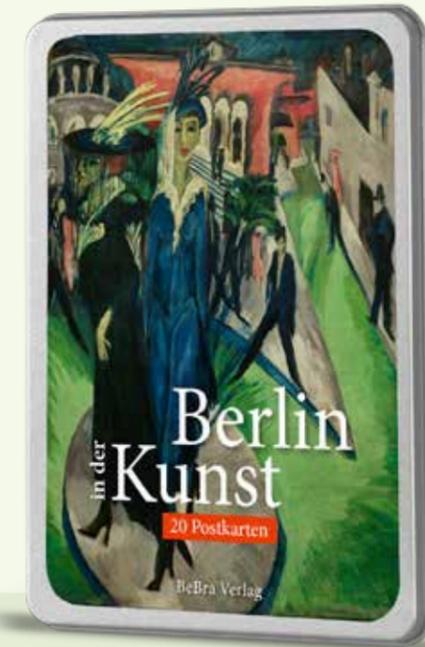
20 Postkarten mit 10 Motiven



Viele Grüße aus Berlin



WG: 9194
GTIN 4260372490083
16,5 x 12,5 x 1,3 cm,
20 Karten (10 Motive) in einer Metalldose
UVP 14,- € [D/A]



Berlin in der Kunst



WG: 9194
GTIN 4260372490106
16,5 x 12,5 x 1,3 cm,
20 Karten (10 Motive) in einer Metalldose
UVP 14,- € [D/A]

Bücher ab 6 Jahren rund ums Basteln, Malen, Rätseln, Lernen



Susanna Nieder (Hrsg.)
Weltwissen für Kinder
 Spannende Geschichten, Reportagen,
 Interviews und Fotos aus aller Welt
 18,- € [D] / 18,50 € [A]
 208 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-738-8



Alter 8–14 Jahre



Class Janssen
Das große Hamburg-Buch für Kinder
 Alles zum Malen, Basteln, Rätseln
 rund um die tollste Stadt der Welt!
 ca. 15,- € [D] / 15,40 € [A]
 80 S., 21 x 29,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-246-3



Alter 6–12 Jahre



Class Janssen
Das große Preußen-Buch für Kinder
 Mal- und Rätselspaß rund um den
 Alten Fritz & Co.
 9,95 € [D] / 10,30 € [A]
 80 S., 21 x 29,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-682-4



Alter 6–12 Jahre

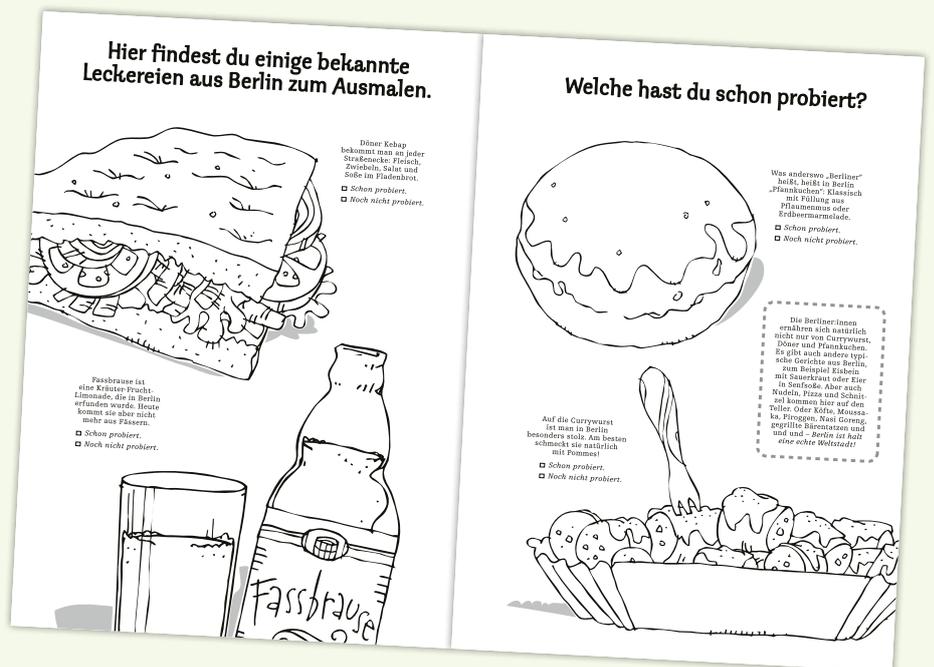


4., aktualisierte
 Auflage

Claas Janssen
Das große Berlin-Buch für Kinder
 Alles zum Malen, Basteln, Rätseln
 rund um die tollste Stadt der Welt!
 15,- € [D] / 15,40 € [A]
 80 S., 21 x 29,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0289-3



Alter 6–12 Jahre



SACHBUCH



Benjamin Arlet, Daniel Schäfer
Das Überlebens-Handbuch
 Warum Sie sich auf Krisen und Katastrophen vorbereiten sollten und wie Sie das anstellen ...
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 208 S., 48 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-751-7



E



Christian Arpasi (Hrsg.) /
 Andreas Bödecker (Hrsg.)
[K]lein Kinderspiel
 Spielzeug als Spiegel der Industrialisierung
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 256 S., 250 Abb., 21,5 x 22,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-198-5



