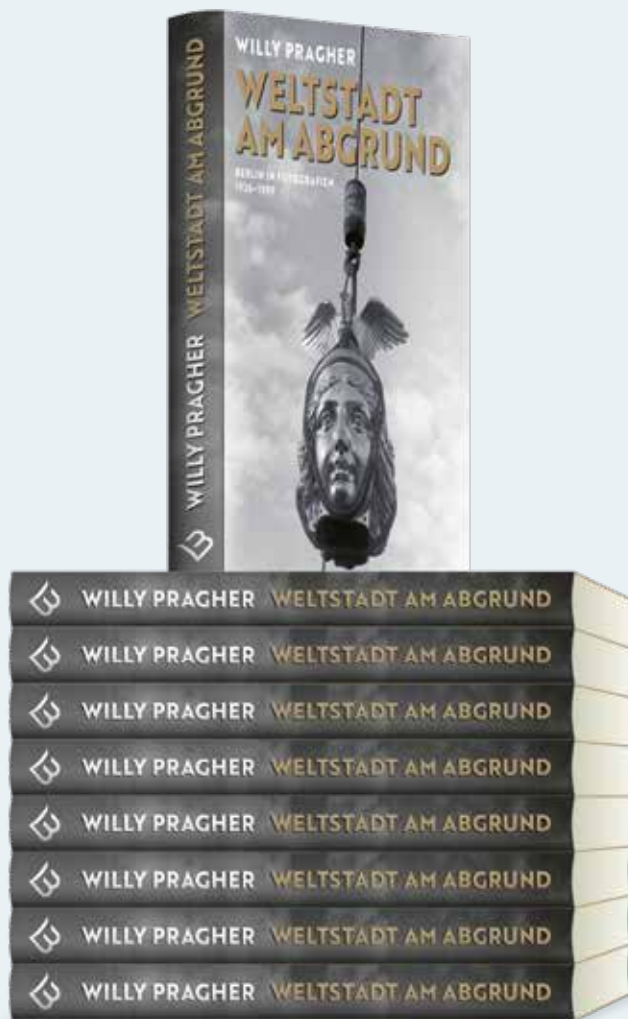


HERBST 2023



Der Hauptstadtverlag

Spektakuläre Wiederentdeckung



Nie war Berlin zerrissener als in den 1920er- und 1930er-Jahren. Die Fotografien Willy Pragers zeigen die Hauptstadt von den »wilden Zwanzigern« bis zum Zweiten Weltkrieg als Metropole zwischen Glanz und Absturz. Prager blickt aus oft ungewöhnlicher Perspektive auf das für uns heute teilweise nicht mehr bekannte Stadtbild ebenso wie auf den Alltag der Berlinerinnen und Berliner. Der großformatige Band versammelt die beeindruckendsten Bilder aus Pragers umfangreichem Nachlass, der bislang weitgehend unbekannt im Staatsarchiv Freiburg ruhte.

- **Großformatiger Prachtband**
- **290 bislang meist unveröffentlichte Berlin-Fotografien**
- **Alltag, Architektur und Stadtleben in der Weimarer Republik und den ersten Jahren der NS-Zeit**

Bereits ausgeliefert
Mai 2023

9 783814 802732 WG: 1559

Willy Prager

Weltstadt am Abgrund

Berlin in Fotografien 1926–1939

Hg. v. Lothar Semmel

304 Seiten, 290 Abb.

24 x 32 cm, geb./SU

58,- € [D] / 59,70 € [A]

ISBN 978-3-8148-0273-2

Willy Prager (1908–1992) arbeitete ab 1932 als freiberuflicher Pressefotograf unter anderem für den Ullstein-Verlag, die *Berliner Illustrierte* und die *Badische Zeitung*. Später baute er einen eigenen Bilderdienst auf.

Lothar Semmel leitet das digitale Bildarchiv des Vereins für die Geschichte Berlins, gegr. 1865, dem ältesten und größten Berliner Geschichtsverein.

Unser Herbstprogramm

SACHBUCH

4



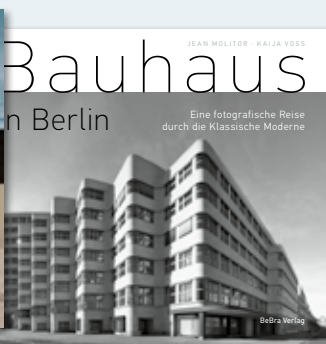
6



8



16



28



KRIMINALROMAN

BERLIN

18



20



22



24



26



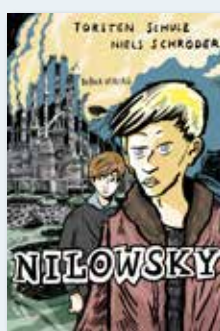
41



KALENDER

GRAPHIC NOVEL

12

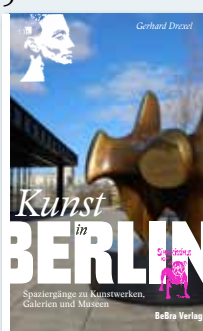


14



AUSFLUGSFÜHRER

32



34



NONBOOK

30



BRANDENBURG

38



40

BEBRA MINI

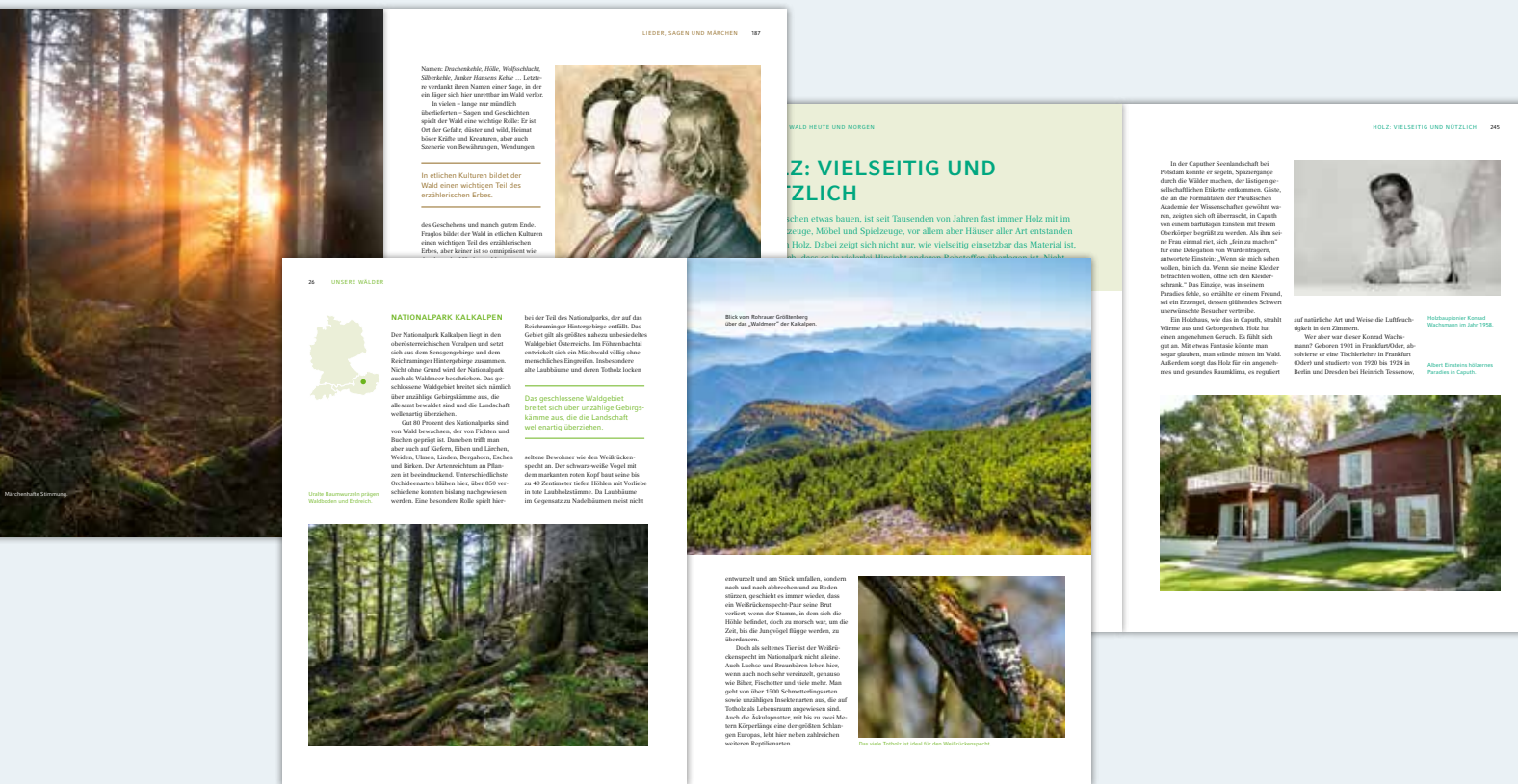
10



Geschichte und Gegenwart unserer Wälder

Dieses Buch bietet einen umfassenden Überblick über alle Aspekte des Waldes. Es beschreibt anschaulich das komplexe Ökosystem und vermittelt zugleich seine Bedeutung als Lebensgrundlage, Erholungsgebiet und Sehnsuchtsort. Ein Blick in die Geschichte zeigt, wie hart früher der Alltag von Jägern, Holzfällern und Flößern war – aber auch, wie stark der Mythos Wald seit jeher Kunst und Literatur prägte.

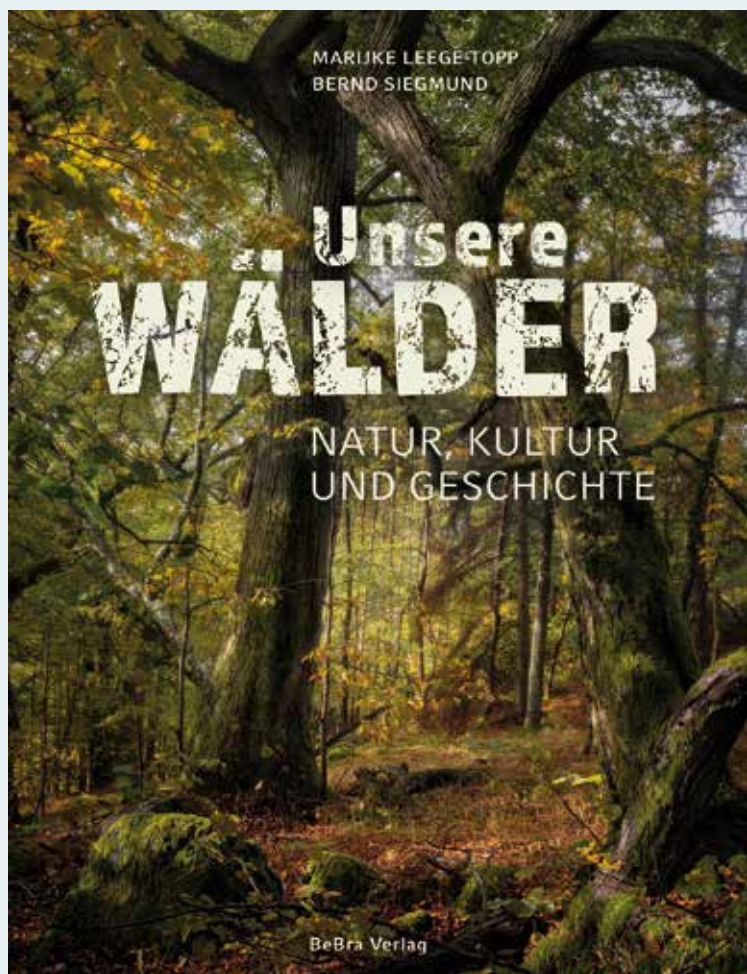
In großformatigen Abbildungen werden über 30 einzigartige Waldgebiete aus Deutschland und Österreich vorgestellt – von Hunsrück und Spessart über die Sächsische Schweiz und den Harz bis hin zu Nationalparks wie dem Bayerischen Wald oder den Kalkalpen.



Marijke Leege-Topp, geboren 1980, arbeitet als Lektorin in den Bereichen Sachbuch und Belletristik.



Bernd Siegmund, geboren 1942, arbeitet als freier Buchautor, Reisejournalist und Fotograf. Zu seinen zahlreichen Veröffentlichungen zählen u. a. Reisereportagen und Bildbände.



- Ein einzigartiges Kompendium zum Megathema Wald: Ökologie, Geschichte, Waldnutzung, Rezeption in Kunst und Literatur u.v.m.
- Großformatiger Band mit über 400 farbigen Fotos
- Über 30 Wälder aus Deutschland und Österreich im Porträt

Erscheinungstermin
Oktober 2023

9 783898 092289 WG: 1980



Aktionsplakat
ProLit-Bestellnr. 158-95599

Marijke Leege-Topp / Bernd Siegmund

Unsere Wälder
Natur, Kultur und Geschichte

ca. 272 Seiten, ca. 400 farbige Abb.
23 x 30 cm, geb.

ca. 28,- € [D] / 28,80 € [A]

ISBN 978-3-89809-228-9

Die Autor:innen
stehen für
Veranstaltungen
zur Verfügung

Jubiläum: 100 Jahre Rundfunk

Ein vergnügliches Lesebuch rund um das Radio: Rainer Suckow erzählt in 60 unterhaltsamen Geschichten von prägenden Menschen und Ereignissen der Hörfunkgeschichte. Der zeitliche Bogen spannt sich dabei von der ersten Rundfunksendung in Deutschland, die am 29. Oktober 1923 ausgestrahlt wurde, bis zur Einführung des Digitalradios. Dabei geht es um verkannte Erfinder und erfolgreiche Visionäre, um technische Meisterleistungen, um die Gründung von Radiosendern wie BBC, RIAS oder DT64, um den ersten Piratensender der Welt, um die Erfindung des Autoradios, um einen Börsen-Liveticker, der schon in den 1920er-Jahren die USA und Europa miteinander verband, und um vieles mehr.

Ein Welttag für das Radio

Am 13. Februar 1946 wurde das United Nations Radio gegründet – das Radioprogramm der Vereinten Nationen. Absicht der UNO war es, weltweit über die Ziele und das Wirken der UNO und ihrer Einrichtungen zu informieren. Die Beiträge entstanden in den Amtssprachen Chinesisch, Englisch, Französisch, Russisch und Spanisch und ab 1974 auch auf Arabisch.

In den Anfangsjahren wurden die Sendungen von U.N. Radio in Zusammenarbeit mit Sendegesellschaften in den USA, in Kanada, England und Europa produziert und ausgestrahlt. Ab 1960 begann U.N. Radio, die Inhalte selber zu erstellen und über Kurzwellenanbieter zu verbreiten. Nach ersten Kurzwellenstationen in Europa und Amerika kamen Übertragungen in Afrika, Lateinamerika, im Nahen Osten und Asien hinzu. Zu Beginn der 1980er Jahre produzierte U.N. Radio etwa 2.000 Sendestunden in 25 Sprachen jährlich, die in 167 Ländern empfangen werden konnten.

Durch stark steigende Kosten war das Radio der Vereinten Nationen 1986 dazu gezwungen, die Kurzwellensendung zu beenden. So ging man dazu über, die Informationen auf Tonbandkassetten auszuliefern. Im Jahr 1988 wurden die Radiostationen weltweit etwa 100.000 und 1997 sogar rund 200.000 Kassetten zur Verfügung gestellt. Allerdings sind die Sendungen nun erst mit zeitlicher Verzögerung verbreitet.

32

In den 1990er Jahren begann der Übergang zur Übertragung auf elektronischem Weg. Über Telefonleitungen und Satellitenkanäle konnten die Nachrichten in Echtzeit an die Radioanbieter übertragen werden. Und mit dem Einzug des Internets wurde die Verfügbarkeit von U.N. Radio deutlich erleichtert. Heute stehen die Informationen praktisch jederzeit und fast überall zur Verfügung.

Inhaltlich standen im U.N. Radio neben aktuellen Nachrichten immer auch brennende Themen auf dem Programm. So hat schon 1946 der legendäre US-amerikanische Radioreporter Edward R. Murrow eine Sendung zur Kinderarmut in Europa produziert – ein Thema, das immer noch in vielen Regionen der Welt relevant ist.

Heute gehört U.N. Radio zur Nachrichtenabteilung »UN News« der Vereinten Nationen. Für etwa 2.000 Radiostationen weltweit werden Informationssendungen in acht Sprachen von Verfassern erstellt. In diesem Artikel haben wir...

in Echtzeit empfangen werden konnten. 75 Jahre später ist das Internet der am meisten genutzte Übertragungsweg für Informationen. Doch rund eine Milliarde Menschen haben keinen Zugang zu diesem Medium. Für sie ist auch heute noch das Radio unverzichtbar.

Ein Piratensender verändert die Welt

»This is Radio Caroline on 199, your all day music station!« Mit diesen Worten schrieb Chris Moore und Simon Dee am Ostersonntag, den 28. März 1964, um 14 Uhr Rundfunkgeschichte. Vor der englischen Küste war der Piratensender »Radio Caroline« auf Sendung gegangen.

Gründer des Senders war der Musikproduzent Ronan O'Rahilly. Vergeblich hatte er versucht, seine moderne Popmusik im damals sehr konservativen offiziellen Rundfunk Englands zu verbreiten. Er griff die Idee von »Voice of America« auf, aus internationalen Gewässern zu senden. Mit seinem außerhalb der Drei-Meilen-Zone liegenden Schiff umging er rechtliche Hürden und konnte sein eigenes Rundfunkprogramm verbreiten.

Auf dem Schiff war ein 10 Kilowatt starker Mittelwellensender installiert, der auf der Frequenz 1.520 Kilohertz sendete. Bereits mit dem ersten Musiktitel wurde ein Zeichen gesetzt – gespielt wurde »Not Fade Away« von den Rolling Stones.

Radio war in den 1960er Jahren auch in England stockteif. Inhaltliche Beiträge dauerten durchaus 20 oder 30 Minuten, moderne Musik wurde durch das BBC Tanzorchester nachgespielt. Insbesondere die Interessen der Jugend blieben völlig unberücksichtigt.

»Radio Caroline« wollte anders sein und brachte die englische Rundfunklandschaft gehörig durcheinander. Für viele

35

Bands und kleine Musiklabels war es die einzige Chance, ihre Musik im Radio zu spielen. Für Jugendliche war »Radio Caroline« der einzige Zugang zu moderner Rockmusik im Rundfunk. Auch viele Jahrzehnte später erinnern sich Hörer an den Sender aus ihrer Jugendzeit.

Und »Radio Caroline« blieb nicht allein. Mit »Radio City«, »Radio Essex«, »Radio 270«, »Radio Invicta«, »Radio 390«, »Radio Kings« und einigen weiteren Stationen folgten zahlreiche Piratensender dem Beispiel des ersten nicht legalen Senders vor der Küste Englands.

Der Politik waren diese Rundfunkaktivitäten ein Dorn im Auge und so wurde im August 1967 mit dem »Marine Broadcasting Offences Act« die Zuständigkeit der Britischen Regierung für die Rundfunkaufsicht über das britische Territorium hinaus erweitert. Nun war der Betrieb von Offshore-Sendern unzulässig, wenn sie von Personen betrieben wurden, die dem britischen Recht unterlagen. Viele Stationen stellten daraufhin den Betrieb ein. »Radio Caroline« aber sendete weiter. Mit viel Kreativität und Wagemut fanden die Betreiber in den nächsten Monaten, Jahren und Jahrzehnten immer wieder neue Wege, ihr freies Radioprogramm zu verbreiten. Sie vergrößerten den Abstand zur Küste, erhöhten die Sendeleistung, wechselten die Flagge, kauften ein neues Schiff. Fast 30 Jahre lang sendete »Radio Caroline« als Piratensender – und wurde zur Legende.

Seit Mitte der 1990er Jahre verfügt »Radio Caroline« über eine offizielle Sendelizenz. Heute ist der Sender regional über Mittelwelle und DAB+ sowie weltweit als Internetstream zu empfangen, begeistert mit feinsten Rockmusik und hat Fans auf der ganzen Welt.

37



Rainer Suckow, geboren 1967 in Uecker-münde, lernte auf dem Funkerberg in Königs Wusterhausen die faszinierende Welt der Sendetechnik kennen. 1992 wechselte er in die Bundespost, heute Deutsche Telekom AG, und ist seitdem in der Berufsausbildung tätig. Seit 2006 ist er Vorsitzender des Fördervereins »Sender Königs Wusterhausen« e. V., der mit der Stadt Königs Wusterhausen das dortige Sender- und Funktechnikmuseum betreibt.



- Großes Medienecho zum Jahrestag am 29. Oktober 2023
- Kurzweilige Einblicke in die Geschichte des ersten weltumspannenden Mediums

»Das vergnügliche Buch macht Lust auf noch mehr Wissen.«

Märkische Oderzeitung

Erscheinungstermin
September 2023

9 783898 092302 | WG: 1969

Rainer Suckow

Radio!

Geschichten aus 100 Jahren Rundfunk

ca. 192 Seiten, ca. 20 Abb.

14 x 22 cm, geb.

ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-230-2

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-0171-5

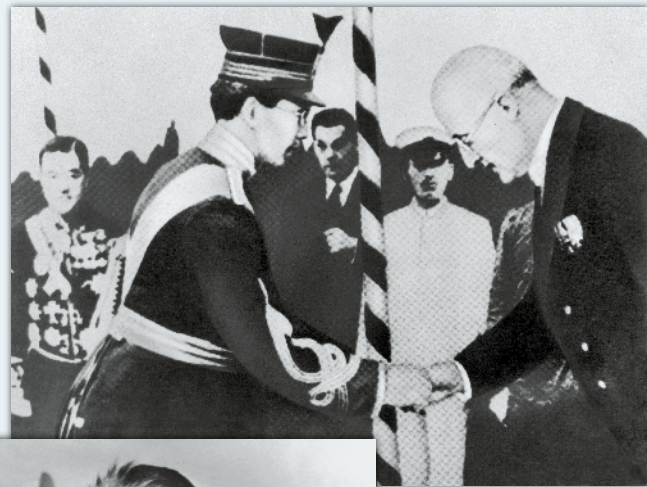
Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Die Welt der Spionage

Dietmar Peitsch schildert 20 packende Spionagefälle vom 19. Jahrhundert bis in die unmittelbare Vergangenheit. So berichtet er vom polnischen Widerstandskämpfer Witold Pilecki, der freiwillig nach Auschwitz ging, um dort eine Widerstandsgruppe zu gründen, von dem Japaner Takeo Yoshikawa, der im Zweiten Weltkrieg den US-Stützpunkt Pearl Harbor ausspionierte, oder von Nancy Wake, die französische Anschläge gegen die Wehrmacht koordinierte. Doch es war nicht immer Idealismus, der Spioninnen und Spione motivierte – manchmal ging es auch um Geld, Machtgier oder große Gefühle.



Alfred Dreyfus



Richard Sorge (Mitte)



Ethel und Julius Rosenberg



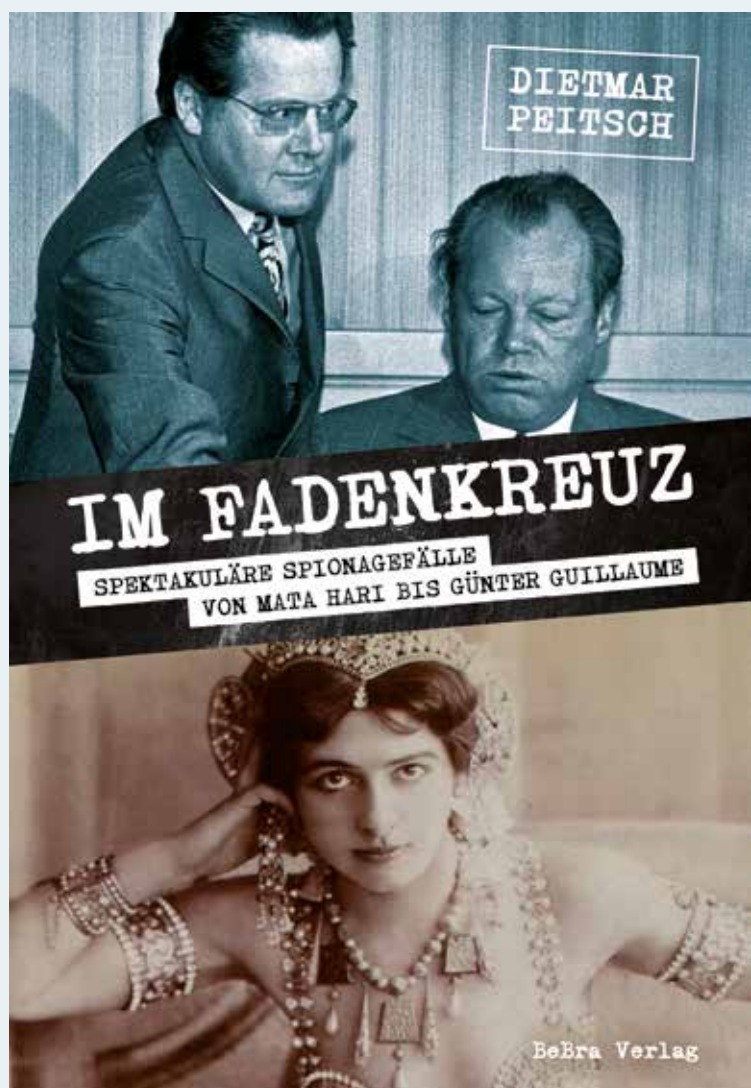
Klaus Fuchs (l.)

Fotos: picture alliance / akg-images



© privat

Dietmar Peitsch war Leiter des Referates Grundsatzangelegenheiten beim Berliner Landesamt für Verfassungsschutz. Neben Fachpublikationen hat er einen Roman veröffentlicht. Zuletzt erschien von ihm im Elsengold Verlag »Spionage in Berlin«.



Erscheinungstermin
Oktober 2023

9 783898 092258 WG: 1941

- Geschichten von Idealismus, Liebe, Macht und Geldgier
- Spektakuläre Spionagefälle aus über 100 Jahren: Alfred Redl, Mata Hari, Richard Sorge, Nancy Wake, Julius und Ethel Rosenberg, The Cambridge Five, Elli Barczatis, Günter Guillaume, Gabriele Gast u.v.m.
- Das neue Buch des Geheimdienst-Experten Dietmar Peitsch

Vom selben Autor:



ISBN 978-3-96201-076-8



Dietmar Peitsch

Im Fadenkreuz

Spektakuläre Spionagefälle von Mata Hari bis Günter Guillaume

ca. 240 Seiten, ca. 40 Abb.

14 x 22 cm, geb.

ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]

ISBN 978-3-89809-225-8

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-0172-2

Der Autor steht
 für Veranstaltungen
 zur Verfügung

Bücher für die Westentasche

Die Reihe *BeBra MINI* eröffnet im handlichen Kleinformat spannende Perspektiven auf ausgewählte Themen der Geschichte und Kultur. Die ersten vier Bände spannen einen Bogen vom frühen 19. Jahrhundert bis in die unmittelbare Gegenwart: Knut Elstermann versammelt seine Gespräche mit dem bedeutenden Drehbuchautor und Regisseur Wolfgang Kohlhaase (1931–2022), Regina Stürickow schildert authentische Kriminalfälle aus den 1920er-Jahren, Kai-Uwe Merz folgt den Spuren Bertolt Brechts in Berlin und ein weiteres Büchlein widmet sich der preußischen Königin Luise, der Lady Di des 19. Jahrhunderts.



Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802855 | WG: 1118



Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802862 | WG: 1943

Knut Elstermann

**Gespräche mit
Wolfgang Kohlhaase**

ca. 80 Seiten
9,2 x 14,6 cm, geb.
ca. 10,- € [D] / 10,30 € [A]

ISBN 978-3-8148-0285-5

Regina Stürickow

**Kommissar Gennats
spektakulärste Fälle**

ca. 80 Seiten
9,2 x 14,6 cm, geb.
ca. 10,- € [D] / 10,30 € [A]

ISBN 978-3-8148-0286-2

Unsere neue Reihe

- Klein, aber oho: spannende Themen, kluge Autor:innen, attraktives Format
- Der Auftakt einer neuen Reihe
- Perfekt als Geschenkbuch und kurzweilige Lektüre
- Gemischte Partie möglich

**BeBra
MINI**



Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802879 || WG: 1941



Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802886 || WG: 1941

Kai-Uwe Merz

Bertolt Brecht in Berlin

ca. 80 Seiten
9,2 x 14,6 cm, geb.
ca. 10,- € [D] / 10,30 € [A]

ISBN 978-3-8148-0287-9

Königin Luise in Berlin

ca. 80 Seiten
9,2 x 14,6 cm, geb.
ca. 10,- € [D] / 10,30 € [A]

ISBN 978-3-8148-0288-6

Der Bestseller von Torsten Schulz jetzt als Graphic Novel

Markus Bäcker zieht mit seinen Eltern an den Rand von Berlin und freundet sich dort mit dem Nachbarsjungen Nilowsky an. Zwischen den stinkenden Schloten eines nahen Chemiewerks und vorbeiratternden Zügen findet er sich bald in einer skurrilen Welt voll Voodoo-Zauber und philosophischer Gedanken wieder. Doch die Freundschaft der Jungen wird auf die Probe gestellt, als Markus sich in Carola verliebt, Nilowskys große Liebe.

Der Zeichner Niels Schröder verwandelt die bizarre Welt des Coming-of-Age-Romans von Torsten Schulz in eine packende Graphic Novel: komisch, hinter sinnig und leicht melancholisch.