Detlef Bluhm
**Die Architektur der Fünfzigerjahre /
 The Architecture of the 1950s**
 Ein fotografischer Streifzug durch Berlin /
 A photographic journey across Berlin
 32,- € [D] / 32,90 € [A]
 192 S., 173 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-175-6



Jutta Braun
Wettkampf der Systeme
 Sport im geteilten Deutschland
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 208 S., 30 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-210-4



Thomas Brechenmacher
Im Sog der Säkularisierung
 Die deutschen Kirchen in Politik und Gesellschaft (1945–1990)
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 208 S., 14 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-196-1



Christoph Lorke
An den Rändern der Gesellschaft
 Armut und soziale Ausgrenzung im geteilten Deutschland
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 22 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-195-4



Christopher Neumaier
Hausfrau, Berufstätige, Mutter?
 Frauen im geteilten Deutschland
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 200 S., 26 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-202-9



Henning Türk
Treibstoff der Systeme
 Kohle, Erdöl und Atomkraft im geteilten Deutschland
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 200 S., 20 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-197-8



Knut Elstermann
Gerdas Schweigen
 Die Geschichte einer Überlebenden
 16,90 € [D] / 17,40 € [A]
 192 S., 23 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-072-8



Knut Elstermann
Im Gespräch
 Knut Elstermann befragt ostdeutsche Filmstars
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 352 S., 45 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-86124-748-7



Anna Faroqhi
Andersdenkerinnen
 Annäherungen an Helene Nathan, Anna Seghers und Hannah Arendt
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-756-2



Anna Faroqhi
Flucht
 Junge Menschen erzählen ihre Geschichte
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 144 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-229-6



Horst Gründer/ Hermann Hiery (Hrsg.)
Die Deutschen und ihre Kolonien
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 384 S., 91 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-204-3



E



Jan Gympel
Die schönsten Bahnhöfe Deutschlands
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 176 S., 200 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-042-3



Thomas Kersting / Christoph Meißner /
 Elke Scherstjanoi (Hrsg.)
Die Waldlager der Roten Armee
 Archäologie und Geschichte
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 152 S., 50 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-194-7





Günter Krawutschke
Gesichter der Arbeit / Faces of Work
Fotografien aus Industriebetrieben der DDR / Photographs from the GDR's Industrial Plants
26,- € [D] / 26,80 € [A]
208 S., 160 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-183-1



Edith Kresta (Hrsg.)
Europa für Eigennütze
Außergewöhnliche Reisen für Klimabewusste, Abenteuerlustige und Genießer
24,- € [D] / 24,70 € [A]
272 Seiten, 90 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-213-5



Frank-Lothar Kroll
Fürsten ohne Thron
Schicksale deutscher Herrscherhäuser im 20. Jahrhundert
26,- € [D] / 26,80 € [A]
288 S., 123 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-203-6



Simone Ladwig-Winters
Anwalt ohne Recht
Das Schicksal jüdischer Rechtsanwältinnen in Berlin nach 1933
26,- € [D] / 30,90 € [A]
504 S., 200 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-200-5



Dietmar Peitsch
Im Fadenkreuz
Spektakuläre Spionagefälle von Mata Hari bis Günter Guillaume
24,- € [D] / 26,80 € [A]
240 S., 27 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-225-8



Henriette Piper
Der letzte Pfarrer von Königsberg
Hugo Linck zwischen Ostpreußen und Hamburg
24,- € [D] / 24,70 € [A]
352 S., 54 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-171-8



Hermann Pölkig
Das Memelland
Wo Deutschland einst zu Ende war – Geschichte eines Grenzlandes
32,- € [D] / 32,90 € [A]
352 S., 99 Abb., 17 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-207-4



Hermann Pölkig
Ostpreußen
Biografie einer Provinz
42,- € [D] / 43,20 € [A]
976 S., 160 Abb., 15,5 x 23,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-216-6



Sabine Lata
Die Alhambra
Geschichte – Architektur – Kunst
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
160 S., 100 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-48-4



Sabine Lata
Lesser Ury
Maler der Moderne
26,- € / 26,80 €
144 S., 103 Abb., 22,5 x 30 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-215-9



Uwe Lehmann-Brauns
Zwischen den Fronten
Notizen eines Grenzgängers durch Politik und Kultur
24,- € [D] / 24,70 € [A]
176 S., 16 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0264-0



Diana Lindner
Die Seidenstraße
2000 Jahre Geschichte und Kultur
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
160 S., 100 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-49-1



Robert Rauh
»Die Mauer war doch richtig«
Warum so viele DDR-Bürger den Mauerbau widerstandslos hinnahmen
20,- € [D] / 20,60 € [A]
208 S., 35 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-193-0



Niels Schröder
20. Juli 1944
Biographie eines Tages
18,- € [D] / 18,50 € [A]
144 S., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-159-6



Hans-Dieter Schütt
Andreas Dresen
Glücks Spiel – Porträt eines Regisseurs
22,- € [D] / 22,70 € [A]
304 S., 46 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-172-5