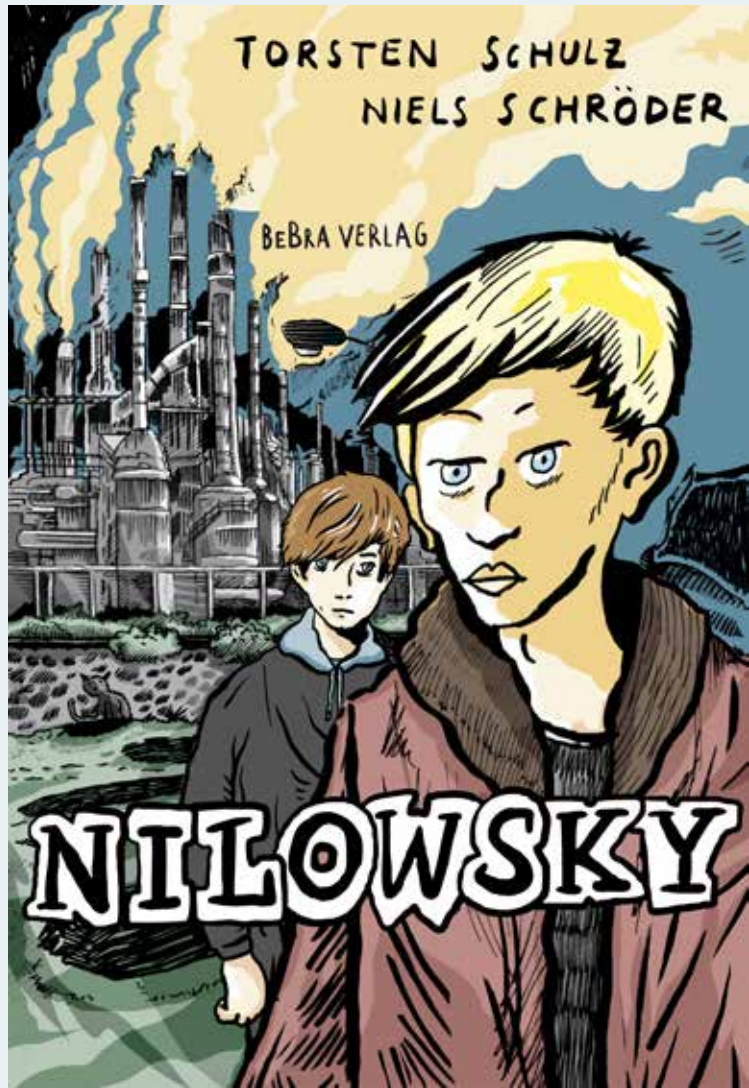
© Annette Hauschild

Torsten Schulz, geboren 1959 in Berlin, ist Autor preisgekrönter Romane und Spielfilme, Regisseur von Dokumentarfilmen und Professor für Dramaturgie an der Filmuniversität Babelsberg. Sein Roman »Boxhagener Platz« wurde in mehrere Sprachen übersetzt und fürs Kino verfilmt. Zuletzt erschien sein Roman »Öl und Bienen«.



© privat

Niels Schröder, geboren 1970, Studium der Visuellen Kommunikation/Grafikdesign in Hamburg, Bremen und Berlin (Meisterschüler), seit 1996 freiberuflicher Illustrator für Zeitungen, Verlage, Unternehmen, Seit 2019 ist er Dozent an der staatlichen Hochschule DIPLOMA im Fach Illustration / Visuelle Ausdrucksformen.



Erscheinungstermin
Oktober 2023

9 783898 092265 WG: 1112

- Erfolgreiche Romanvorlage
- Kinofilm in Vorbereitung

»Schulz erzählt mit leisem Witz vom Geheimnis einer Großstadtjugend.«

Die Zeit

»Schulz dringt ins realistisch und psychisch Konkrete vor, dorthin, wo das Erzählte für den heutigen Leser nicht nur interessant, sondern auch gültig ist.«

Frankfurter Rundschau

Ebenfalls lieferbar:



ISBN 978-3-89809-159-6



ISBN 978-3-89809-160-2



Torsten Schulz / Niels Schröder

Nilowsky

Graphic Novel nach dem Roman von Torsten Schulz

ca. 160 Seiten

17 x 24 cm, Pb.

ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-226-5

Die Autoren stehen
für Veranstaltungen
zur Verfügung

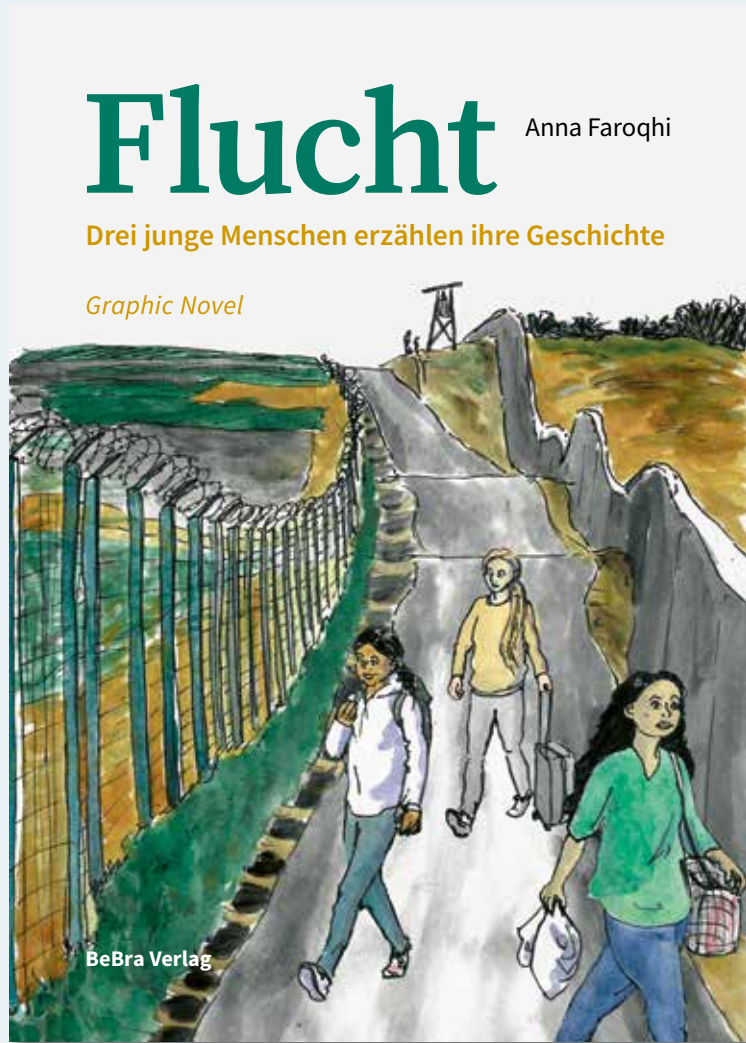
Geschichten von Flucht und Hoffnung

Rana ist 13 und musste mit ihrer Familie aus Afghanistan fliehen; in Deutschland träumt sie von den Möglichkeiten, die eine gute Bildung ihr geben kann. Kateryna (14) ist mit ihrem Bruder Andrii (12) und ihrer Mutter aus der Ukraine geflüchtet; sie sehnt sich nach Freiheit und Liebe. Die 17-jährige Sham musste gleich dreimal fliehen, um zu sich selbst zu finden: vor dem Krieg in Syrien, vor Kinderarbeit in der Türkei und vor einem gewalttätigen Vater. Anna Faroqhis Graphic Novel folgt den Lebenswegen der jungen Geflüchteten, denen eines gemein ist: ihre Fähigkeit zur Hoffnung auf ein besseres Leben.



© privat

Anna Faroqhi ist Filmemacherin und Zeichnerin. Sie studierte Gesang in Berlin und Mathematik in Frankfurt am Main, bevor sie zum Filmstudium nach München ging. Heute lehrt sie Film und dramatisches Schreiben an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin. Das Zeichnen begleitet sie seit ihrer Kindheit, viele ihrer Filme entstehen aus Zeichnungen heraus oder bestehen aus gezeichneten Bildern. Anna Faroqhi lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in Berlin. Zuletzt erschien von ihr im BeBra Verlag die Graphic Novel »Andersdenkerinnen«.



- Eindringliche Porträts von Jugendlichen aus der Ukraine, Afghanistan und Syrien
- Authentische Geschichten auf Grundlage von Interviews
- Für Leser:innen ab 14 Jahren
- Dokumentarfilm in Vorbereitung

Von derselben Autorin:



ISBN 978-3-86124-756-2



Erscheinungstermin
September 2023

9 783898 092296 WG: 1260

Anna Faroghi

Flucht

Drei junge Menschen erzählen ihre Geschichte

Graphic Novel

ca. 128 Seiten

17 x 24 cm, Pb.

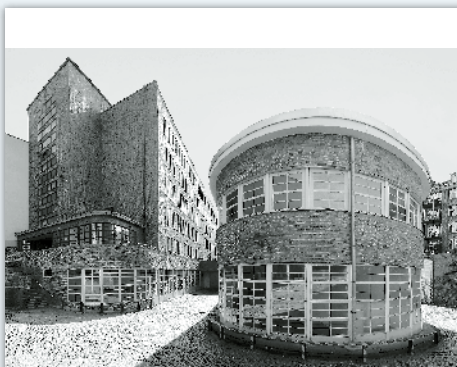
ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-89809-229-6

Die Autorin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Architektonische Meisterwerke

Das 1919 in Weimar gegründete Bauhaus beeinflusste die Entwicklung der modernen Architektur weit über die Grenzen Deutschlands hinaus. Der Fotograf Jean Molitor reist seit fast einem Jahrzehnt rund um den Globus, um diesen Einfluss zu dokumentieren. Auch in seiner Heimatstadt Berlin – neben Tel Aviv die Hauptstadt der Bauhaus-Architektur – hat er sowohl bekannte als auch unbekannte Glanzstücke der Klassischen Moderne aufgespürt und fotografiert. Dieser Band präsentiert in großformatigen Aufnahmen über 100 Glanzlichter der Architektur und bietet zusammen mit den Texten von Kaija Voss eine beeindruckende Gesamtschau der Berliner Moderne.



Jean Molitor, geboren 1960 in Berlin, studierte künstlerische Fotografie an der Leipziger Hochschule für Grafik bei Arno Fischer. Seit 1994 ist er freischaffender Fotograf für Magazine, Zeitungen und Industrie. 2009 startete er sein Projekt *baulhaus*, für das er durch Afrika, Nord- und Südamerika, Europa und den Nahen Osten reiste.



Kaija Voss, geboren 1965 in Berlin, studierte Architektur in Weimar, promovierte 1998 in Hannover und arbeitete anschließend an der Technischen Universität Dresden sowie ab 2001 für das Bayerische Amt für Denkmalpflege. Zahlreiche Veröffentlichungen zu Themen der Bau- und Kunstgeschichte.



- Über 100 großformatige Fotografien von Highlights der Klassischen Moderne

Werbepostkarten
Prolit-BestellNr. 158-95601

Von denselben Autor:innen:



ISBN 978-3-89809-152-7



ISBN 978-3-86124-750-0



Erscheinungstermin
Oktober 2023

9 783814 802787 WG: 1955

Jean Molitor / Kaija Voss

Bauhaus in Berlin

Eine fotografische Reise durch die Klassische Moderne

ca. 208 Seiten, ca. 100 Abb.

24,5 x 21,5 cm, geb.

ca. 42,- € [D] / 43,20 € [A]

ISBN 978-3-8148-0278-7

Die Autor:innen
stehen für
Veranstaltungen
zur Verfügung

Pressestimmen zu

»Bauhaus – Eine fotografische Weltreise«:

»Dieser hingebungsvolle Perfektionismus trägt das Buch. Es ist ein Vergnügen, die seitenfüllenden Schwarz-Weiß-Fotografien zu betrachten, in denen sich Kunst und Dokumentation verbinden.«

Süddeutsche Zeitung

»Zu den beeindruckenden Fotografien des Fotokünstlers Jean Molitor gesellen sich die kundigen Texte von Kaija Voss.«

Deutschlandfunk

40 Objekte erzählen die Geschichte Berlins

Die Journalistin Maritta Tkalec bringt 40 Gegenstände zum Sprechen, die als Zeugen der Vergangenheit für mehr als tausend Jahre Geschichte stehen. Anhand der teils bekannten, teils überraschenden Objekte erzählt sie von den kulturellen, politischen und wirtschaftlichen Kontinuitäten und Umbrüchen in der deutschen Hauptstadt.

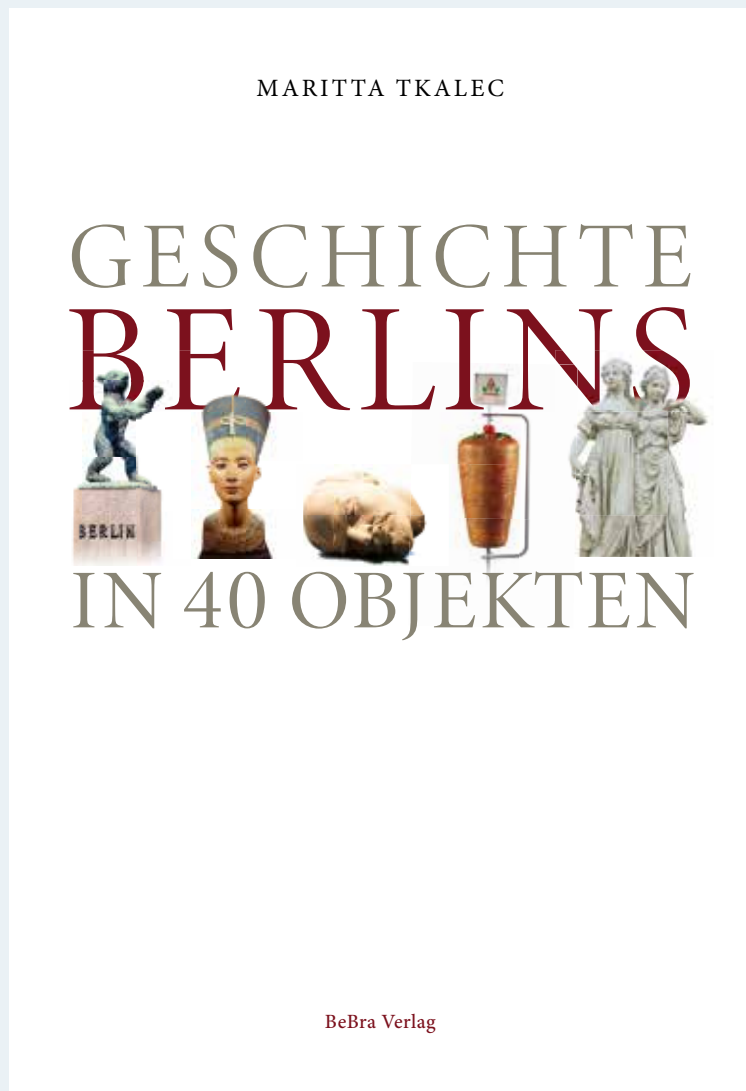
Die anschauliche Reise durch die Vergangenheit führt unter anderem zum eiszeitlichen Elch vom Hansaplatz, zum konservierten Herz des preußischen Reformers Hardenberg, zur Ewigen Lampe aus der Neuen Synagoge, einer Rohrpostbüchse aus dem Jahr 1900, einem Kondom aus der Fabrik von Julius Fromm, einem Braunhemd aus Berliner Produktion, der Gläsernen Blume aus dem Palast der Republik, zu Günter Schabowskis legendärem Zettel und zu einem Lastenrad unserer Tage.



Fotos: picture alliance



Maritta Tkalec, geboren 1956 in Sachsen-Anhalt, arbeitet seit 1984 als Redakteurin der *Berliner Zeitung*, wo sie seit 2017 die wöchentliche Seite Stadtgeschichte verantwortet und als Politische Korrespondentin Leitartikel und Kommentare zum aktuellen Geschehen schreibt.



- Ein anschaulicher Zugang zur Geschichte Berlins
- Ein ideales Geschenk für neugierige Leserinnen und Leser
- Für Berlinerinnen und Berliner und für Gäste der Stadt

Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802824 WG: 1955

Maritta Tkalec

Geschichte Berlins in 40 Objekten

ca. 256 Seiten, ca. 40 farbige Abb.

17,5 x 24 cm, geb./SU

ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]

ISBN 978-3-8148-0282-4

Die Autorin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung



- B-egeistert, B-rillant und B-ereichernd: ein amüsantes Nachschlagewerk und zugleich ein Sammelsurium bedeutender Begriffe
- Ein besonderes Geschenk für Berliner:innen und Nicht-Berliner:innen
- Mit Beiträgen von Rainald Grebe (»B-randenburg«), Andrej Holm (»B-auen«), Heidi Süß (»B-itch«) u.v.m.

September 2023



9 783814 802800 WG: 1118

Irene Leser (Hg.)

Big B

Bedeutende Berliner Begriffe

ca. 224 Seiten

13 x 19,5 cm, Pb.

ca. 16,- € [D] / 16,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0280-0

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-4142-1

Die Herausgeberin steht für Veranstaltungen zur Verfügung

Ein Führer durch das alte Berlin

Stellen Sie sich vor, Sie leben im Jahr 1860 und wollen Berlin besuchen. Was erwartet Sie dort? Welche Sehenswürdigkeiten hat die Stadt im Jahr 1860 zu bieten? Wo tobt das Nachtleben? Wo kann man gut und günstig essen? Welche Ecken sollte man lieber meiden? Und wie bewegt man sich am besten durch die Stadt?

Joachim Brunold führt seine Leser:innen durch die preußische Metropole des späten 19. Jahrhunderts. Authentische Schilderungen zeitgenössischer Autor:innen und historisches Bildmaterial ermöglichen es, in eine längst vergangene Epoche einzutauchen. Gespickt mit zahlreichen Details und Hintergrundinformationen entsteht ein lebendiges und plastisches Bild der Vergangenheit.



Fotos: ak-g-images



© privat

Joachim Brunold arbeitete nach dem Studium der Geschichte im Verlagswesen. Zuletzt war er Geschäftsführer und Inhaber eines internationalen Beratungsunternehmens für Buch- und Zeitschriftenverlage. Er erforscht die Geschichte Berlins im 19. Jahrhundert und präsentiert seine Ergebnisse in zahlreichen Vorträgen, die interessierte Leser:innen auf seiner Homepage finden: www.ort-zeit-berlin.de.



Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802794 WG: 1559

- Alle Sehenswürdigkeiten des alten Berlins bei Tag und Nacht – inklusive Restauranttipps und Öffnungszeiten (Stand 1860!)
- Für Zeitreisende und Flaneur:innen

Ebenfalls lieferbar:



ISBN 978-3-89809-149-7



Joachim Brunold

Das alte Berlin
Ein Zeitreiseführer

ca. 240 Seiten, ca. 50 Abb.

13 x 19,5 cm, geb.

ca. 24,- € [D] / 24,70 € [A]

ISBN 978-3-8148-0279-4

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-4143-8

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Eine Straße erzählt Stadtgeschichte

Der Kaiserdamm ist nicht berühmt, aber laut. Um 1900 wurde er als schnurgerade Prachtallee erdacht und mit Kaisers Gnaden aus dem Boden gestampft. Ufa-Stars und Nazigrößen wohnten hier, Alfred Döblin betrieb am Kaiserdamm seine Arztpraxis. Großbürgerliches Leben in der »Villa auf einer Etage« war typisch.

Oliver Ohmann spürt den Menschen nach, die in dieser Großstadtstraße gelebt haben, und erzählt ihre Geschichten – vom Kaiserreich bis zur Coronakrise. Er ist selbst ein Kind des Kaiserdamms. 30 prägende Jahre lebte er dort. Sein Bericht ist auch eine Liebeserklärung – an die Art zu leben, die nur in einer Stadt wie Berlin möglich ist.



© Elisa Sophie

Oliver Ohmann, geboren 1969 in Berlin, ist Journalist und hat bereits mehrere Bücher zur Sport-, Film- und Berlin-Geschichte veröffentlicht. Zuletzt erschien von ihm im Elsengold Verlag »Klappe! Geschichte der Filmstadt Berlin«.



Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802817 WG: 1943

- Eine Hommage an das alte West-Berlin
- Oliver Ohmann verrät uns die Geheimnisse und Geschichten hinter den Hauseingängen
- Mit einem Vorwort von Judy Winter

Vom selben Autor:



ISBN 978-3-96201-089-8



Oliver Ohmann

Menschen am Kaiserdamm

ca. 256 Seiten, ca. 30 Abb.

13 x 19,5 cm, geb.

ca. 22,- € [D] / 22,70 € [A]

ISBN 978-3-8148-0281-7

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-8393-4144-5

Der Autor steht
 für Veranstaltungen
 zur Verfügung

Ein Blick auf die wilden 1970er-Jahre

Kai-Uwe Merz schildert die 1970er-Jahre anhand der bewegten Lebensgeschichten derjenigen, die Kulturgeschichte geschrieben haben. So erzählt er von den nächtelangen Diskussionen zwischen Rudi Dutschke und Wolf Biermann oder von Uschi Obermaiers Kampf gegen die eingengende Frauenrolle und für freie Liebe. Rio Reiser nutzte die neue Offenheit des Jahrzehnts voll aus, genauso wie David Bowie, der in der entfesselten Stadt erlebte, was andernorts unmöglich schien. Im Ostteil der Stadt konnten Künstler wie der Defa-Regisseur Wolfgang Kohlhaase ihre Spielräume ausdehnen, während die Ausbürgerung Wolf Biermanns die Kulturszene zu spalten drohte.



ISBN 978-3-96201-039-3



ISBN 978-3-96201-063-8



Unsere Kultur-
geschichten



ISBN 978-3-96201-069-0



ISBN 978-3-96201-087-4



ISBN 978-3-96201-113-0



Kai-Uwe Merz, Jahrgang 1960, studierte Geschichte und Germanistik an der Freien Universität Berlin, arbeitete dort als Wissenschaftlicher Mitarbeiter und promovierte 1990. Bis 2000 war Merz Redakteur und Ressortleiter u. a. bei der Zeitung *B.Z.* und beim *Berliner Kurier*. Heute arbeitet er im Presse- und Informationsamt des Landes Berlin. Merz lebt in Berlin-Friedrichshain.



- Ein Überblick über Musik, Kunst, Film, Literatur und Theater
- Von Ausbürgerung bis Studentenbewegung
- Mit zahlreichen, teils farbigen Abbildungen

Erscheinungstermin

September 2023

9 783962 011277 WG: 1559

Kai-Uwe Merz

Revolte Berlin

Eine Kulturgeschichte der 1970er-Jahre

ca. 240 Seiten, ca. 100, teils farbige Abb.

17 x 24,5 cm, geb./SU

ca. 26,- € [D] / 26,80 € [A]

ISBN 978-3-96201-127-7

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Kommissar Gennats fünfter Fall

Eine gefährliche Raubmörder-Bande treibt ihr Unwesen in Berlin, als im Herbst 1932 die 75-jährige Frau eines Markthändlers in ihrer Wohnung überfallen und umgebracht wird. Die Spur führt Kommissar Gennat zum Ringverein „Felsenfest“. Doch die Ermittler stoßen dort auf eine Festung des Schweigens.

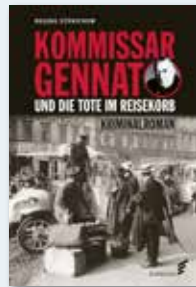
Gennat bittet seinen Freund, den Polizeireporter Max Kaminski, um Hilfe. Der fürchtet allerdings, von den Ringbrüdern schnell enttarnt zu werden. Kaminskis Frau Lissy hat die zündende Idee: Mit falscher Identität sucht sie den Kontakt zu den Frauen und Freundinnen der Ringbrüder. Um nicht aufzufliegen, muss sie sich an einem Verbrechen beteiligen. Hat man ihr eine Falle gestellt? Sie gerät in Lebensgefahr.

Über 20.000
verkaufte
Exemplare

Aus derselben Reihe:



ISBN 978-3-96201-050-8



ISBN 978-3-96201-064-5



ISBN 978-3-96201-070-6



ISBN 978-3-96201-111-6



© privat

Regina Stürickow hat in Berlin Geschichte und Slavistik studiert. Nach einer Tätigkeit in der Lokalredaktion des Senders Freies Berlin ist sie seit 1993 als freie Publizistin in ihrer Heimatstadt tätig. Sie hat zahlreiche Bücher zur Berliner Geschichte veröffentlicht, tritt im Fernsehen regelmäßig als Expertin auf und schreibt populäre Magazinartikel zu historischen Themen.



- Der erfolgreichste deutsche Kriminalist der Weimarer Zeit ermittelt wieder
- True Crime in Berlin und Paris im Jahr 1932
- Nach einem authentischen Kriminalfall
- Regina Stürickow ist die große Historikerin des Berliner Verbrechens

Erscheinungstermin

September 2023

9 783962 011284 | WG: 1121

Regina Stürickow

Kommissar Gennat und die Frau am Fenster
Gennat-Krimi, Band 5

ca. 288 Seiten

14,5 x 21 cm, Klappenbr.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

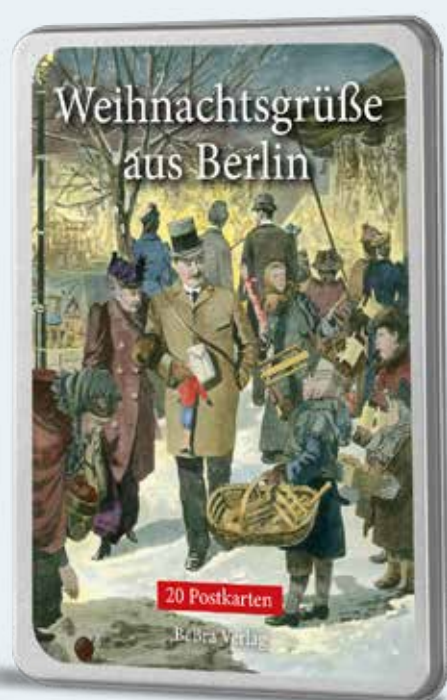
ISBN 978-3-96201-128-4

Auch als E-Book erhältlich: ISBN 978-3-96201-129-1

Die Autorin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

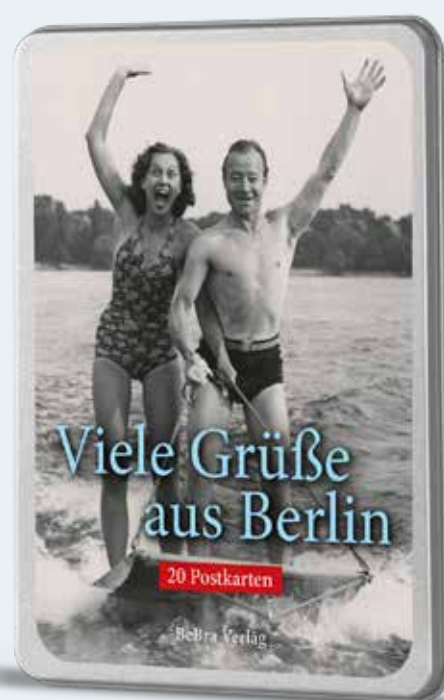
Außergewöhnliche Postkartenboxen

Papeterie made in Berlin: Jede unserer hochwertigen Metallboxen enthält 20 Karten, die das Herz jedes Berlin-Fans höher schlagen lassen. Ob gefühlvolle Vintage-Motive für die Weihnachtspost, skurrile Szenen mit Berliner Originalen, Berlin in der Kunst oder Grüße, die von Herzen kommen – für jeden Anlass und jede Laune ist etwas dabei.



Erscheinungstermin
September 2023

4 260372 490076 WG: 9194



Erscheinungstermin
September 2023

4 260372 490083 WG: 9194

Weihnachtsgrüße aus Berlin

ca. 16,5 x 12,5 x 1,3 cm, 20 Karten
(10 Motive) in einer Metallbox
UVP ca. 14,- € [D/A]

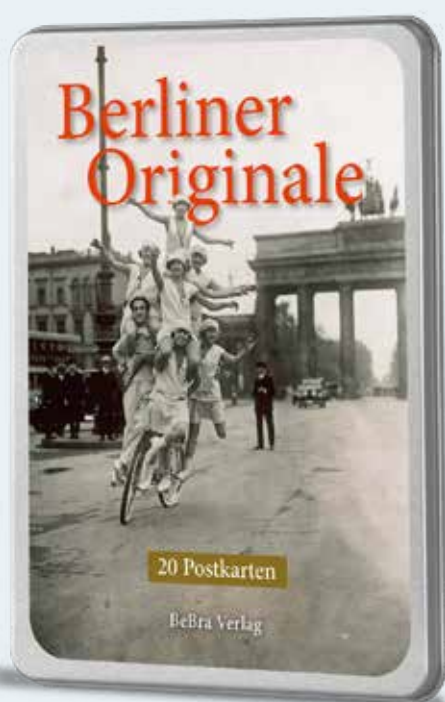
CTIN 4260372490076

Viele Grüße aus Berlin

ca. 16,5 x 12,5 x 1,3 cm, 20 Karten
(10 Motive) in einer Metallbox
UVP ca. 14,- € [D/A]

CTIN 4260372490083

- Berlin-Motive zu vier Themen in einer hochwertigen Metallbox
- Zum Sammeln, Verschicken oder Verschenken
- Gemischte Partie möglich



Erscheinungstermin
September 2023

4 260372 490090 WG: 9194



Erscheinungstermin
September 2023

4 260372 490106 WG: 9194

Berliner Originale

ca. 16,5 x 12,5 x 1,3 cm, 20 Karten
(10 Motive) in einer Metallbox
UVP ca. 14,- € [D/A]

CTIN 4260372490090

Berlin in der Kunst

ca. 16,5 x 12,5 x 1,3 cm, 20 Karten
(10 Motive) in einer Metallbox
UVP ca. 14,- € [D/A]

CTIN 4260372490106

Berlin für Kunstfreund:innen

Gerhard Drexel führt in seinem Buch durch die Berliner Kieze mit der höchsten Dichte an Kunstorten. Er lenkt den Blick auf herausragende Kunstwerke im öffentlichen Raum, die ganz ohne Anstehen und Eintrittsgeld besichtigt werden können. Daneben werden jeweils die wichtigsten Galerien und Kunstmuseen vorgestellt, deren Besuch sich mit einem Spaziergang verbinden lässt. Selbst Einheimische werden verblüfft sein, welche Kunstschatze sich in der Stadt entdecken lassen.