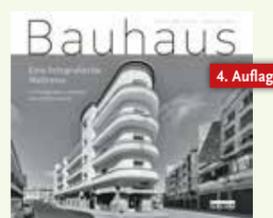
Holger Sonnabend
Europa
Die Geschichte eines Kontinents von der Antike bis heute
28,- € [D] / 28,80 € [A]
160 S., 184 Abb., 21,5 x 28,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-209-8



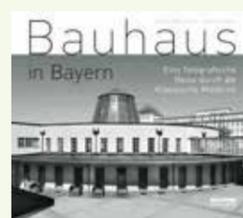
Manfred Maurenbrecher
Der Rest ist Mut
Vom Liedermachen in den Achtzigern
22,- € [D] / 22,70 € [A]
272 S., 31 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-744-9



Alfons Mais (Hrsg.)
Über Leben
Versehrte im Heer zwischen Pflichtgefühl, Angst und Hoffnung
22,- € [D] / 22,70 € [A]
152 S., 103 farb. Abb., 21,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8909-233-3



Jean Molitor / Kaija Voss
Bauhaus
Eine fotografische Weltreise / A photographic journey around the world
46,- € [D] / 47,30 € [A]
240 S., 136 Duplex-Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-152-7



Jean Molitor, Kaija Voss
Bauhaus in Bayern
Eine fotografische Reise durch die Klassische Moderne
32,- € [D] / 32,90 € [A]
128 S., 60 Duplex-Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-86124-750-0



Hasso Spode
Urlaub Macht Geschichte
Reisen und Tourismus in der DDR
22,- € [D] / 22,70 € [A]
208 S., 50 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-201-2



Rainer Suckow
Radio!
Geschichten aus 100 Jahren Rundfunk
24,- € [D] / 24,70 € [A]
192 S., 14 Abb., 15,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-230-2



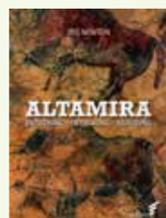
Helmut Suter
Honeckers letzter Hirsch
Jagd und Macht in der DDR
28,- € [D] / 28,80 € [A]
224 S., 185 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-146-6



Helmut Suter
Jagd unterm Hakenkreuz
Hermann Göring, Carinhall und das Jagdrevier Schorfheide
28,- € [D] / 28,80 € [A]
256 S., 218 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-180-0



Jean Molitor, Kaija Voss
Bauhaus in Berlin
Eine fotografische Reise durch die Klassische Moderne
42,- € [D] / 43,20 € [A]
224 S., 148 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0278-7



Iris Newton
Altamira
Entstehung – Entdeckung – Bedeutung
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
160 S., 90 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-072-0



Iris Newton
Die Bilderwelt von Lascaux
Entstehung – Entdeckung – Bedeutung
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
160 S., 90 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-21-7



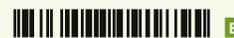
Magnus Pahl / Armin Wagner (Hrsg.)
»Der Führer Adolf Hitler ist tot«
Attentat und Staatsstreichversuch am 20. Juli 1944
26,- € [D] / 26,80 € [A]
176 S., 169 Abb., 19,5 x 25 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-168-8



Helmut Suter / Burghard Ciesla
Jagd und Macht
Die Geschichte des Jagdreviers Schorfheide
30,- € [D] / 30,90 € [A]
256 S., 343 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-090-2



Jochen Thies
Die Reise, die 300 Jahre dauerte
Schicksalswege einer deutschen Hugenotten-Familie
22,- € [D] / 22,70 € [A]*
192 S., 28 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-185-5



Helga Tödt
Mikrobenjäger
Forscherporträts aus sechs Jahrhunderten
25,- € [D] / 25,70 € [A]
400 S., 257 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-214-2



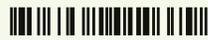
Wilfried von Bredow
Die Bundeswehr
Von der Gründung bis zur Zeitenwende
28,- € [D] / 28,80 € [A]
240 S., 59 Abb., 17 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-212-8



TRUE CRIME



Udo Bürger
Morde im preußischen Berlin
1815-1918
20,- € [D] / 20,60 € [A]*
232 S., 40 Abb., 14,5 x 21 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-037-9



Erich Frey
Ich beantrage Freispruch!
Die Erinnerungen des berühmten
Berliner Strafverteidigers
26,- € [D] / 26,80 € [A]
480 S., 14,4 x 21 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-022-5



Leo Heller
Berliner Razzien
Reportagen aus der Unterwelt
der 1920er-Jahre
20,- € [D] / 20,60 € [A]
192 S., 12,5 x 21 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-078-2



BERLIN



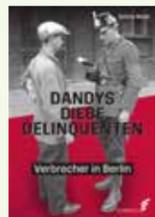
Christian Adam
Berlin
Eine kleine Geschichte
20,- € [D] / 20,60 € [A]
144 S., 62 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0266-4
ISBN 978-3-8148-0267-1 (engl.)



Joachim Brunold
Das alte Berlin
Ein Zeitreiseführer
24,- € [D] / 24,70 € [A]
240 S., 13 x 19,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0279-4



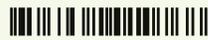
Walter Benjamin
Stadt des Flaneurs
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 10 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-131-2



Bettina Müller
Dandys, Diebe, Delinquenten
Verbrecher in Berlin
22,- € [D] / 22,70 € [A]
192 S., 18 Abb., 15 x 21 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-112-3



Dietmar Peitsch
Spionage in Berlin
Agenten im Kalten Krieg
25,- € [D] / 25,70 € [A]
208 S., 90 Abb., 16,5 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-076-8



Regina Stürickow
Kommissar Gennat und der BVG-Lohnraub
Gennat-Krimi, Bd. 1
16,- € [D] / 16,50 € [A]
304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-050-8



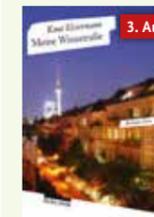
Regina Stürickow
Kommissar Gennat und die Tote im Reisekorb
Gennat-Krimi, Bd. 2
18,- € [D] / 18,50 € [A]
272 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-064-5



Brauseboys
Geschichten aus der Müllerstraße
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-191-6



Géza von Cziffra
Das Romanische Café
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 18 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-164-0



Knut Elstermann
Meine Winsstraße
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 10 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-107-7



Freya Klier / Nadja Klier
Die Oderberger Straße
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 33 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-140-4



Regina Stürickow
Kommissar Gennat und der Anschlag auf den Orientexpress
Gennat-Krimi, Bd. 3
16,- € [D] / 16,50 € [A]
304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-070-6



Regina Stürickow
Kommissar Gennat und der grüne Skorpion
Gennat-Krimi, Bd. 4
18,- € [D] / 18,50 € [A]
304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-111-6



Regina Stürickow
Kommissar Gennat und die Frau am Fenster
Gennat-Krimi, Bd. 5
18,- € [D] / 18,50 € [A]
288 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-128-4



Regina Stürickow
Kommissar Gennat ermittelt
Die Erfindung der Mordinspektion
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
208 S., 100 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-944594-56-9



Manfred Maurenbrecher
Künstlerkolonie Wilmersdorf
10,- € [D] / 10,30 € [A]
144 S., 24 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-128-2



Rolf Schneider
Die Bölschestraße
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 33 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-189-3



Torsten Schulz
Mein skandinavisches Viertel
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 45 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-160-2



Jörg Sundermeier
Die Sonnenalle
10,- € [D] / 10,30 € [A]
144 S., 55 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-132-9



Regina Stürickow
Morde im braunen Berlin
Eine Kriminalitätsgeschichte. 1933-1945
24,- € [D] / 24,70 € [A]
160 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-029-4



Regina Stürickow
Mörder, Opfer, Kommissare
Spektakuläre Kriminalfälle im
20. Jahrhundert
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
192 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-944594-82-8



Regina Stürickow
Pistolen-Franz & Muskel-Adolf
Ringvereine und organisiertes Verbrechen
in Berlin. 1920-1960
26,- € [D] / 26,80 € [A]
208 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-001-0



Regina Stürickow
Verbrechen in Berlin
32 historische Kriminalfälle
1890-1960
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
209 S., 120 Abb., 24,5 x 19 cm, geb./SU
ISBN 978-3-944594-18-7



Kurt Tucholsky
Westend bis Köpenick
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-109-1



Nellja Veremej
Der Alexanderplatz
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 24 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-181-7



Tanja Dücker
Mein altes West-Berlin
22,- € [D] / 22,70 € [A]
160 S., 13 Abb., 13,5 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0274-9

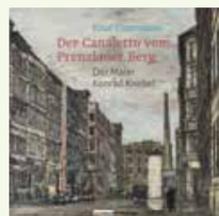


Andreas Ulrich
Torstraße 94
22,- € [D] / 22,70 € [A]
160 S., 39 Abb., 13,5 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0277-0





Vanessa Conze
Haus Vaterland
Der große Vergnügungspalast im Herzen Berlins
25,- € [D] / 25,70 € [A]
160 S., 109 Abb., 24,5 x 22,5 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-049-2



Knut Elstermann
Der Canaletto vom Prenzlauer Berg
Der Maler Konrad Knebel
22,- € [D] / 22,70 € [A]
112 S., 80 Abb., 21,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-174-9



Knut Elstermann
Klosterkinder
Deutsche Lebensläufe am Gymnasium zum Grauen Kloster in Berlin
14,95 € [D] / 15,40 € [A]
328 S., 35 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0183-4



Felix Escher
Berlin wird Metropole
Eine Geschichte der Region
29,95 € [D] / 30,80 € [A]
176 S., 120 Abb., 21 x 29 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-031-7



Christian Simon
Mitte mit Wedding und Tiergarten
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-031-7



Christian Simon
Tempelhof-Schöneberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-020-1



Christian Simon
Treptow-Köpenick
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-054-6



Christian Simon / Wolfgang Holtz
Steglitz-Zehlendorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-005-8



Ciarán Fahey
Verlassene Orte / Abandoned Berlin, Bd. 1
Ruinen und Relikte in Berlin und Umgebung / Ruins and relics in and around Berlin
22,- € [D] / 22,70 € [A]
192 S., 314 Abb., 20,5 x 27,5 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0208-4