Fotos: akg-images, picture alliance

© Olga Hildebrandt



Gerhard Drexel, geboren 1948, aufgewachsen bei Stuttgart, lebt seit 1995 in Berlin und bereist von dort aus das Land Brandenburg. Er hat bereits zahlreiche Stadt- und Reiseführer veröffentlicht.



- Für Kulturinteressierte aus Berlin und anderswo
- Bekannte und unbekannte Kunstorte und -objekte
- Kein Vergleichstitel!
- Aus dem Inhalt:
Zwischen Alexanderplatz und Tiergarten
Um die Auguststraße und ein bisschen weiter
Vom Prenzlauer Berg bis nach Pankow
Um den Kurfürstendamm von Wilmersdorf bis Schloss Charlottenburg
Vom Kreuzberg bis zur Oberbaumbrücke
Neue Kunsträume in Neukölln
u. v. m.

Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802831 WG: 1311

Gerhard Drexel

Kunst in Berlin

Spaziergänge zu Kunstwerken, Galerien und Museen

ca. 192 Seiten, ca. 150 farbige Abb.

13,5 x 21,5 cm, Pb.

ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0283-1

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Berlin in Slow Motion



Die passionierte Berlinerin Therese Schneider hat sich auf Spurensuche begeben und elf ebenso individuelle wie spannende Kulturspaziergänge zusammengestellt.

Ihre Ausflüge führen in versteckte Hinterhöfe und vorbei an Mietshäusern, Arbeiterpalästen und schlesischen Dörfern. Aber auch Natur gibt es zu entdecken, ob beim Flanieren um den Weißen See, im Ruhlebener Schanzenwald oder in idyllischen Seitenstraßen. Selbst für Berlin-Kenner bietet das Buch viele überraschende Entdeckungen.

- **Der beliebte Ausflugsführer endlich wieder lieferbar**
- **Aktualisierte Auflage in neuem Design**
- **Spaziergänge für jede Jahreszeit**

Erscheinungstermin
September 2023

9 783814 802848 WG: 1311

**Die Autorin steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung**

Therese Schneider

Berliner Spaziergänge

Die schönsten Wege durch die Stadt

2., aktualisierte Auflage

ca. 176 Seiten, ca. 250 farbige Abb.

13,5 x 21,5 cm, Pb.

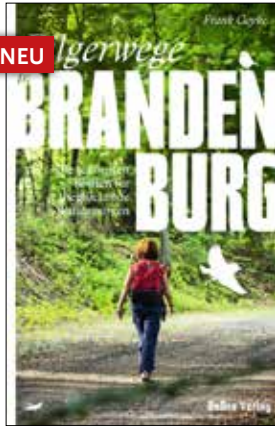
ca. 18,- € [D] / 18,50 € [A]

ISBN 978-3-8148-0284-8



© privat

Therese Schneider, geboren 1963 in Berlin. Nach einer Ausbildung zur Buchbinderin studierte sie an der Burg Giebichenstein Hochschule für Kunst und Design Halle/Saale und der Kunsthochschule Berlin-Weißensee. Therese Schneider lebt und arbeitet als selbstständige Buchgestalterin und Grafikerin in Berlin. Im BeBra Verlag erschien von ihr zuletzt »Mit dem Fahrrad auf Fontanes Spuren« und »Durch Berlin mit dem Rad«.



Frank Goyke
Pilgerwege in Brandenburg
 Die schönsten Routen für
 beglückende Wanderungen

26,- € [D] / 26,80 € [A]
 368 S., 394 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-221-0



Gerhard Drexel
Leckeres Brandenburg
 Die schönsten kulinarischen
 Landausflüge

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 208 S., 216 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-219-7



Frank Goyke
Sanssouci entdecken
 Ausflüge in Potsdams
 schönsten Schloss- und
 Parkensemble

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 208 S., 202 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-220-3



Armin A. Woy
Die Prignitz entdecken
 Kultur und Landschaft im
 Nordwesten Brandenburgs

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 176 S., 157 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-218-0



Robert Zagolla
Hofläden in Brandenburg
 Die besten Ziele für
 kulinarische Landausflüge

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 176 S., 322 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-758-6



Robert Zagolla
Brandenburg mit Kindern
 Der Familien-Ausflugsführer

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 240 S., 219 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-754-8



Gregor Münch
Wild Brandenburg
 50 Sehnsuchtsorte in der
 Natur

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 224 S., 215 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-755-5



Frank Goyke
Winterliches Brandenburg
 Die schönsten Ziele
 für Spaziergänge und
 Wanderungen

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 224 S., 270 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-757-9



2. Auflage



Wolfgang Mörtl
Bergführer Potsdam
 Die schönsten Spaziergänge
 zu den 75 Gipfeln der Stadt

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 192 S., 255 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-745-6



Bernd Siegmund
Das Oderbruch entdecken
 Ausflüge in eine faszinierende
 Region

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 176 S., 131 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-747-0



2. Auflage



Gerhard Drexel
**Sehnsuchtsorte in
 Brandenburg**
 Refugien für den kleinen
 Urlaub

16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 226 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-735-7



3. Auflage



Therese Schneider
Brandenburg mit dem Rad
 Die schönsten Touren für
 Kulturliebhaber

16,- € [D] / 16,50 € [A]
 208 S., 276 Abb. u. 17 Karten,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-749-4



Gregor Münch
Unterwegs in Brandenburg
 Einzigartige Wege zum
 Spazieren und Wandern

16,- € [D] / 16,50 € [A]
 176 S., 184 Abb. u. 14 Karten,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-727-2



Rolf Schneider /
 Therese Schneider
**Literaturen durch
 Brandenburg**
 Ausflüge auf den Spuren von
 Dichtern und Schriftstellern

16,- € [D] / 16,50 € [A]
 192 S., 202 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-705-0



NEU



Susanne Leimstoll
Stadtoasen in Berlin
 Die schönsten Gartencafés,
 Biergärten und Draußen-
 restaurants

18,- € [D] / 18,50 € [A]
 168 S., 204 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0268-8



NEU



Karl-Heinz Gärtner / Jürgen
 Grothe / Wolfgang Holtz /
 Hilmar Krüger u.v.m
Ganz Berlin
 Die schönsten Spaziergänge
 durch alle Stadtteile

24,- € [D] / 24,70 € [A]
 480 S., 313 Abb.,
 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-8148-0276-3



2. Auflage



Frank Goyke
Wandern in Berlin
Auf den schönsten Wegen
durch die Stadt

18,- € [D] / 18,50 € [A]
176 S., 157 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0258-9



Frank Goyke
Berlin am Wasser
Die schönsten Wanderungen
an Flüssen, Seen und Kanälen

16,- € [D] / 16,50 € [A]
208 S., 207 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0253-4



Gary Schunack
Idyllisches Berlin
Ausflüge in die schönsten
Dörfer der Stadt

18,- € [D] / 18,50 € [A]
224 S., 168 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0257-2



Gary Schunack
Ahoi, Berlin
Die schönsten Ausflüge am,
auf und unter Wasser

18,- € [D] / 18,50 € [A]
224 S., 330 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0255-8



2. Auflage

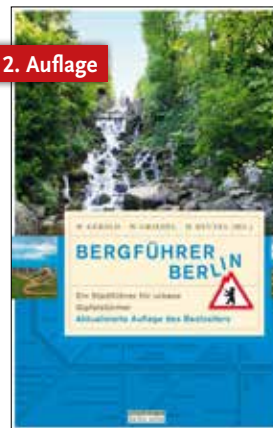


Gary Schunack
Wild Berlin
50 grüne Sehnsuchtsorte in
der Hauptstadt

16,- € [D] / 16,50 € [A]
224 S., 224 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0254-1



2. Auflage



Heidje Beutel / Markus Gerold
/ Wilfried Griebel
Bergführer Berlin
Ein Stadtführer für urbane
Gipfelstürmer

16,- € [D] / 16,50 € [A]
200 S., 176 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0234-3



Harald Neckelmann
Ab durch die Mitte!
Ein Führer durch Berlins
historische Stadtviertel

16,- € [D] / 16,50 € [A]
176 S., 165 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0216-9



Therese Schneider
Durch Berlin mit dem Rad
Die besten Ausflüge durch die
Stadt

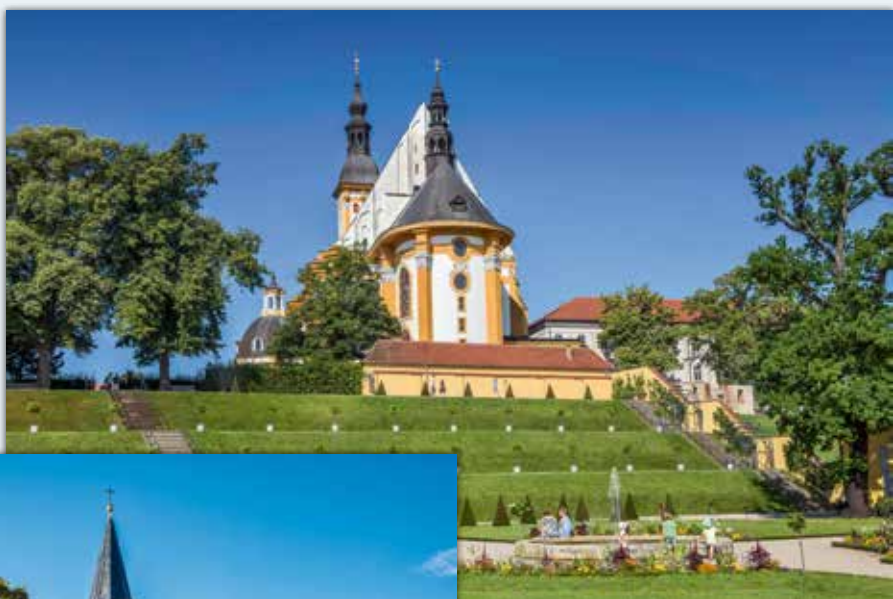
16,- € [D] / 16,50 € [A]
176 S., 284 Abb.,
13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0228-2



Die Schönheit alter Kirchenbauten

Brandenburg blickt zurück auf eine reiche kirchliche Tradition, die in Form von architektonischen Meisterwerken überall im Land auch heute noch sichtbar ist. Neben den bekannten Zisterzienserklöstern Chorin, Lehnin und Zinna eröffnen christliche Bauten an vielen weiteren Orten faszinierende Einblicke in die Geschichte Brandenburgs.

Gerhard Drexel stellt in diesem opulent bebilderten Band die 60 sehenswertesten Klöster und Kirchen Brandenburgs vor – von der mittelalterlichen Feldsteinkirche bis zum imposanten Dom. Die Fotografien übertragen beinahe meditativ die Ruhe dieser Orte.



Fotos: picture alliance / Gerhard Drexel

© Olga Hildebrandt



Gerhard Drexel, geboren 1948, aufgewachsen bei Stuttgart, lebt seit 1995 in Berlin und bereist von dort aus das Land Brandenburg. Er hat bereits zahlreiche Stadt- und Reiseführer veröffentlicht.



- Ein prächtiger Bild-Text-Band für Architektur- und Kulturliebhaber:innen
- Architektonische Highlights aus Brandenburg an der Havel, Chorin, Cottbus, Doberlug-Kirchhain, Frankfurt/O., Fürstenwalde, Himmelpfort, Lehnin, Neuruppin, Neuzelle, Potsdam, Ribbeck, Sacrow, Ziesar, Zinna u. v. m.

Ebenfalls lieferbar:



ISBN 978-3-86124-702-9



Erscheinungstermin
September 2023

9 783898 092326 WG: 1954

Gerhard Drexel

Die schönsten Kirchen und Klöster in Brandenburg

ca. 176 Seiten, ca. 150 farbige Abb.

21 x 28 cm, geb.

ca. 30,- € [D] / 30,90 € [A]

ISBN 978-3-89809-232-6

Der Autor steht
für Veranstaltungen
zur Verfügung

Einblick in ein modernes Klosterleben



Das Frauenkloster Alexanderdorf im Süden von Berlin ist seit seiner Gründung in den 1930er-Jahren ein Ort des Gebetes und der Gastlichkeit. Hier leben Frauen nach der Klosterregel des heiligen Benedikt. Die Hostienbäckerei des Klosters beliefert die meisten der katholischen sowie viele evangelische Gemeinden in Ostdeutschland.

Die Benediktinerin Ruth Lazar beschreibt das heutige Leben in ihrem Kloster. Das Buch dokumentiert mit einfühlsamen Fotografien von Angelika Fischer das Leben und den Alltag im Kloster in all seinen Facetten.

- **Das einzige Benediktinerinnenkloster in Brandenburg**
- **Authentischer Einblick in den Klosteralltag**
- **Mit Fotografien von Angelika Fischer**

Erscheinungstermin

November 2023

9 783898 092319 WG: 1943

Ruth Lazar OSB

Dem Himmel ein Ort
Benediktinerinnen und ihr Kloster
in der Mark Brandenburg

Mit Fotografien von Angelika Fischer

ca. 80 Seiten, ca. 30 farbige Abb.

15 x 16 cm, geb.

ca. 16,95 € [D] / 17,50 € [A]

ISBN 978-3-89809-231-9

Ruth Lazar OSB ist Schwester im Kloster Alexanderdorf.

Angelika Fischer ist seit 1983 freischaffende Fotografin. Veröffentlichungen in diversen Publikationen im In- und Ausland. Zahlreiche Einzelausstellungen, seit 2009 die Wanderausstellung Menschen und Orte, die in Museen in ganz Deutschland gezeigt wird.

Unser Kalender in neuem Design



Unser beliebter Wandkalender präsentiert Woche für Woche ein Ereignis der Berliner Geschichte in Wort und Bild. Jetzt mit völlig überarbeiteter Gestaltung!

»Ein Vademecum zum Aufhängen, ein kunterbunter Streifzug durch die Geschichte der Stadt.«

Der Tagesspiegel

- Woche für Woche ein interessantes Ereignis aus der Berliner Geschichte
- Ideal als Informationsquelle, Wandschmuck und Statement für alle Berlin-Begeisterten

Erscheinungstermin
Juni 2023

9 783962 011222 | WG: 7550



Marc Lippuner

Berliner Geschichte
Kalender 2024

56 Blatt, 53 Abb., vierfarbig
24 x 32 cm, Spiralbindung
24,- € [D/A]
ISBN 978-3-96201-122-2

© Luiza Plui



Marc Lippuner, geboren 1978, studierte Germanistik und Geschichte sowie Kultur- und Medienmanagement in Berlin und Wien. Mit dem 2015 von ihm gegründeten Kulturfritzen-Projektbüro vermittelt er historische und kulturelle Berlinthemen im Analogen, u. a. als Redakteur des Stadtmagazins *mein/4*, im Kulturfritzen-Podcast und auf diversen Blogs.