Ciarán Fahey
Verlassene Orte / Abandoned Berlin, Bd. 2
Ruinen der Moderne in Berlin und Umgebung / Modern ruins in and around Berlin
24,- € [D] / 24,70 € [A]
192 S., 310 Abb., 20,5 x 27,5 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0251-0



Jörg Feuchter / Ines Garlich / Claudia Maria Melisch
Die ersten Berliner
Leben an der Spree zwischen 1150 und 1300
26,- € [D] / 26,80 € [A]
192 S., 50 Abb., 17 X 24,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0275-6



Thomas Flemming
Die Berliner Mauer
Grenze durch eine Stadt
14,- € [D] / 14,40 € [A]
144 S., 64 Abb., 12,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0271-8
ISBN 978-3-8148-0272-5 (engl.)



Thomas Thiele
Lichtenberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-067-6



Volker Wagner
Berlin im Dritten Reich
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-006-5



Armin Woy
Grusel in Berlin
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-053-9



Rüdiger Hachtmann
1848
Revolution in Berlin
26,- € [D] / 26,80 € [A]
240 S., 37 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0261-9



Armin Fuhrer
Hunger & Ekstase
Berlin 1922/23
26,- € [D] / 26,80 € [A]
240 S., 90 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-086-7



Karl-Heinz Gärtner
Marzahn-Hellersdorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-066-9



Jürgen Grothe
Spandau
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-003-4



Jürgen Grothe / Christian Simon
Friedrichshain-Kreuzberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-032-4



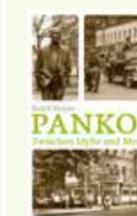
Torsten Harmsen
Neulich in Berlin
Kuriöses aus dem Hauptstadt-Kaff
14,- € [D] / 14,40 € [A]
224 S., 11,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0231-2



Torsten Harmsen
Der Mond ist ein Berliner
Wunderliches aus dem Hauptstadt-Kaff
14,- € [D] / 14,40 € [A]
224 S., 11,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0242-8



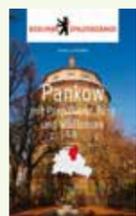
Torsten Harmsen
Berlin brummt
Geschichten aus dem Hauptstadt-Kaff
16,- € [D] / 16,50 € [A]
208 S., 11,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0260-2



Ralph Hoppe
Pankow
Zwischen Idylle und Metropole
14,95 € [D] / 15,40 € [A]
224 S., 57 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0198-8



Hilmar Krüger
Neukölln
6,- € [D] / 6,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-046-1



Marc Lippuner
Pankow
mit Prenzlauer Berg und Weißensee
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-018-8



Oliver Ohmann
Reinickendorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-019-5



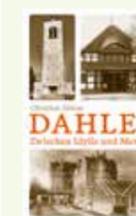
Barbara Schäche
Charlottenburg-Wilmersdorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-004-1



Meinhard Schröder
Tegel
Zwischen Idylle und Metropole
14,95 € [D] / 15,40 € [A]
160 S., 50 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0213-8



Christian Simon
Tempelhof
Zwischen Idylle und Metropole
16,- € [D] / 16,50 € [A]
176 S., 80 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0229-9



Christian Simon
Dahlem
Zwischen Idylle und Metropole
16,- € [D] / 16,50 € [A]
176 S., 94 Abb., 14,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0218-3



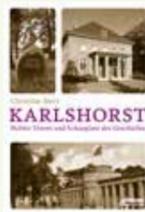
Christian Simon
Steglitz
Zwischen Idylle und Metropole
22,- € [D] / 22,70 € [A]
168 S., 91 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0246-6





2. Auflage

Christian Simon
Zehlendorf
Zwischen Idylle und Metropole
22,- € [D] / 22,70 € [A]
176 S., 86 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0247-3



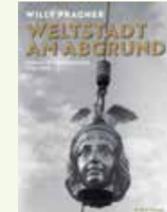
Christine Steer
Karlsdorf
Nobler Vorort und Schauplatz der
Geschichte
16,- € [D] / 16,50 € [A]
160 S., 72 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0235-0

Deutscher
Fotobuchpreis

Thorsten Klapsch / Michaela Nowotnick
Mein Stalinbau
Eine Berliner Straße und die Geschichten
ihrer Bewohner
20,- € [D] / 20,60 € [A]
208 S., 145 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0248-0



Kitty Kleist-Heinrich
Das neue Berliner Schloss
Vom Stadtschloss zum Humboldt Forum
26,- € [D] / 26,80 € [A]
192 S., 150 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0243-5



Willy Prager / Lothar Semmel (Hg.)
Weltstadt am Abgrund
Berlin in Fotografien 1926–1939
58,- € [D] / 59,70 € [A]
304 S., 290 Abb., 24 x 32 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0273-2



Roswitha Schieb
Die Berliner Seession
Aufrühr in der Kunst um 1900
26,- € [D] / 26,80 € [A]
256 S., 100 Abb., 17 x 24 cm
ISBN 978-3-96201-088-1



Roswitha Schieb
Berliner Literaturgeschichte
Epochen – Werke – Autoren – Schauplätze
26,- € [D] / 26,80 € [A]
256 S., 80 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-030-0



4. Auflage

Bennet Schulte
Die Berliner Mauer
Spuren einer verschwundenen Grenze /
The Berlin Wall. Remains of a lost border
14,- € [D] / € 14,40 [A]
120 S., 150 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0290-9



Björn Kuhlzig
Überall Nachbarn
Wie ich auf dem Mauerweg das alte
West-Berlin umrundete
22,- € [D] / 22,70 € [A]
272 S., 16 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0265-7



Johanna A. Kühne
Palais Schwerin – Ein Haus packt aus
Die Geschichte eines französischen Palais
in Berlin
14,- € [D] / 14,40 € [A]
88 S., 36 Abb., 21,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0256-5



Dirk Laubner / Dirk Palm
Berlin – Luftaufnahmen gestern und heute
25,- € [D] / 25,70 € [A]
112 S., 100 Abb., 30 x 24 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-99-6



Irene Leser (Hg.)
Big B
Bedeutende Berliner
Begriffe
16,- € [D] / 16,50 € [A]
224 S., 13 x 19,5 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0280-8



Sabine Schneller
»Dein Tänzer ist der Tod«
Das Berliner »Theater des Volkes«
im Nationalsozialismus
28,- € [D] / 28,80 € [A]
288 S., 126 Abb., 17 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0262-6



Torsten Schulz / Niels Schröder
Nilowsky
22,- € [D] / 22,70 € [A]
160 S., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-226-5



Christian Simon / Uwe Friedrich
Die schönsten Berliner U-Bahn-Höfe
144 S., 158 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0270-1



Christian Simon
Feuerland
Berliner Wirtschaftsgeschichte
vom Mittelalter bis heute
25,- € [D] / 25,70 € [A]
208 S., 100 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-077-5



Amélie Losier / Britta Wauer
**Der jüdische Friedhof Weißensee /
The Jewish Cemetery Weissensee**
Momente der Geschichte /
Moments in History
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
176 S., 135 Abb., 22 x 24 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0172-8

3. Auflage – Über 8.000
verkaufte Exemplare

Curt Moreck
Ein Führer durch das lasterhafte Berlin
Das deutsche Babylon 1931
22,- € [D] / 22,70 € [A]
208 S., 30 Abb. u. 2 Karten, 12 x 19,5 cm,
geb./SU
ISBN 978-3-89809-149-7



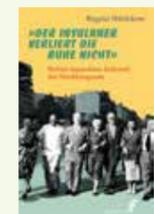
Harald Neckelmann
Das Pony in der S-Bahn
Berliner Kuriositäten aus Geschichte und
Gegenwart
14,- € [D] / 14,40 € [A]
224 S., 36 Abb., 11,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0244-2



Harald Neckelmann
Der Tiergarten
Vom Jagdrevier zum Stadtpark
22,- € [D] / 22,70 € [A]
192 S., 104 Abb., 17 x 24,5 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-8148-0269-5



Jörg Sundermeier
**11 Berliner Friedhöfe, die man gesehen
haben muss, bevor man stirbt**
16,- €* [D] / 16,50* [A]
208 S., 70 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0224-4



Regina Stürickow
»Der Insulaner verliert die Ruhe nicht«
Berlins legendäres Kabarett der
Nachkriegszeit
24,- € [D] / 24,70 € [A]
192 S., 27 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-116-1



Regina Stürickow
Der Kurfürstendamm
Geschichte des Berliner Boulevards
Vom Knüppeldamm zum Prachtboulevard
25,- € [D] / 25,70 € [A]
224 S., 17 x 24 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-065-2



Maritta Tkalec
Geschichte Berlins in 60 Objekten
28,- € [D] / 28,80 € [A]
272 S., 75 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0282-4



Oliver Ohmann
Klappe!
Geschichte der Filmstadt Berlin
26,- € [D] / 26,80 € [A]
256 S., 97 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-089-8



NEU

Oliver Ohmann
Menschen am Kaiserdamm
22,- € [D] / 22,70 € [A]
272 S., 30 Abb., 13 x 19,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0281-7



Sebastian Petrich
Die schönsten Berliner Kieze
20 Streifzüge durch die Stadt
Mit Fotos von Jo Jankowski
22,- € [D] / 22,70 € [A]
128 S., 300 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-052-2



Zitha Pöthe-Elevi
Das Brandenburger Tor
Geschichte eines Berliner Urgesteins
25,- € [D] / 25,70 € [A]
208 S., 100 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-075-1

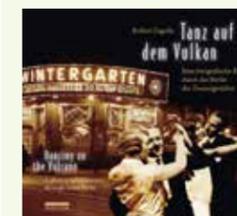


3. Auflage

Andreas Ulrich
Die Kinder von der Fischerinsel
22,- € [D] / 22,70 € [A]
224 S., 41 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0250-3



Bart Vanacker
Geheimnisvolle Orte in Berlin
Ausflüge in die Vergangenheit der Stadt
24,- € [D] / 24,70 € [A]
176 S., 176 Abb., 17,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0259-6



Robert Zagolla (Hrsg.)
**Tanz auf dem Vulkan /
Dancing on the Volcano**
Eine fotografische Reise durch das Berlin
der Zwanzigerjahre
28,- € [D] / 28,80 € [A]
208 S., 255 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-157-2



Olivia Zorn / Elke Blauert /
Christina Hanus
Die Museumsinsel
Geschichte und Geschichten
24,- € [D] / 24,70 € [A]
168 S., 248 Abb., 22 x 20 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-016-4
ISBN 978-3-96201-017-1 (engl.)