Heft 5
Berlin und seine Universitäten
ISBN 978-3-944594-42-2



Heft 10
Das grüne Berlin
ISBN 978-3-944594-69-9



Heft 11
Berlin 1968
ISBN 978-3-944594-74-3



Heft 13
Berlin 1848
ISBN 978-3-944594-93-4



Heft 14
Berlin im Mittelalter
ISBN 978-3-944594-94-1



Heft 15
Die Revolution 1918/19
ISBN 978-3-944594-95-8



Heft 16
Friedrich der Große und Berlin
ISBN 978-3-96201-007-2



Heft 17
Berlin im Dritten Reich
ISBN 978-3-96201-008-9



Heft 18
Berlin und seine Museen
ISBN 978-3-96201-023-2



Heft 19
Die Hugenotten in Berlin
ISBN 978-3-96201-024-9



Heft 21
Die Berliner Polizei
ISBN 978-3-96201-036-2



Heft 23
Modestadt Berlin
ISBN 978-3-96201-048-5



Heft 24
Luftfahrt in Berlin
ISBN 978-3-96201-061-4



Heft 25
Königin Luise
ISBN 978-3-96201-062-1



Heft 26
Der Kalte Krieg in Berlin
ISBN 978-3-96201-081-2



Heft 27
Musikstadt Berlin
ISBN 978-3-96201-082-9



Heft 28
Berlin um 1900
ISBN 978-3-96201-083-6



Heft 29
Kulinarisches Berlin
ISBN 978-3-96201-084-3



Heft 30
Berlin und die Mark Brandenburg
ISBN 978-3-96201-107-9



Heft 31
Filmstadt Berlin
ISBN 978-3-96201-108-6



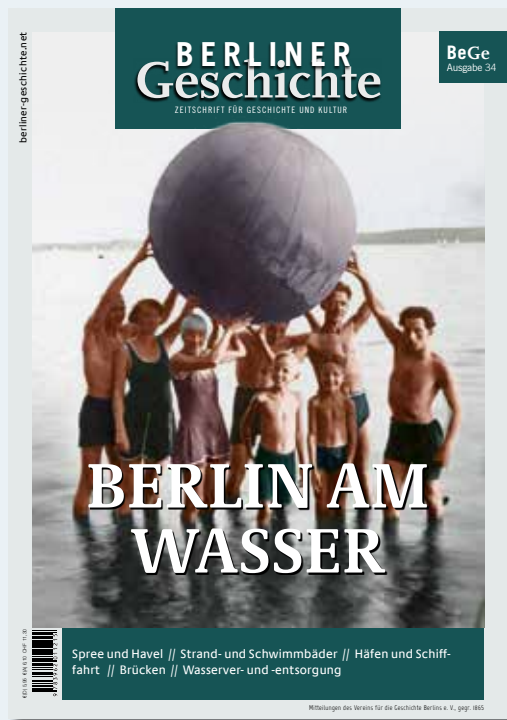
Heft 32
Die 1920er-Jahre
ISBN 978-3-96201-120-8



Heft 33
Der 17. Juni 1953
ISBN 978-3-96201-121-5



Das Magazin zur Geschichte Berlins



- Populäre, gut eingeführte Zeitschrift zum gesamten Spektrum der Berliner Geschichte
- Ein Thema je Ausgabe, die Hefte veralten nicht
- Herausgegeben vom Verein für die Geschichte Berlins e.V., dem renommiertesten und größten Berliner Geschichtsverein
- Erscheint quartalsweise

Berlin am Wasser **NEU**

34. Ausgabe

Erscheint im Juli 2023

6,95 € [D] / 7,20 € [A]

WG: 1943

ISBN 978-3-96201-125-3



9 783962 011253



Die Berliner Feuerwehr **NEU**

35. Ausgabe

Erscheint im Oktober 2023

6,95 € [D] / 7,20 € [A]

WG: 1943

ISBN 978-3-96201-126-0



9 783962 011260



**Berliner Geschichte – Zeitschrift für
Geschichte und Kultur**

Jedes Heft:

52 Seiten, zahlreiche Abb., 21 x 29,7 cm, Brosch.

SACHBUCH



Benjamin Arlet, Daniel Schäfer
Das Überlebens-Handbuch
 Warum Sie sich auf Krisen und Katastrophen vorbereiten sollten und wie Sie das anstellen, ohne Ihr ganzes Leben umzukrempeln
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 208 S., 48 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-751-7



E



Christian Arpasi (Hrsg.) /
 Andreas Bödecker (Hrsg.)
[K]lein Kinderspiel
 Spielzeug als Spiegel der Industrialisierung
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 256 S., 250 Abb., 21,5 x 22,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-198-5



Knut Bergmann (Hrsg.)
Walter Scheel
 Unerhörte Reden
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 336 S., 70 Abb., 17,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-188-6



Detlef Bluhm
Die Architektur der Fünfzigerjahre / The Architecture of the 1950s
 Ein fotografischer Streifzug durch Berlin / A photographic journey across Berlin
 32,- € [D] / 32,90 € [A]
 192 S., 173 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-175-6



Andreas Bödecker / Helga Tödt
Spione, Erfinder, Unternehmer
 Preußens Industrialisierung in Lebensbildern
 28,- € [D] / 28,80 € [A]
 640 S., 466 Abb., 17,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-211-1



Jutta Braun
Wettkampf der Systeme
 Sport im geteilten Deutschland
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 208 S., 30 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-210-4



Thomas Brechenmacher
Im Sog der Säkularisierung
 Die deutschen Kirchen in Politik und Gesellschaft (1945–1990)
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 208 S., 14 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-196-1



Christoph Lorke
An den Rändern der Gesellschaft
 Armut und soziale Ausgrenzung im geteilten Deutschland
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 22 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-195-4



Christopher Neumaier
Hausfrau, Berufstätige, Mutter?
 Frauen im geteilten Deutschland
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 200 S., 26 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-202-9



Henning Türk
Treibstoff der Systeme
 Kohle, Erdöl und Atomkraft im geteilten Deutschland
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 200 S., 20 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-197-8



Gesine Dornblüth / Thomas Franke
Ruhmlose Helden
 Ein Flugzeugabsturz und die Tücken deutsch-russischer Verständigung
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 192 S., 32 Abb., 13,5 x 21,5 cm, Pb.
 ISBN 978-3-89809-199-2



E



Knut Elstermann
Gerdas Schweigen
 Die Geschichte einer Überlebenden
 16,90 € [D] / 17,40 € [A]
 192 S., 23 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-072-8



Knut Elstermann
Im Gespräch
 Knut Elstermann befragt ostdeutsche Filmstars
 24,- € [D] / 24,70 € [A]
 352 S., 45 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-86124-748-7



Anna Faroqhi
Andersdenkerinnen
 Annäherungen an Helene Nathan, Anna Seghers und Hannah Arendt
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-756-2



Anna Faroqhi
Krebs Kung Fu
 Eine Geschichte vom Kampf gegen den Krebs
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 160 S., 17 x 24 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-703-6





3., überarb.
Auflage

Horst Gründer/ Hermann Hiery (Hrsg.)
Die Deutschen und ihre Kolonien
26,- € [D] / 26,80 € [A]
384 S., 91 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-204-3



2. Auflage

Jan Gypfel
Die schönsten Bahnhöfe Deutschlands
22,- € [D] / 22,70 € [A]
176 S., 200 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-042-3



Claas Janssen
Das große Preußen-Buch für Kinder
Mal- und Rätselspaß rund um den
Alten Fritz und Co.
9,95 € [D] / 10,30 € [A]
64 S., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-682-4



Thomas Kersting / Christoph Meißner /
Elke Scherstjanoi (Hrsg.)
Die Waldlager der Roten Armee
Archäologie und Geschichte
24,- € [D] / 24,70 € [A]
152 S., 50 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-194-7



3. Auflage

Jörg Kirschstein
Kronprinzessin Cecilie
Die Bildbiographie der letzten deutschen
Kronprinzessin
24,- € [D] / 24,70 € [A]
160 S., 151 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-86124-734-0



2. Auflage

Jörg Kirschstein
Auguste Victoria
Porträt einer Kaiserin
28,- € [D] / 28,80 € [A]
192 S., 151 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-86124-739-5



2. Auflage

Günter Krawuttschke
Gesichter der Arbeit / Faces of Work
Fotografien aus Industriebetrieben der
DDR / Photographs from the GDR's
Industrial Plants
26,- € [D] / 26,80 € [A]
208 S., 160 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-183-1



NEU

Edith Kresta (Hrsg.)
Europa für Eigensinnige
Außergewöhnliche Reisen für Klimabe-
wusste, Abenteuerlustige und Genießer
24,- € [D] / 24,70 € [A]
272 Seiten, 90 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-213-5



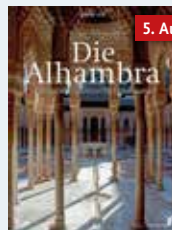
2. Auflage

Frank-Lothar Kroll
Fürsten ohne Thron
Schicksale deutscher Herrscherhäuser
im 20. Jahrhundert
26,- € [D] / 26,80 € [A]
288 S., 123 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-203-6



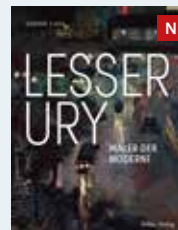
3., erweiterte
Auflage

Simone Ladwig-Winters
Anwalt ohne Recht
Das Schicksal jüdischer Rechtsanwälte in
Berlin nach 1933
30,- € [D] / 30,90 € [A]
504 S., 200 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-200-5



5. Auflage

Sabine Lata
Die Alhambra
Geschichte – Architektur – Kunst
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
160 S., 100 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-48-4



NEU

Sabine Lata
Lesser Ury
Maler der Moderne
26,- € / 26,80 €
144 S., 103 Abb., 22,5 x 30 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-215-9



Uwe Lehmann-Brauns
Zwischen den Fronten
Notizen eines Grenzgängers
durch Politik und Kultur
24,- € [D] / 24,70 € [A]
176 S., 16 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0264-0



Diana Lindner
Die Seidenstraße
2000 Jahre Geschichte und Kultur
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
160 S., 100 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-49-1



Manfred Maurenbrecher
Der Rest ist Mut
Vom Liedermachen in den Achtzigern
22,- € [D] / 22,70 € [A]
272 S., 31 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-744-9



2. Auflage

Sabine Michel / Dörte Grimm
Die anderen Leben
Generationengespräche Ost
20,- € [D] / 20,60 € [A]
200 S., 11 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-179-4





Jean Molitor / Kaija Voss
Bauhaus
Eine fotografische Weltreise /
A photographic journey around the world
46,- € [D] / 47,30 € [A]
240 S., 136 Duplex-Abb., 24,5 x 21,5 cm,
geb.
ISBN 978-3-89809-152-7



Jean Molitor, Kaija Voss
Bauhaus in Bayern
Eine fotografische Reise durch die
Klassische Moderne
32,- € [D] / 32,90 € [A]
128 S., 60 Duplex-Abb., 24,5 x 21,5 cm,
geb.
ISBN 978-3-86124-750-0



Iris Newton
Altamira
Entstehung – Entdeckung – Bedeutung
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
160 S., 90 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-072-0



Iris Newton
Die Bilderwelt von Lascaux
Entstehung – Entdeckung – Bedeutung
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
160 S., 90 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-21-7



Susanna Nieder (Hrsg.)
Weltwissen für Kinder
Spannende Geschichten, Reportagen,
Interviews und Fotos aus aller Welt
18,- € [D] / 18,50 € [A]
208 S., 320 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-738-8



Magnus Pahl / Armin Wagner (Hrsg.)
»Der Führer Adolf Hitler ist tot«
Attentat und Staatsstreichversuch
am 20. Juli 1944
26,- € [D] / 26,80 € [A]
176 S., 169 Abb., 19,5 x 25 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-168-8



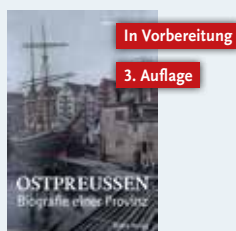
Magnus Pahl / Armin Wagner (Hrsg.)
Hitlers Elitetruppe?
Mythos Fallschirmjäger
26,- € [D] / 26,80 € [A]
240 S., 327 Abb., 19,7 x 25 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-187-9



Henriette Piper
Der letzte Pfarrer von Königsberg
Hugo Linck zwischen Ostpreußen und
Hamburg
24,- € [D] / 24,70 € [A]
352 S., 54 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-171-8



Hermann Pölking
Das Memelland
Wo Deutschland einst zu Ende war –
Geschichte eines Grenzlandes
32,- € [D] / 32,90 € [A]
352 S., 99 Abb., 17 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-207-4



Hermann Pölking
Ostpreußen
Biografie einer Provinz
39,- € [D] / 40,10 € [A]
960 S., 150 Abb., 15,5 x 23,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-216-6



Hermann Pölking
Ostpreußen DVD
Panorama einer Provinz –
erzählt aus alten Filmen 1913–1945
39,95 €* [D] / 41,10 €* [A]
5 DVDs im Schuber, inkl. 32-seitiges
Booklet
ISBN 978-3-89809-110-7



Robert Rau
»Die Mauer war doch richtig!«
Warum so viele DDR-Bürger den
Mauerbau widerstandslos hinnahmen
20,- € [D] / 20,60 € [A]
208 S., 35 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-193-0



Niels Schröder
20. Juli 1944
Biographie eines Tages
18,- € [D] / 18,50 € [A]
144 S., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-159-6



Hans-Dieter Schütt
Andreas Dresen
Glücks Spiel – Porträt eines Regisseurs
22,- € [D] / 22,70 € [A]
304 S., 46 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-172-5



Holger Sonnabend
Europa
Die Geschichte eines Kontinents
von der Antike bis heute
28,- € [D] / 28,80 € [A]
160 S., 184 Abb., 21,5 x 28,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-209-8



Hasso Spode
Urlaub Macht Geschichte
Reisen und Tourismus in der DDR
22,- € [D] / 22,70 € [A]
208 S., 50 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-201-2





2. Auflage in Vorbereitung

Helmut Suter
Das Jagdrevier der Könige
 Die Schorfheide von 1820 bis zum Halali im Jahr 1918
 24,95 € [D] / 25,70 € [A]
 224 S., 100 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-113-8



3. Auflage

Helmut Suter
Honeckers letzter Hirsch
 Jagd und Macht in der DDR
 28,- € [D] / 28,80 € [A]
 224 S., 185 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-146-6



Helmut Suter
Jagd unterm Hakenkreuz
 Hermann Göring, Carinhall und das Jagdrevier Schorfheide
 28,- € [D] / 28,80 € [A]
 256 S., 218 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-180-0



4. Auflage

Helmut Suter / Burghard Ciesla
Jagd und Macht
 Die Geschichte des Jagdreviers Schorfheide
 30,- € [D] / 30,90 € [A]
 256 S., 343 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-090-2



Raphael Thelen / Victor Thomas
Straße der Träume
 Ein Roadtrip auf der B96
 18,- € [D] / 18,50 € [A]
 224 S., 70 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
 ISBN 978-3-86124-715-9



Jochen Thies
Die Reise, die 300 Jahre dauerte
 Schicksalswege einer deutschen Hugenotten-Familie
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 28 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-89809-185-5



NEU

Helga Tödt
Mikrobenjäger
 Forscherporträts aus sechs Jahrhunderten
 25,- € [D] / 25,70 € [A]
 400 S., 257 Abb., 14 x 22 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-214-2



NEU

Wilfried von Bredow
Die Bundeswehr
 Von der Gründung bis zur Zeitenwende
 28,- € [D] / 28,80 € [A]
 240 S., 59 Abb., 17 x 24,5 cm, geb.
 ISBN 978-3-89809-212-8



TRUE CRIME



Udo Bürger
Morde im preußischen Berlin
 1815-1918
 20,- € [D]* / 20,60 € [A]*
 232 S., 40 Abb., 14,5 x 21 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-037-9



Erich Frey
Ich beantrage Freispruch!
 Die Erinnerungen des berühmten Berliner Strafverteidigers
 26,- € [D] / 26,80 € [A]
 480 S., 14,4 x 21 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-022-5



Irene Fritsch
Russischer Sommer
 Kriminalroman
 16,- € [D] / 16,50 € [A]
 304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
 ISBN 978-3-96201-085-0



Leo Heller
Berliner Razzien
 Reportagen aus der Unterwelt der 1920er-Jahre
 20,- € [D] / 20,60 € [A]
 192 S., 12,5 x 21 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-078-2



Hans-Ulrich Jörges
Stille Invasion
 Roman
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 224 S., 14 x 22 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-86124-752-4



Bettina Müller
Dandys, Diebe, Delinquenten
 Verbrecher in Berlin
 22,- € [D] / 22,70 € [A]
 192 S., 18 Abb., 15 x 21 cm, geb.
 ISBN 978-3-96201-112-3



Dietmar Peitsch
Spionage in Berlin
 Agenten im Kalten Krieg
 25,- € [D] / 25,70 € [A]
 208 S., 90 Abb., 16,5 x 24 cm, geb./SU
 ISBN 978-3-96201-076-8





Regina Stürickow
Kommissar Gennat und der BVG-Lohnraub
Gennat-Krimi, Bd. 1
16,– € [D] / 16,50 € [A]
304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-050-8



Regina Stürickow
Kommissar Gennat und die Tote im Reisekorb
Gennat-Krimi, Bd. 2
18,– € [D] / 18,50 € [A]
272 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-064-5



Regina Stürickow
Kommissar Gennat und der Anschlag auf den Orientexpress
Gennat-Krimi, Bd. 3
16,– € [D] / 16,50 € [A]
304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-070-6



Regina Stürickow
Kommissar Gennat und der grüne Skorpion
Gennat-Krimi, Bd. 4
18,– € [D] / 18,50 € [A]
304 S., 14,5 x 21 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-96201-111-6



Regina Stürickow
Kommissar Gennat ermittelt
Die Erfindung der Mordinspektion
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
208 S., 100 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-944594-56-9



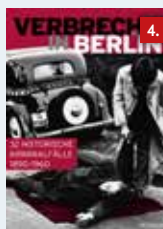
Regina Stürickow
Morde im braunen Berlin
Eine Kriminalitätsgeschichte. 1933–1945
24,– € [D] / 24,70 € [A]
160 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-029-4



Regina Stürickow
Mörder, Opfer, Kommissare
Spektakuläre Kriminalfälle im 20. Jahrhundert
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
192 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-944594-82-8



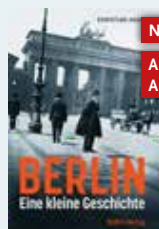
Regina Stürickow
Pistolen-Franz & Muskel-Adolf
Ringvereine und organisiertes Verbrechen in Berlin. 1920–1960
26,– € [D] / 26,80 € [A]
208 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-001-0



Regina Stürickow
Verbrechen in Berlin
32 historische Kriminalfälle
1890–1960
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
209 S., 120 Abb., 24,5 x 19 cm, geb./SU
ISBN 978-3-944594-18-7



BERLIN



Christian Adam
Berlin
Eine kleine Geschichte
20,– € [D] / 20,60 € [A]
144 S., 62 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0266-4



Harry Balkow-Göltzner / Ralph Hoppe
Prominente in Berlin-Pankow und ihre Geschichten
19,95 € [D] / 20,60 € [A]
286 S., 86 Abb. u. 8 Karten, 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0202-2



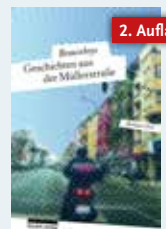
Harry Balkow-Göltzner u.a.
Prominente in Berlin-Wannsee und ihre Geschichten
19,90 € [D] / 20,50 € [A]
312 S., 187 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0146-9



Gerhard Drexel
Prominente in Berlin-Zehlendorf und ihre Geschichten
20,– € [D] / 20,60 € [A]
288 S., 65 Abb. u. 7 Karten, 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0237-4



Walter Benjamin
Stadt des Flaneurs
12,– € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 10 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-131-2



Brauseboys
Geschichten aus der Müllerstraße
12,– € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-191-6





Géza von Cziffra
Das Romanische Café
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 18 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-164-0



Knut Elstermann
Meine Winsstraße
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 10 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-107-7



Freya Klier / Nadja Klier
Die Oderberger Straße
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 33 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-140-4



Manfred Maurenbrecher
Künstlerkolonie Wilmsdorf
10,- € [D] / 10,30 € [A]
144 S., 24 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-128-2



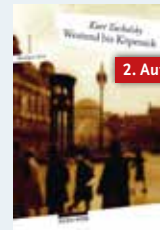
Rolf Schneider
Die Bölschesstraße
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 33 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-189-3



Torsten Schulz
Mein Skandinavisches Viertel
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 45 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-160-2



Jörg Sundermeier
Die Sonnenallee
12,- € [D] / 10,30 € [A]
144 S., 55 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-132-9



Kurt Tucholsky
Westend bis Köpenick
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 24 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-109-1



Nellja Veremej
Der Alexanderplatz
12,- € [D] / 12,40 € [A]
144 S., 24 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-181-7



Tanja Dückers
Mein altes West-Berlin
22,- € [D] / 22,70 € [A]
160 S., 13 Abb., 13,5 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0274-9



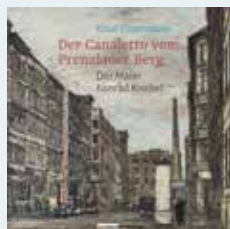
Andreas Ulrich
Torstraße 94
22,- € [D] / 22,70 € [A]
160 S., 39 Abb., 13,5 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0277-0



Vanessa Conze
Haus Vaterland
Der große Vergnügungspalast im Herzen Berlins
25,- € [D] / 25,70 € [A]
160 S., 109 Abb., 24,5 x 22,5 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-049-2



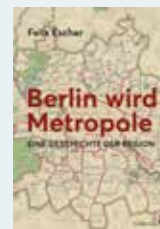
Matthias David / Andreas D. Ebert /
Uwe Andreas Ulrich
Berühmte Berliner Ärzte
und ihre letzten Ruhestätten
18,- € [D] / 18,50 € [A]
224 S., 100 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0252-7



Knut Elstermann
Der Canaletto vom Prenzlauer Berg
Der Maler Konrad Knebel
22,- € [D] / 22,70 € [A]
112 S., 80 Abb., 21,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-174-9

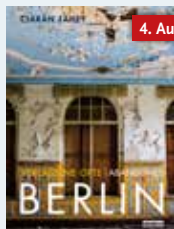


Knut Elstermann
Klosterkinder
Deutsche Lebensläufe am Gymnasium
zum Grauen Kloster in Berlin
14,95 € [D] / 15,40 € [A]
328 S., 35 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0183-4



Felix Escher
Berlin wird Metropole
Eine Geschichte der Region
29,95 € [D] / 30,80 € [A]
176 S., 120 Abb., 21 x 29 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-038-6





Ciarán Fahey
Verlassene Orte / Abandoned Berlin, Bd. 1
Ruinen und Relikte in Berlin und Umgebung/ Ruins and relics in and around Berlin
22,- € [D] / 22,70 € [A]
192 S., 314 Abb., 20,5 x 27,5 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0208-4



Ciarán Fahey
Verlassene Orte / Abandoned Berlin, Bd. 2
Ruinen der Moderne in Berlin und Umgebung/ Modern ruins in and around Berlin
24,- € [D] / 24,70 € [A]
192 S., 310 Abb., 20,5 x 27,5 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0251-0



Jörg Feuchter / Ines Garlich / Claudia Maria Melisch
Die ersten Berliner
Leben an der Spree zwischen 1150 und 1300
26,- € [D] / 26,80 € [A]
192 S., 50 Abb., 17 X 24,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0275-6



Thomas Flemming
Die Berliner Mauer
Grenze durch eine Stadt
14,- € [D] / 14,40 € [A]
144 S., 64 Abb., 12,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0271-8



Armin Fuhrer
Hunger & Ekstase
Berlin 1922/23
26,- € [D] / 26,80 € [A]
240 S., 90 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-086-7



Jürgen Grothe
Berlin – Fotografien aus Ost und West 1956–1978
36,- € [D] / 37,10 € [A]
232 S., 300 Abb., 24 x 33,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-028-7



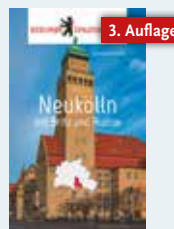
Karl-Heinz Gärtner
Marzahn-Hellersdorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-066-9



Jürgen Grothe
Spandau
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-003-4



Jürgen Grothe / Christian Simon
Friedrichshain-Kreuzberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-032-4



Hilmar Krüger
Neukölln
6,- € [D] / 6,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-046-1



Marc Lippuner
Pankow
mit Prenzlauer Berg und Weißensee
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-018-8



Oliver Ohmann
Reinickendorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-019-5



Barbara Schäche
Charlottenburg-Wilmersdorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-004-1



Christian Simon
Mitte mit Wedding und Tiergarten
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-031-7

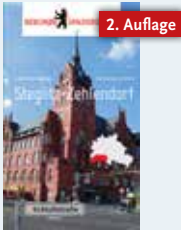


Christian Simon
Tempelhof-Schöneberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-020-1



Christian Simon
Treptow-Köpenick
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-054-6





Christian Simon / Wolfgang Holtz
Steglitz-Zehlendorf
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-005-8



Thomas Thiele
Lichtenberg
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-067-6



Volker Wagner
Berlin im Dritten Reich
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-006-5



Armin Woy
Grusel in Berlin
5,- € [D] / 5,20 € [A]
68 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-053-9



Rüdiger Hachtmann
1848
Revolution in Berlin
26,- € [D] / 26,80 € [A]
240 S., 37 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0261-9



Torsten Harmsen
Neulich in Berlin
Kurioses aus dem Hauptstadt-Kaff
14,- € [D] / 14,40 € [A]
224 S., 11,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0231-2



Torsten Harmsen
Der Mond ist ein Berliner
Wunderliches aus dem Hauptstadt-Kaff
14,- € [D] / 14,40 € [A]
224 S., 11,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0242-8



Torsten Harmsen
Berlin brummt
Geschichten aus dem Hauptstadt-Kaff
16,- € [D] / 16,50 € [A]
208 S., 11,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0260-2



Bernd Hartwich
Berlin Kompendium
100 historisch dokumentierte Standorte
des alten Berlin und Cölln mit über 450
Bildern
49,95 € [D] / 51,40 € [A]
440 S., 440 Abb., 30 x 24 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-090-4



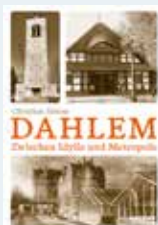
Ralph Hoppe
Pankow
Zwischen Idylle und Metropole
14,95 € [D] / 15,40 € [A]
224 S., 57 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0198-8



Meinhard Schröder
Tegel
Zwischen Idylle und Metropole
14,95 € [D] / 15,40 € [A]
160 S., 50 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0213-8



Christian Simon
Tempelhof
Zwischen Idylle und Metropole
16,- € [D] / 16,50 € [A]
176 S., 80 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0229-9



Christian Simon
Dahlem
Zwischen Idylle und Metropole
16,- € [D] / 16,50 € [A]
176 S., 94 Abb., 14,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0218-3



Christian Simon
Steglitz
Zwischen Idylle und Metropole
22,- € [D] / 22,70 € [A]
168 S., 91 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0246-6



Christian Simon
Zehlendorf
Zwischen Idylle und Metropole
22,- € [D] / 22,70 € [A]
176 S., 86 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0247-3



Christine Steer
Karlshorst
Nobler Vorort und Schauplatz der
Geschichte
16,- € [D] / 16,50 € [A]
160 S., 72 Abb., 14,8 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0235-0





4. Auflage in Vorbereitung

Claas Janssen
Das Große Berlin-Buch für Kinder
Alles zum Malen, Basteln, Rätseln rund um die tollste Stadt der Welt!
12,- € [D] / 12,40 € [A]
80 S., 21 x 29,5 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0239-8



Deutscher Fotobuchpreis

Thorsten Klapsch / Michaela Nowotnick
Mein Stalinbau
Eine Berliner Straße und die Geschichten ihrer Bewohner
20,- € [D] / 20,60 € [A]
208 S., 145 Abb., 17 x 24 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0248-0



Kitty Kleist-Heinrich
Das neue Berliner Schloss
Vom Stadtschloss zum Humboldt Forum
26,- € [D] / 26,80 € [A]
192 S., 150 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0243-5



Björn Kuhlrig
Überall Nachbarn
Wie ich auf dem Mauerweg das alte West-Berlin umrundete
22,- € [D] / 22,70 € [A]
272 S., 16 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0265-7



Johanna A. Kühne
Palais Schwerin – Ein Haus packt aus
Die Geschichte eines französischen Palais in Berlin
14,- € [D] / 14,40 € [A]
88 S., 36 Abb., 21,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0256-5



Dirk Laubner / Dirk Palm
Berlin – Luftaufnahmen gestern und heute
25,- € [D] / 25,70 € [A]
112 S., 100 Abb., 30 x 24 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-99-6



Dirk Laubner
Berlin aus der Luft | from the Air
20,- € [D] / 20,60 € [A]
80 S., 70 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-080-5



Amélie Losier / Britta Wauer
Der jüdische Friedhof Weißensee / The Jewish Cemetery Weissensee
Momente der Geschichte / Moments in History
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
176 S., 135 Abb., 22 x 24 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0172-8



Michael Malliaris / Matthias Wernhoff
Das Berliner Schloss
Geschichte und Archäologie
24,95 € [D] / 25,70 € [A]
160 S., 100 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-944594-58-3



2. Auflage

Kai-Uwe Merz
Vulkan Berlin
Eine Kulturgeschichte der 1920er-Jahre
30,- € [D] / 30,90 € [A]
208 S., 91 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-039-3



Kai-Uwe Merz
Monster Berlin
Eine Kulturgeschichte der nationalsozialistischen Zeit
26,- € [D] / 26,80 € [A]
256 S., 90 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-063-8



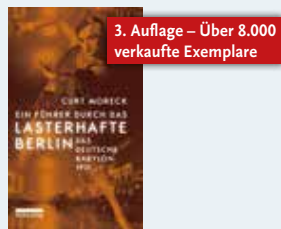
Kai-Uwe Merz
Wüste Berlin
Eine Kulturgeschichte der Nachkriegszeit
25,- € [D] / 25,70 € [A]
240 S., 100 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-069-0



Kai-Uwe Merz
Eiszeit Berlin
Eine Kulturgeschichte des Kalten Krieges
26,- € [D] / 26,80 € [A]
256 S., 110 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-087-4