BRANDENBURG



Christine Anlauff
Die schönsten Sagen und Legenden aus Potsdam
16,- € [D] / 16,50 € [A]
128 S., 15 Abb. u. 1 Karte, 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-86124-684-8



Gerhard Drexel
Die schönsten Kirchen und Klöster in Brandenburg
30,- € [D] / 30,90 € [A]
176 S., 173 Abb., 21,5 x 28,7 cm
ISBN 978-3-89809-232-6



Dirk Laubner
Brandenburg von oben
12,99 € [D] / 13,40 € [A]
128 S., 83 Abb., 24,5 x 21,5 cm
ISBN 978-3-86124-726-5



Ruth Lazar OSB
Dem Himmel ein Ort
und ihr Kloster in der Mark Brandenburg
Mit Fotografien von Angelika Fischer
16,95 € D / 17,50 € [A]
80 S., 30 Abb., 15 x 16 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-231-9



Uwe Rada / Inka Schwand
Morgenland Brandenburg
Zukunft zwischen Spree und Oder
24,- € [D] / 24,70 € [A]
240 S., 60 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-223-4



Uwe Rada / Inka Schwand
Siehdichum
Annäherungen an eine brandenburgische Landschaft
20,- € [D] / 20,60 € [A]
224 S., 60 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-742-5



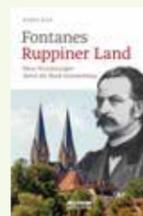
Gabriele Radecke / Robert Rauh
Fontanes Havelland
Neue Wanderungen durch die Mark Brandenburg
26,- € [D] / 26,80 € [A]
288 S., 67 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-222-7



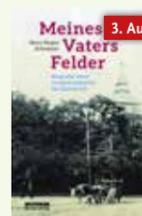
Gabriele Radecke / Robert Rauh
Fontanes Kriegsgefangenschaft
Wie der Dichter in Frankreich dem Tod entging
22,- € [D] / 22,70 € [A]
192 S., 43 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-740-1



Robert Rauh
Fontanes Frauen
Fünf Orte – fünf Schicksale – fünf Geschichten
22,- € [D] / 22,70 € [A]
256 S., 46 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-716-6



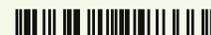
Robert Rauh
Fontanes Ruppiner Land
Neue Wanderungen durch die Mark Brandenburg
26,- € [D] / 26,80 € [A]
384 S., 69 Abb. u. 5 Karten, 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-723-4



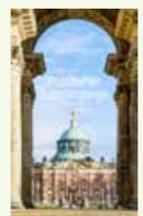
Hans-Jürgen Schmelzer
Meines Vaters Felder
Biografie einer Landwirtschaftsfamilie im Oderbruch
22,- € [D] / 22,70 € [A]
352 S., 80 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-741-8



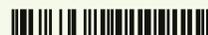
Hans-Jürgen Schmelzer
Verwaiste Felder
Schicksale im Oderbruch nach 1945
22,- € [D] / 22,70 € [A]
272 S., 49 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-733-3



Sebastian Stielke
100 Facts about Babelsberg
Wiege des Films und moderne Medienstadt / Cradle of film and modern Media City
16,- € [D] / 16,50 € [A]
240 S., 412 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-746-3



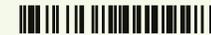
Armin Woy
Potsdamer Spaziergänge
6,- € [D] / 6,20 € [A]
64 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-091-1



HAMBURG



Ernst Christian Schütt
Altona
Hamburger Spaziergänge
6,- € [D] / 6,20 € [A]
64 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-96201-092-8



Ernst Christian Schütt
Grusel in Hamburg
Hamburger Spaziergänge
6,- € [D] / 6,20 € [A]
64 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-96201-093-5



Ernst Christian Schütt / Beatrix Gehlhoff
Verbrechen in Hamburg
Historische Kriminalfälle 1870–1970
20,- € [D] / 20,60 € [A]
208 S., 80 Abb., 14,5 x 21 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-060-7



ÖSTERREICH



Lukas Arnold / Marcello La Speranza
Verfallene Orte in Wien
29,10 € [D] / 30,- € [A]
160 S., 192 Abb., 22 x 29 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-096-6



Max Edelbacher / Harald Seyrl
Verbrechen in Wien
Historische Kriminalfälle im 20. Jahrhundert
24,30 € [D] / 25,- € [A]
208 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-026-3



Edgard Haider
Wien
2000 Jahre Geschichte
31,10 € [D] / 32,- € [A]
232 S., 142 Abb., 22 x 29 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-040-9