Kai-Uwe Merz
Zement Berlin
Eine Kulturgeschichte der frühen 1960er-Jahre
28,- € [D] / 28,80 € [A]
256 S., 98 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-113-0



3. Auflage – Über 8.000 verkaufte Exemplare

Curt Moreck
Ein Führer durch das lasterhafte Berlin
Das deutsche Babylon 1931
22,- € [D] / 22,70 € [A]
208 S., 30 Abb. u. 2 Karten, 12 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-149-7



Harald Neckelmann
Das Pony in der S-Bahn
Berliner Kuriositäten aus Geschichte und Gegenwart
14,- € [D] / 14,40 € [A]
224 S., 36 Abb., 11,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-8148-0244-2





Harald Neckelmann
Der Tiergarten
Vom Jagdrevier zum Stadtpark
22,- € [D] / 22,70 € [A]
192 S., 104 Abb., 17 x 24,5 cm, Klappenbr.
ISBN 978-3-8148-0269-5



Oliver Ohmann
Klappe!
Geschichte der Filmstadt Berlin
26,- € [D] / 26,80 € [A]
256 S., 97 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-089-8



Martin Otto
»Ich hab die Stadt Berlin regiert«
Ulrich Biel, ein stiller Stratege auf der Weltbühne
22,- € [D] / 22,70 € [A]
224 S., 43 Abb., 15,2 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-205-0



Sebastian Petrich
Die schönsten Berliner Kieze
20 Streifzüge durch die Stadt
Mit Fotos von Jo Jankowski
22,- € [D] / 22,70 € [A]
128 S., 300 Abb., 21 x 28 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-052-2



Zitha Pöthe-Elevi
Das Brandenburger Tor
Geschichte eines Berliner Urgesteins
25,- € [D] / 25,70 € [A]
208 S., 100 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-075-1



Willy Pragher / Lothar Semmel (Hg.)
Weltstadt am Abgrund
Berlin in Fotografien 1926–1939
58,- € [D] / 59,70 € [A]
304 S., 290 Abb., 24 x 32 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0273-2



Marcellinus Prien / Lothar Uebel
Berliner Elefantenmarke
Die Geschichte der Likörfabrik Mamppe
24,- € [D] / 24,70 € [A]
144 S., 184 Abb., 21,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0263-3



Roswitha Schieb
Berliner Literaturgeschichte
Epochen – Werke – Autoren – Schauplätze
26,- € [D] / 26,80 € [A]
256 S., 80 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-030-0



Sabine Schneller
»Dein Tänzer ist der Tod«
Das Berliner »Theater des Volkes«
im Nationalsozialismus
28,- € [D] / 28,80 € [A]
288 S., 126 Abb., 17 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0262-6



Hans-Dieter Schütt
Klaus Lederer
Die Sterne über Berlin – Mit einem
Vorwort von Gregor Gysi
18,- € [D] / 18,50 € [A]
272 S., 35 Abb., 13,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-89809-186-2



Christian Simon / Uwe Friedrich
Die schönsten Berliner U-Bahnhöfe
26,- € [D] / 26,80 € [A]
144 S., 158 Abb., 22,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0270-1



Christian Simon
Feuerland
Berliner Wirtschaftsgeschichte
vom Mittelalter bis heute
25,- € [D] / 25,70 € [A]
208 S., 100 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-077-5



Regina Stürickow
»Der Insulaner verliert die Ruhe nicht«
Berlins legendäres Kabarett der
Nachkriegszeit
24,- € [D] / 24,70 € [A]
192 S., 27 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-116-1



Andreas Ulrich
Die Kinder von der Fischerinsel
22,- € [D] / 22,70 € [A]
224 S., 41 Abb., 13 x 19,5 cm, geb./SU
ISBN 978-3-8148-0250-3



Bart Vanacker
Geheimnisvolle Orte in Berlin
Ausflüge in die Vergangenheit der Stadt
24,- € [D] / 24,70 € [A]
176 S., 176 Abb., 17,5 x 24,5 cm, geb.
ISBN 978-3-8148-0259-6



Robert Zagolla (Hrsg.)
**Tanz auf dem Vulkan /
Dancing on the Volcano**
Eine fotografische Reise durch das Berlin
der Zwanzigerjahre
28,- € [D] / 28,80 € [A]
208 S., 255 Abb., 24,5 x 21,5 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-157-2





Auch als
engl. Ausgabe

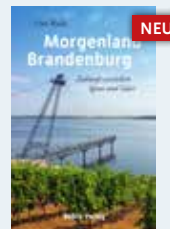
Olivia Zorn / Elke Blauert /
Christina Hanus
Die Museumsinsel
Geschichte und Geschichten
24,- € [D] / 24,70 € [A]
168 S., 248 Abb., 22 x 20 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-016-4



BRANDENBURG



Christine Anlauff
**Die schönsten Sagen und Legenden aus
Potsdam**
16,- € [D] / 16,50 € [A]
128 S., 15 Abb. u. 1 Karte, 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-86124-684-8



Uwe Rada / Inka Schwand
Morgenland Brandenburg
Zukunft zwischen Spree und Oder
24,- € [D] / 24,70 € [A]
240 S., 60 Abb., 14 x 22 cm, geb.
ISBN 978-3-89809-223-4



Uwe Rada / Inka Schwand
Sieddichum
Annäherungen an eine brandenburgische
Landschaft
20,- € [D] / 20,60 € [A]
224 S., 60 Abb., 13 x 19,5 cm, geb.
ISBN 978-3-86124-742-5



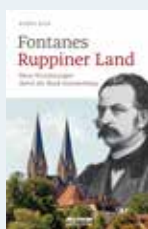
Gabriele Radecke / Robert Rauh
Fontanes Havelland
Neue Wanderungen durch die Mark
Brandenburg
26,- € [D] / 26,80 € [A]
288 S., 67 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-89809-222-7



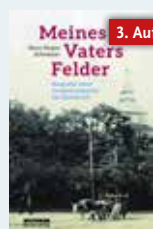
Gabriele Radecke / Robert Rauh
Fontanes Kriegsgefangenschaft
Wie der Dichter in Frankreich dem Tod
entging
22,- € [D] / 22,70 € [A]
192 S., 43 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-740-1



Robert Rauh
Fontanes Frauen
Fünf Orte – fünf Schicksale –
fünf Geschichten
22,- € [D] / 22,70 € [A]
256 S., 46 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-716-6



Robert Rauh
Fontanes Ruppiner Land
Neue Wanderungen durch die
Mark Brandenburg
26,- € [D] / 26,80 € [A]
384 S., 69 Abb. u. 5 Karten, 14 x 22 cm,
geb./SU
ISBN 978-3-86124-723-4



Hans-Jürgen Schmelzer
Meines Vaters Felder
Biografie einer Landwirtsfamilie im
Oderbruch
22,- € [D] / 22,70 € [A]
352 S., 80 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-741-8



Hans-Jürgen Schmelzer
Verwaiste Felder
Schicksale im Oderbruch nach 1945
22,- € [D] / 22,70 € [A]
272 S., 49 Abb., 14 x 22 cm, geb./SU
ISBN 978-3-86124-733-3



Sebastian Stielke
100 Facts about Babelsberg
Wiege des Films und moderne
Medienstadt / Cradle of film and
modern Media City
16,- € [D] / 16,50 € [A]
240 S., 412 Abb., 12,5 x 19 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-746-3



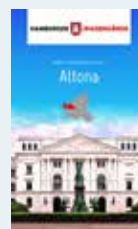
Armin Woy
Potsdamer Spaziergänge
6,- € [D] / 6,20 € [A]
64 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Softcover
ISBN 978-3-96201-091-1



HAMBURG



Claas Janssen
Das große Hamburg-Buch für Kinder
Alles zum Malen, Basteln, Rätseln rund
um die tollste Stadt der Welt!
9,95 € [D] / 10,30 € [A]
80 S., 21 x 29,7 cm, Pb.
ISBN 978-3-86124-671-8



Ernst Christian Schütt
Altona
Hamburger Spaziergänge
6,- € [D] / 6,20 € [A]
64 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-96201-092-8





Ernst Christian Schütt
Grusel in Hamburg
Hamburger Spaziergänge
6,- € [D] / 6,20 € [A]
64 S., 50 Abb., 12,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-96201-093-5



Ernst Christian Schütt / Beatrix Gehloff
Verbrechen in Hamburg
Historische Kriminalfälle 1870–1970
20,- € [D] / 20,60 € [A]
208 S., 80 Abb., 14,5 x 21 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-060-7



ÖSTERREICH



Kirstin Allmenröder / Gabriele Hasmann
Leopoldine Spielvogel und die Leiche im Kornfeld
17,50 € [D] / 18,- € [A]
304 S., 14,5 x 21 cm, Pb.
ISBN 978-3-96201-095-9



Lukas Arnold / Marcello La Speranza
Verfallene Orte in Wien
29,10 € [D] / 30,- € [A]
160 S., 192 Abb., 22 x 29 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-096-6



Max Edelbacher / Harald Seyrl
Verbrechen in Wien
Historische Kriminalfälle
im 20. Jahrhundert
24,30 € [D] / 25,- € [A]
208 S., 120 Abb., 17 x 24 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-026-3



Edgard Haider
Wien
2000 Jahre Geschichte
31,10 € [D] / 32,- € [A]
232 S., 142 Abb., 22 x 29 cm, geb./SU
ISBN 978-3-96201-040-9



Harald Havas / Reinhard Mandl
Die schönsten Wiener Grätzl
20 Streifzüge durch die Stadt
25,20 € [D] / 26,- € [A]
160 S., 300 Abb., 19 x 26 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-094-2



Harald Havas
Kottan, Kreisky und kein Kabelfernsehen
Wiener Alltag um 1980
26,20 € [D] / 26,90 € [A]
176 S., 210 Abb., 23 x 25 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-115-4



Reinhard Mandl
Österreich mit dem KlimaTicket entdecken
20 Ausflüge mit Bus und Bahn
27,20 € [D] / 28,- € [A]
176 S., 205 Abb., 19 x 26 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-114-7



Reinhard Mandl
Rund um Wien in 24 genussvollen Etappen
Geschichte – Landschaft – Kultur
27,20 € [D] / 28,- € [A]
192 S., 200 Abb., 19 x 26 cm, geb.
ISBN 978-3-96201-079-9



NON-BOOK

2. Auflage



Detlef Bluhm
Katzen – Das Memo Spiel
12,- €* [D] / 12,40 €* [A]
72 Karten im Schmuckschuber,
6,2 x 11,5 cm
GTIN 4260372490045



Claas Janssen
Berlin HalbeHalbe
9,95 €* [D] / 10,30 €* [A]
60 Karten im Karton, 6,5 x 15 cm
ISBN 978-3-86124-655-8



Verlagsanschrift

be.bra verlag

Medien und Verwaltungs GmbH

Asternplatz 3, 12203 Berlin
Verkehrsnummer 12376
post@bebraverlag.de, www.bebraverlag.de
Tel.: 030 / 440 23-810, Fax: -8129

Elsengold Verlag GmbH

Asternplatz 3, 12203 Berlin
Verkehrsnummer 14173
info@elsengold.de, www.elsengold.de
Tel.: 030 / 440 23-810, Fax: -8129

Geschäftsführung

Dr. Dirk Palm

d.palm@bebraverlag.de

Dr. Robert Zagolla

r.zagolla@bebraverlag.de

Vertrieb

Maria Leucht

m.leucht@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 813

Markus Jäger

m.jaeger@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 8115

Presse / Veranstaltungen

Elisabeth Silberbach

e.silberbach@bebraverlag.de
030 / 440 23 - 815

Lektorat

Tanja Krajzewicz

t.krajzewicz@bebraverlag.de

Marijke Leege-Topp

m.leege-topp@bebraverlag.de

Anika Strehlow

a.strehlow@bebraverlag.de

Rechte und Lizenzen (BeBra Verlag)

Herbach & Haase Literarische Agentur

Axel Haase
Pfalzburger Straße 58, 10717 Berlin
Tel.: 030 / 880 01 607
axel.haase@herbach-haase.de

Verlagsvertretungen

Baden-Württemberg, Bayern,
Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg:

Ingrid Augenstein

Kernik GmbH
Postfach 101407, 78414 Konstanz
Tel.: 07531 / 295 76
Fax: 07531 / 918 99 49
ingrid.augenstein@kernik.org

Berlin, Brandenburg,
Mecklenburg-Vorpommern:

Anna Maria Heller

Berliner Verlagsvertretungen
Liselotte-Hermann-Straße 2,
10407 Berlin
Tel.: 030 / 421 22-45, Fax: -46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de

Bremen, Bremerhaven, Niedersachsen,
Hamburg, Schleswig-Holstein:

Günther Pölking-Henkel

Leher Heerstraße 231, 28357 Bremen
Tel.: 0421 / 417 08-19, Fax: -04
poelking-henkel@t-online.de

Nordrhein-Westfalen:

Bitte wenden Sie sich direkt an den Verlag

Maria Leucht

Tel.: 030 / 440 23 - 813, Fax: -8129
m.leucht@bebraverlag.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt,
Thüringen, Hessen:

Lothar Bader

Gertrud-Caspari-Straße 1, 01109 Dresden
Tel.: 0351 / 317 90-50, Fax: -48
info@lotharbader.de

Österreich und Südtirol:

Erich Neuhold & Wilhelm Platzter

Verlagsagentur E. Neuhold OG
An der Kanzel 52, A-8046 Graz
Tel.: 0043 / 664 / 916 53 92,
Fax: 0043 / 810 / 9554 - 464 886
buero@va-neuhold.at

Schweiz:

Bitte wenden Sie sich direkt an den Verlag

Maria Leucht

Tel.: 030 / 440 23 - 813, Fax: -8129
m.leucht@bebraverlag.de

Auslieferungen

Deutschland:

PROLIT Verlagsauslieferung GmbH

Andrea Klöckl
Siemensstraße 16, 35463 Fernwald
Tel.: 0641 / 943 93-35, Fax: -39
a.kloeckl@prolit.de

Österreich:

Mohr Morawa

Buchvertrieb Gesellschaft mbH
A-1230 Wien
Tel.: 0043 / 1-68 01 40
bestellung@mohrmorawa.at
Bestellservice: Tel.: 0043 / 1-68 01 45

Schweiz:

AVA Verlagsauslieferung AG

Centralweg 16,
CH-8910 Affoltern am Albis
Tel.: 0041 / 44 / 762 42-50, Fax: -10
avainfo@ava.ch

PROLIT
PARTNER-PROGRAMM

Preisträger
Deutscher
Verlagspreis 21

Regional
buch AG



Fotos Vorderseite: akg-images



V.l.n.r.: Dirk Palm, Elisabeth Silberbach, Markus Jäger, Anika Strehlow, Marijke Leege-Topp, Robert Zagolla, Maria Leucht und Bürohund Charlie

Besuchen Sie unseren Blog:
www.wasmitgeschichte.de



be.bra verlag/Elsengold Verlag



bebraverlag/Elsengold Verlag



bebraverlag

www.bebraverlag.de
www.elsengold.de