Harald Havas / Reinhard Mandl
Die schönsten Wiener Grätzl
20 Streifzüge durch die Stadt
25,20 € [D] / 26,- € [A]
160 S., 300 Abb., 19 x 26 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-094-2



Harald Havas
Kottan, Kreisky und kein Kabelfernsehen
Wiener Alltag um 1980
26,20 € [D] / 26,90 € [A]
176 S., 210 Abb., 23 x 25 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-115-4



Reinhard Mandl
Österreich mit dem KlimaTicket entdecken
20 Ausflüge mit Bus und Bahn
27,20 € [D] / 28,- € [A]
176 S., 205 Abb., 19 x 26 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-114-7



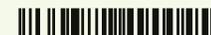
Reinhard Mandl
Rund um Wien in 24 genussvollen Etappen
Geschichte – Landschaft – Kultur
27,20 € [D] / 28,- € [A]
192 S., 200 Abb., 19 x 26 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-079-9



NON-BOOK



Detlef Bluhm
Katzen – Das Memo Spiel
12,- €* [D] / 12,40 €* [A]
72 Karten im Schmuckschuber,
6,2 x 11,5 cm
GTIN 4260372490045



Claas Janssen
Berlin HalbeHalbe
14,- €* [D/A]
60 Karten im Karton, 6,5 x 15 cm
ISBN 978-3-86124-655-8



Dresden Memo
7,95 €* [D/A]
Box mit 40 Karten, 6,2 x 6,2 cm
GTIN 4260372490014



Verlagsanschrift

BeBra Verlag GmbH

Asternplatz 3, 12203 Berlin
Verkehrsnummer 12376
post@bebraverlag.de
Tel.: 030 / 440 23-810, Fax: -8129

Geschäftsführung

Dr. Dirk Palm
d.palm@bebraverlag.de

Programmleitung

Dr. Robert Zagolla
r.zagolla@bebraverlag.de

Vertrieb

Maria Leucht
m.leucht@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 813

Markus Jäger
m.jaeger@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 8115

Presse / Veranstaltungen

Elisabeth Silberbach
e.silberbach@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 815

Lektorat

Marijke Leege-Topp
m.leege-topp@bebraverlag.de
Feline Achilles
f.achilles@bebraverlag.de

Rechte und Lizenzen

Herbach & Haase Literarische Agentur
Axel Haase
Pfalzburger Straße 58, 10717 Berlin
Tel.: 030 / 880 01 607
axel.haase@herbach-haase.de

Verlagsvertretungen

Baden-Württemberg, Bayern,
Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg:

Ingrid Augenstein
Kernik GmbH
Postfach 101407, 78414 Konstanz
Tel.: 07531 / 295 76
Fax: 07531 / 918 99 49
ingrid.augenstein@kernik.org

Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern:

Anna Maria Heller
Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Hermann-Straße 2,
10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22-45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bremen, Bremerhaven, Niedersachsen,
Hamburg, Schleswig-Holstein:

Günther Pölking-Henkel
Leher Heerstraße 231,
28357 Bremen
Tel.: 0421 / 417 08-19, Fax: -04
poelking-henkel@t-online.de

Hessen, Nordrhein-Westfalen:

Bitte wenden Sie sich direkt an den Verlag
Maria Leucht
Tel.: 030 / 440 23 - 813, Fax: -8129
m.leucht@bebraverlag.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen:

ART Exit Kunst- & Verlagsvertretung
Sven Gnauk
Elstraer Straße 64a, 01920 Steina
Tel.: 0176 / 45602280
ArtExit@web.de

Österreich und Südtirol:

Verlagsagentur E. Neuhold OG
www.verlagsagentur-neuhold.at
An der Kanzel 52, A-8046 Graz
Tel.: 0043 / 664 / 916 53 92,
buero@va-neuhold.at

Schweiz:

Bitte wenden Sie sich direkt an den Verlag
Maria Leucht
Tel.: 030 / 440 23 - 813, Fax: -8129
m.leucht@bebraverlag.de

Auslieferungen

Deutschland:

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH
Andrea Klöckl
Siemensstraße 16, 35463 Fernwald
Tel.: 0641 / 943 93-35, Fax: -39
a.kloeckl@prolit.de

Österreich:

Mohr Morawa
Buchvertrieb Gesellschaft mbH
A-1230 Wien
Tel.: 0043 / 1-68 01 40
bestellung@mohrmorawa.at
Bestellservice: Tel.: 0043 / 1-68 01 45

Schweiz:

AVA Verlagsauslieferung AG
Centralweg 16,
CH-8910 Affoltern am Albis
Tel.: 0041 / 44 / 762 42-50, Fax: -10
avainfo@ava.ch



Foto Vorderseite: akg-images



V.l.n.r.: Feline Achilles, Elisabeth Silberbach, Maria Leucht, Dirk Palm, Robert Zagolla (mit Bürohund Charlie), Markus Jäger und Marijke Leege-Topp

Besuchen Sie unseren Blog:
www.wasmitgeschichte.de

be.bra verlag/Elsengold Verlag
 bebraverlag/Elsengold Verlag
 bebraverlag

www.bebraverlag.de
www.elsengold.de